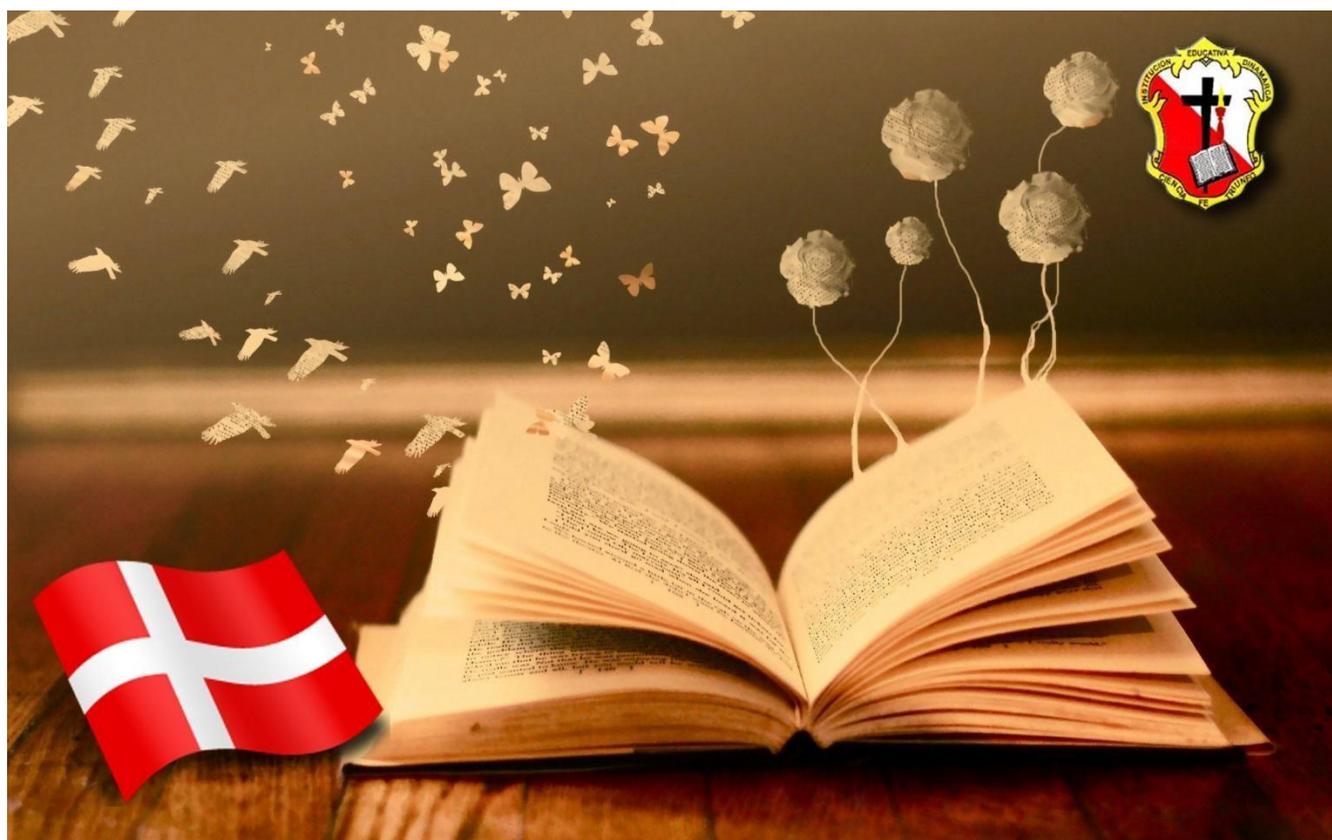


# Institución Educativa Dinamarca

*Un lugar donde se aprende y se es feliz.*



**Plan de Área**

**Componente: comunicativo**

**Nombre del área: Humanidades Inglés**

**Ciclo: 4, año 2019**

# 1 HORIZONTE INSTITUCIONAL

## 1.1 MISIÓN

La Institución Educativa Dinamarca tiene como misión formar integralmente en la diversidad de sus estudiantes de los niveles de preescolar, básica, modelos flexibles como aceleración del aprendizaje y tercera jornada, educación media técnica con calidad académica; fortaleciendo valores como la responsabilidad, el respeto, la honestidad, la solidaridad y la tolerancia; generando una interacción adecuada con el entorno a través de un modelo pedagógico “desarrollista con enfoque social humanista”, en pro de la innovación tecnológica y la globalización del siglo XXI, en el cual, el proyecto de vida de los estudiantes incluye la formación para el trabajo y la educación superior.

## 1.2 VISIÓN

En el año 2023 la Institución Educativa Dinamarca del municipio de Medellín será una institución de calidad, integrándose a los procesos nacionales que promuevan la paz como factor esencial en el progreso de una sociedad; pionera en el entorno educativo en formación académica, educación técnica y tercera jornada, establece las disposiciones en garantía del pleno ejercicio de las personas con discapacidad, asumiendo la innovación tecnológica y la globalización científica de tal forma que los estudiantes en su diversidad las vivencien en los diferentes ámbitos de su vida personal, profesional y laboral, basados en los principios de responsabilidad, respeto y honestidad, educados bajo el lema “Un lugar donde se aprende y se es feliz”.

## 1.3 POLÍTICA DE CALIDAD

La política de calidad de la Institución Educativa Dinamarca se enmarca en la oferta de un excelente servicio educativo aprovechando los recursos institucionales disponibles, ajustados a la normatividad vigente con un plan de mejoramiento continuo acorde a las necesidades de la comunidad educativa; que promueva egresados humanizados con mente abierta frente a nuevos retos de interacción social, académica e innovadora en pro de una sociedad tolerante y equitativa.

## 1.4 OBJETIVOS ESTRATÉGICOS Y DE CALIDAD

- Ofrecer en los niveles de preescolar, básica, aceleración, media académica, media técnica y tercera jornada el servicio educativo con los recursos disponibles de acuerdo a la normatividad vigente de formación académica, técnica y humana.
- Implementar la formación integral mediante un servicio educativo de calidad y mejoramiento continuo, que permita a los estudiantes adaptarse a los cambios tecnológicos y necesidades del mundo globalizado, para que se destaquen en los ámbitos personal, profesional y laboral.
- Posicionar la institución educativa como líder en formación académica, técnica y humana a través de un modelo pedagógico desarrollista con enfoque social humanista, motivando a los estudiantes para que ingresen a la educación superior.
- Orientar la implementación del plan institucional del ajuste razonable que deban realizarse en las diversas áreas de la gestión escolar, la flexibilidad del currículo, la evaluación pertinente, la promoción y la cultura del respeto a la diversidad de manera

que se favorezca el aprendizaje y la participación de los estudiantes con discapacidad y talento excepcional.

- Garantizar la formación integral del individuo a partir de sus necesidades reales para acceder al conocimiento y para fortalecerse como persona mediante la creación de ambientes y experiencias de afianzamiento del aprendizaje con énfasis en el trabajo productivo.

## 1.5 OBJETIVO GENERAL

Ofrecer en la Institución Educativa Dinamarca una educación integral, de calidad y respetuosa de la diversidad, formando personas íntegras, pacíficas y felices, a través de un quehacer pedagógico incluyente, con prácticas democráticas que evidencien los valores institucionales en los estudiantes, para que construyan su proyecto de vida y fortalezcan sus competencias para la educación superior, el trabajo, el civismo y la vida en sociedad.

## 1.6 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Formar la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes;
- Proporcionar una sólida formación ética y moral, y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos;
- Fomentar en la institución educativa, prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación y organización ciudadana y estimular la autonomía y la responsabilidad;
- Desarrollar una sana sexualidad que promueva el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la construcción de la identidad sexual dentro del respeto por la equidad de los sexos, la afectividad, el respeto mutuo y prepararse para una vida familiar armónica y responsable;
- Crear y fomentar una conciencia de solidaridad internacional;
- Desarrollar acciones de orientación escolar, profesional y ocupacional;
- Formar una conciencia educativa para el esfuerzo y el trabajo, y
- Fomentar el interés y el respeto por la identidad cultural de los grupos étnicos.
- Orientar a la comunidad docente en la implementación de los PIAR (Plan Institucional Ajuste Razonable) que respondan a las necesidades de los estudiantes en situación de discapacidad.
- Desarrollar acciones de orientación académica, técnica, profesional y ocupacional como lo requiere el MEN.
- Promover la formación integral y de calidad en los estudiantes de los niveles de Preescolar, Básica, Media Académica y técnica y los programas de Aceleración y de Educación para adultos, basada en la práctica de los valores institucionales.

- Implementar un servicio educativo incluyente, que responda a las necesidades, cambios y exigencias sociales, a través del modelo pedagógico Desarrollista con enfoque Social humanista.
- Desarrollar acciones de orientación académica, técnica, profesional y ocupacional como lo requiere el MEN.

## 1.7 PERFIL DEL ESTUDIANTE

La Institución Educativa Dinamarca se propone formar a través de su proceso educativo, un ser humano integral, que estructure su personalidad en el desarrollo de las dimensiones: cognitiva, comunicativa, afectiva, sociopolítica, ética, ambiental, estética y m El perfil de la comunidad de estudiantes de la Institución Educativa Dinamarca es el de una persona que:

- Entiende y comprende la importancia de mejorar cada día su calidad académica, demostrando agrado por el aprendizaje.
- Se adapta a los cambios tecnológicos, dándole un uso adecuado en el contexto académico.
- Se relaciona responsablemente con el entorno, expresándose desde el diálogo, la escucha, la lectura y la escritura.
- Hace lo necesario para adquirir las competencias, que le permitan la continuidad de su proceso formativo logrando acceder a
  - La educación superior.
- Practica en su cotidianidad los valores de la responsabilidad, el respeto, la honestidad, la solidaridad y la tolerancia.
- Se visualiza como persona integral para destacarse en los ámbitos de su vida personal, profesional y/o laboral.
- Es capaz de desarrollar su pensamiento en procesos de análisis, comprensión, síntesis, conceptualización, aplicación,
- Generalización, valoración y emisión de juicios críticos.
- Es amable y afectuoso, sereno frente a sus emociones y pasiones, expresivo y maneja asertivamente sus sentimientos.
- Convive y ejerce liderazgo en bien de la comunidad, por su espíritu participativo, solidario, conciliador, respetuoso y honesto.

## 1.8 PERFIL DEL EGRESADO

- Facilitar el autoconocimiento y reconocimiento personal.
- Ayudar en la toma de decisiones, asumiendo responsabilidades y compromisos.
- Ofrecer oportunidades para aprender de la experiencia.
- Afianzar aciertos y tomar las medidas necesarias para superar las dificultades.
- Orientar el proceso educativo, mejorar su calidad, asegurar su éxito y evitar el fracaso escolar.
- Preparar su mentalidad para acceder a los estudios universitarios.
- Ser un líder competente en el ámbito socioeconómico, con sentido de pertenencia a la institución.
- Ser solidario y sensible ante las necesidades de para el desarrollo propio y de la comunidad en la que se desenvuelve.
- Haber alcanzado una formación integral en el ejercicio de los valores que le permita respetar y defenderlos.
- Respetar los deberes y derechos humanos de acuerdo a las leyes nacionales de nuestro país.
- Con formación académica que le permita proyectarse a la actividad profesional con el fin de adquirir conocimientos y
- Contribuya a un cambio en la sociedad

## 1.9 MODELO PEDAGÓGICO

La Institución Educativa Dinamarca se propone formar a través de su proceso educativo, un ser humano integral, que estructure su ser en el desarrollo de las dimensiones: cognitiva, afectiva, física, comunicativa, sociopolítica, emprendedora, ética, ambiental, estética y motora.

Teniendo como objetivo este perfil de estudiante, la institución, asume un modelo **PEDAGÓGICO DESARROLLISTA** con enfoque social-humanista que promueve aprendizajes significativos y desarrollo por competencias.

Este modelo pedagógico apunta a la formación integral de los estudiantes de la institución, haciendo énfasis en el desarrollo del pensamiento, la creatividad, la responsabilidad social, el desarrollo sostenible, el compromiso ético, político, estético y el sentido trascendente del sujeto.

Las estrategias metodológicas propias de este modelo fomentan no sólo el desarrollo conceptual, los procesos mentales, el desarrollo de herramientas mentales y el aprendizaje significativo, sino la transformación del estudiante, del docente y de la institución educativa, formando individuos mentalmente competentes, libres y responsables.

## **2 ESTRUCTURA DEL ÁREA**

### **2.1 OBJETIVOS**

#### **2.1.1 General**

En el área de inglés, queremos concientizar a los estudiantes sobre la importancia y la necesidad de adquirir una lengua extranjera indispensable para entender otros contextos culturales, científicos y sociales diferentes al nativo.

Combinando las habilidades comunicativas: hablar, escuchar, leer, escribir, necesarias para establecer comunicación e interactuar en diferentes situaciones; logrando con esto se apropie, según sus necesidades, del lenguaje en sus diferentes manifestaciones orales y escritas.

A través del inglés, el estudiante tendrá la posibilidad de abrirse a nuevos mundos y compartir experiencias que le permitirán ampliar su horizonte laboral y sus oportunidades académicas.

Será él quien juzgue su aprendizaje y lo valide en diferentes contextos utilizando el idioma como instrumento flexible, versátil y dinamizador en su proceso de formación.

#### **2.1.2 Específicos**

- Utilizar las habilidades comunicativas orales y escritas necesarias en la producción de mensajes en inglés.
- Apropiar de diferentes manifestaciones culturales para confrontarlas con aquellas pertenecientes a su lugar de origen.

- Adquirir estructuras y vocabulario general indispensable en la construcción de significados.
- Hacer que los estudiantes sean competentes en la comprensión y producción de textos orales y escritos en inglés.
- Resaltar el idioma inglés como parte la diversidad étnica, social y cultural, y la función que ésta cumple en la evolución del hombre en la sociedad.
- Desarrollar, de manera progresiva, las competencias argumentativa, interpretativa y propositiva.
- Valorar el idioma inglés como otra manifestación del lenguaje en la cual se utiliza un código diferente al nativo.
- Brindar estrategias de respuesta para mejorar el desempeño en las pruebas internas y externas.

## 2.2 Fundamentos educativos pedagógicos, psicológicos, sociológicos, filosóficos y legales

Vivimos en una sociedad globalizada en la que el aprendizaje de otras lenguas es de suma importancia para el desarrollo económico, tecnológico, social y cultural de los pueblos. Sin embargo, no todas las lenguas tienen el mismo valor geopolítico a pesar de la belleza inherente a cada una de ellas: El inglés es en este momento la lingua franca por excelencia, la lengua que facilita los intercambios de todo tipo, la lengua del poderío militar, la lengua en la que se impulsa los avances científicos- no hay área que escape a sus hilos- es en últimas la lengua de la dominación y del capitalismo. Por otro lado también podría potencialmente adquirir un valor humanizante al lograr ser la lengua para la diversidad y la inclusión.

Nuestro país, país además en vía de desarrollo, que busca bien que mal hacer parte de esta nueva dinámica, debe entonces promover la alfabetización en este idioma para no verse relegado definitivamente al ostracismo y ser al menos testigo de las novedades que en ella se generan constantemente, sin soslayar que nuestro gran reto es buscar una participación más importante en la sociedad del siglo XXI.

Es por esto que el aprendizaje del inglés como lengua extranjera es de suma importancia para nuestro país ya que pretende que nuestros estudiantes y futuros ciudadanos puedan hacer parte de un mundo cada vez más interconectado en el que el uso del Inglés es vital no sólo para la comunicación con otros individuos del planeta con lenguas y culturas muy diferentes, sino también para tener acceso a otras fuentes de información, a oportunidades académicas y laborales así como a múltiples formas de ver el mundo y de representarlo. Es también la

oportunidad de conocer al otro, de estar en contacto con otras maneras de pensar que permitan a nuestros estudiantes el reconocimiento y respeto de la diversidad y a ser muchísimo más tolerantes.

La enseñanza de lenguas extranjeras busca formar un estudiante crítico, creativo, protagonista de su propio aprendizaje, donde el educador sea un generador de valores, principios y actitudes en los estudiantes y un posibilitador de los ambientes necesarios para la formación del futuro ciudadano. Para lograr esto, la enseñanza de esta área debe estar enmarcada dentro de diversas actitudes que potencien la participación del alumno, lo involucren con su entorno y lo motiven para la búsqueda a las respuestas a sus propios interrogantes. Lo cual se contextualiza con el modelo pedagógico institucional, modelo Desarrollista con enfoque Social Humanista.

Teniendo en cuenta que el proceso educativo en el estudiante es voluntario e intencional, centrado en las necesidades e intereses de quien aprende, deben organizarse actividades formativas a nivel individual, grupal y colectivo, que creen un ambiente de cordialidad en el aula, que favorezca el desarrollo humano integral y el desarrollo y uso de las diferentes competencias, a través de los contenidos de orden conceptual, procedimental y actitudinal. Para ello se utilizan las “Task” o tareas y aprendizaje significativo que involucren la utilización de las competencias para alcanzar y superar las metas de calidad y los estándares curriculares del área.

La enseñanza de las lenguas extranjeras pretende, a través de estos ejes articuladores, potenciar el aprendizaje de las lenguas extranjeras según la ley general de educación: Ley 115 de 1994, el Programa Nacional de Bilingüismo Colombia 2004-2009, los Derechos Básicos de Aprendizaje DBA los lineamientos curriculares y la misión y visión de la institución para formar personas íntegras con habilidades para: explorar hechos y fenómenos, la flexibilidad, la persistencia, la crítica y la apertura mental, la disponibilidad para hacer juicios, la disponibilidad para tolerar la incertidumbre, analizar problemas, observar y desarrollar un sentido crítico que le permita la reflexión sobre el pasado, el presente y el futuro, el deseo y la voluntad de valorar críticamente lo que sucede en su entorno, la disposición para el trabajo en equipo, para que de esta forma el estudiante contribuya al mejoramiento de la calidad de vida tanto individual como colectivas.

En general este plan de estudios se basa en la normatividad vigente y sobre todo en los estándares del área de Inglés del Ministerio de Educación de Colombia, los lineamientos curriculares, las orientaciones pedagógicas y directrices a nivel internacional, nacional y municipal. Entre ellos:

Estándares de competencia comunicativa en inglés, definidos con base en El Marco Común Europeo; referente para fijar los niveles de dominio que se deben lograr.

Ley 115 de 1994 en sus objetivos para la educación Básica y Media, demanda "la adquisición de elementos de conversación, lectura, comprensión y capacidad de expresarse al menos en una lengua extranjera".

El Plan Nacional de Desarrollo 2014-2018 "Todos por un nuevo país", tiene como objetivo construir una Colombia en paz, equitativa y educada. El Ministerio de Educación Nacional se hace partícipe de esta meta a través de programas como "Colombia Bilingüe", cuyas acciones se enmarcan dentro del propósito de hacer de Colombia la mejor educada de la región para el año 2025.

El Programa Nacional de Bilingüismo Colombia 2004-2019, un programa que fortalece la competitividad e incorpora el uso de nuevas tecnologías para el aprendizaje de una segunda lengua. Las políticas de bilingüismo se fundamentan en tres grandes pilares: lengua, comunicación y cultura, ya que el aprendizaje lingüístico es aprendizaje cultural. Apertura hacia el otro, tolerancia de las diferencias, capacidad para comunicarse efectivamente con miembros de otras culturas y valoración de la propia frente a las foráneas.

Las Mallas de Aprendizaje para el Currículo Sugerido de Inglés, dirigido a los niveles de Transición y Básica Primaria del sistema educativo colombiano. Las mallas de aprendizaje, pretenden brindar a los y las docentes herramientas que les permitan consolidar planes de área de inglés que contribuyan al alcance de las metas de aprendizaje que el país se ha propuesto. Los ejes temáticos son: salud y vida, convivencia y paz, medio ambiente y sociedad, y una aldea global. Esta propuesta le apuesta a los lineamientos Estratégicos para el desarrollo de los desafíos del Plan Nacional Decenal De Educación 2016-2026, el camino hacia la calidad y la equidad.

Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) para inglés, los cuales son saberes y habilidades claves que indican lo mínimo que los estudiantes deben aprender en cada grado escolar, desde transición hasta once.

Programa Medellín Bilingüe con el fin de optimizar e innovar en los procesos de Enseñanza y aprendizaje de inglés en la ciudad, Medellín Bilingüe ha desarrollado varios proyectos y programas.

## 2.3 METODOLOGÍA GENERAL

El área de inglés trabaja con una metodología activa- participativa, donde la práctica de las habilidades comunicativas es totalmente necesario; es decir, se desarrollan, de manera progresiva desde preescolar hasta el grado once enfatizando su uso de la siguiente manera:

De preescolar a tercero se trabajan las habilidades orales y de escucha. En los grados cuarto y quinto se inicia con la vocabulario. De sexto a octavo se enseñan algunas estructuras gramaticales básicas del presente, el pasado y el futuro para la construcción de oraciones. En décimo y en once se adquieren algunas técnicas de lectura: skimming, scanning y se enseña algunas estrategias para responder asertivamente las pruebas Saber internas y externas.

Durante las clases se permite al estudiante participar y aportar con su conocimiento; se trabaja mucho la escucha de vocabulario a través del uso del laboratorio; se sigue algunas fotocopias como material complementario; se utiliza juegos, canciones, lecturas, películas, manualidades, reflexiones que facilitan la adquisición y práctica del idioma.

Se realiza algunas pruebas y/o talleres escritos, trabajos individuales y otros en parejas o grupos; se aplica la auto y coevaluación haciendo al estudiante más consciente de su proceso de aprendizaje; se saca de cinco a diez notas de seguimiento y se le da a la prueba saber institucional un porcentaje del 20%.

Los planes de apoyo se presentan de manera constante facilitando, en carpetas, talleres complementarios y de mejoramiento continuo.

Se exalta los mejores estudiantes en cartelera y algunas veces se brindan estímulos por su excelente desempeño en el área.

Con esta metodología se persigue se enamore de su proceso de aprendizaje y especialmente del inglés, tan necesario en el mundo moderno cada vez más globalizado; con docentes idóneos y especializados en el área, quienes motivan y concientizan a los estudiantes de la necesidad de aprenderlo y practicarlo en contexto, y como valor agregado, reconocer y valorar otra cultura diferente a la nativa como medio de comunicación y de transformación del mundo.

### 2.3.1 Flexibilidad y universalidad del enfoque metodológico del plan de estudios

Esta flexibilidad plantea tres principios en el diseño universal de aprendizaje, que son:

Principio 1(P1): múltiples opciones para presentar la información que se va a ofrecer a los estudiantes.

Principio 2(P2): múltiples opciones para procesar la información y expresar lo que se sabe.

Principio 3(P3): múltiples opciones para comprometerse e implicarse en el aprendizaje desde las motivaciones personales.

## 2.4 RECURSOS PARA EL ÁREA

**Para enseñar - aprender una lengua extranjera es indispensable tener a disposición los siguientes recursos:**

**Humano:** docentes calificados y especializados en el área. Estudiantes receptivos y con deseos de aprender.

**Diccionarios:** inglés-español

**Cuaderno:** para tomar apuntes necesarios de vocabulario y gramática.

**Fichas técnicas:** fotocopiables

**Internet:** con páginas relacionadas con los temas.

**Afiches y fichas:** de profundización y muestra del vocabulario

**Juegos didácticos:** escalera, dominó, loterías, etc.

**Laboratorio de inglés:** con audífonos, televisores, video-beam y audio general para la realización de actividades de escucha, lectura y escritura.

**Material complementario:** películas, canciones en inglés, textos académicos.

**Material elaborado por el docente:** exámenes, talleres, fichas..

## 2.5 ASIGNATURAS QUE CONFORMAN EL ÁREA

### 2.5.1 Asignatura 1

Nivel	Asignatura	Horas	Porcentaje valoración
Básica secundaria	Inglés	2	30%
	Lengua Castellana	5	50%
	Lectoescritura	1	20%

### 3 ESTÁNDARES

VERBO	ESTÁNDAR 1	ESTÁNDAR 2	ESTÁNDAR 3	ESTÁNDAR 4	ESTÁNDAR 5
ENUNCIADO	Escucha	Lectura	Escritura	Monólogos	Conversación
<b>Identifico</b>	<p>Ideas generales y específicas En textos orales, si tengo conocimiento del tema y Del vocabulario utilizado.</p> <p>Diferentes roles de los hablantes que participan en conversaciones de temas relacionados Con mis intereses.</p> <p>La información clave en Conversación Es breves tomadas de la vida real, si están Acompañadas por imágenes.</p>	<p>Iniciación, nudo y desenlace en una narración.</p> <p>La recurrencia de ideas en un mismo texto.</p> <p>Relaciones de Significado Expresadas en textos sobre temas que me son familiares.</p> <p>Elementos Culturales Presentes en textos sencillos.</p>			
<b>Comprendo</b>		Relaciones de adición, contraste, orden temporal y espacial y causa			

		<p>Efecto entre Enunciados sencillos.</p> <p>La información implícita en textos relacionados con temas de mi interés.</p>			
<b>Valoro</b>		La lectura como una actividad importante para todas las áreas de mi vida.			
<b>Escribo</b>			<p>Narraciones sobre experiencias personales y hechos a mi alrededor.</p> <p>Mensajes en Diferentes formatos sobre temas de mi interés.</p>		
<b>Completo</b>			Información personal Básica en formatos y documentos sencillos.		
<b>Utilizo</b>	<p>Mi conocimiento general del mundo para comprender Lo que escucho.</p>		Vocabulario adecuado para darle coherencia a mis escritos.		Códigos no verbales como gestos y Entonación, entre otros.
<b>Establezco</b>				<p>Comparaciones entre Personajes, Lugares y objetos.</p>	

<b>Expreso</b>				De manera Sencilla Lo que me gusta y me Disgusta Respecto a	Una conversación Sencilla sobre un tema conocido.
				Algo.	
<b>Narro</b>				De forma Sencilla Hechos y Actividades Que me son familiares.	
<b>Hago</b>				Exposiciones muy breves, de contenido predecible y aprendido.	Propuestas a mis compañeros Sobre qué hacer, dónde, cuándo o cómo.
<b>Respondo</b>					Con frases cortas a Preguntas sencillas sobre temas que me son familiares.
<b>Solicito</b>					Explicaciones sobre Situaciones Puntuales en mi escuela, mi familia y mi entorno cercano.
<b>Participo</b>					En situaciones comunicativas Cotidianas tales Como pedir Favores, disculparme y agradecer.

<b>Formulo</b>					Preguntas sencillas sobre temas que me son familiares apoyándome en gestos y repetición.
----------------	--	--	--	--	--

#### 4 CLASIFICACIÓN DE ESTANDARES: TAXONOMÍA DE BLOOM

<b>CONCEPTUALES (SABER)</b>	<b>PROCEDIMENTALES (HACER)</b>	<b>ACTITUDINALES (SER)</b>
-----------------------------	--------------------------------	----------------------------

<p>Identifico en textos sencillos, elementos Culturales como costumbres y Celebraciones. (8° 1p)</p>	<p>Solicito explicaciones sobre situaciones puntuales en mi escuela, mi familia y mi entorno cercano. (8° 1p)</p>	<p>Expreso de manera sencilla lo que me gusta y me disgusta Respecto a algo (8° 1p)</p>
<p>Comprendo información básica sobre temas relacionados con mis actividades cotidianas y con mi entorno. (8° 2p)</p>	<p>Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son Familiares. (8° 2p)</p>	<p>Formulo preguntas sencillas sobre temas que me son familiares apoyándome en Gestos y repetición (8° 2p)</p>
<p>Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, mis Amigos y mi entorno.(8° 3p)</p>	<p>Escribo un texto corto relativo a mí, a mi familia, mis amigos, mi entorno o sobre hechos que me son familiares (8° 4p)</p>	<p>Respondo preguntas teniendo en cuenta a mi interlocutor y el contexto (8° 3p)</p>
<p>Comprendo mensajes cortos y simples relacionados con mi entorno y mis intereses (8° 4p)</p>	<p>Hago exposiciones muy breves, de contenido predecible y Aprendido.(8° 2p)</p>	<p>Participo en situaciones comunicativas cotidianas tales como pedir favores, disculparme y agradecer. (9° 1p)</p>
<p>Comprendo y sigo instrucciones puntuales cuando éstas se presentan en forma clara y con Vocabulario conocido (8° 2p)</p>	<p>Describo con oraciones simples mi rutina diaria y la de otras personas(8° 3p)</p>	<p>Valoro la lectura como un hábito importante de enriquecimiento personal y Académico (8° 9° 1,2,3,4p)</p>
<p>Comprendo una descripción oral sobre una situación, persona, Lugar u objeto. (9° 1p)</p>	<p>Escribo mensajes cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, objetos o personas de mi entorno inmediato. (9° 2p)</p>	<p>Demuestra interés en las actividades planteadas al interior de la clase. (8° 9° 1,2,3,4p)</p>
<p>Identifico la acción, los personajes y el entorno en textos narrativos. (9° 4p)</p>	<p>Inicio, mantengo y cierro una conversación sencilla sobre un tema conocido (9° 1p)</p>	<p>Participa en clase siguiendo instrucciones dadas en otro idioma (8° 9° 1,2,3,4p)</p>
<p>Completa información personal básica en Formatos y documentos Sencillos.(9° 2p)</p>	<p>Uso mis conocimientos previos para participar en una Conversación (8°, 9° 1,2,3,4p)</p>	<p>Respeto las opiniones de mis Compañeros. (8° 9° 1,2,3,4p)</p>
<p>Comprendo instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y Académica (9° 3p)</p>	<p>Aplico estrategias de lectura relacionadas con el propósito de la misma. (9° 3p)</p>	<p>Comparte el lenguaje adquirido en las diferentes situaciones cotidianas. (8° 9° 1,2,3,4p)</p>
<p>Comprendo la idea general en una descripción y en una</p>	<p>Escribo textos cortos en los que expreso contraste, adición, causa y efecto entre ideas. (9° 4p)</p>	<p>Participo espontáneamente en conversaciones sobre temas</p>

<p>Narración (9° 4p)</p> <p>Comprendo relaciones establecidas por palabras como and (adición), but (contraste), first, second... (orden temporal), en enunciados sencillos (9° 4p)</p> <p>Comprendo textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo. (8°, 9° 4p)</p> <p>Uso estrategias como el parafraseo para compensar dificultades en la comunicación. (9° 4p)</p> <p>Uso lenguaje funcional para discutir alternativas, hacer recomendaciones y negociar acuerdos en debates preparados con anterioridad. (9° 4p)</p>	<p>Utilizo vocabulario adecuado para darle coherencia a mis Escritos. (9° 3p)</p> <p>Narro en forma detallada experiencias, hechos o historias de mi interés y del interés de mi audiencia (9° 2p)</p> <p>Opino sobre los estilos de vida de la gente de otras culturas, apoyándome en textos escritos y orales previamente estudiados (9° 1p)</p> <p>Describo en forma oral mis ambiciones, sueños y esperanzas utilizando un lenguaje claro y sencillo (9° 4p)</p>	<p>De mi interés utilizando un lenguaje claro y sencillo. (8° 9° 1,2,3,4p)</p> <p>Comparte el lenguaje adquirido en las diferentes situaciones cotidianas. (8° 9° 1,2,3,4p)</p> <p>Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares. (8° 9° 1,2,3,4p)</p>
--	--	---

## 5 PLAN DE ESTUDIOS

### 5.1 METAS Y OBJETIVOS

METAS CICLO 4	
Al finalizar el ciclo 4, los estudiantes de los grados 8° y 9° de la Institución Educativa Dinamarca, estarán en capacidad de leer y comprender textos narrativos y descriptivos, narraciones y descripciones de diferentes fuentes sobre temas que le son familiares y comprender textos argumentativos cortos y sencillos.	
OBJETIVOS POR GRADO	
GRADO 8	GRADO 9
Participar en conversaciones en las que expresa opiniones intercambia información sobre temas personales o de su vida Diaria	Leer y comprender textos narrativos, argumentativos y descriptivos cortos y sencillos.

## 5.2 COMPETENCIAS DEL COMPONENTE

COMPETENCIA	NIVELES DE DESARROLLO
<p style="text-align: center;"><b>Lingüística</b></p>	<p>N1. Identifica diferentes roles de los hablantes que participan en conversaciones de temas relacionados con mis intereses para interactuar en contexto de manera práctica.</p> <p>N2. Reconoce el propósito de diferentes tipos de textos que presentan mis compañeros en clase para clasificarlos en forma adecuada.</p> <p>N3. Diferencia la estructura organizativa de textos descriptivos, narrativos y argumentativos para aplicarlos de manera efectiva.</p> <p>N4. Representa, en forma gráfica, la información que encuentro en textos que comparan y contrastan objetos, animales y personas para aplicarla en la construcción de frases que obedezcan a un contexto determinado con el objetivo de interactuar.</p> <p>N5. Hace exposiciones ensayadas y breves sobre algún tema académico de mi interés para hacer uso del lenguaje en forma eficaz.</p> <p>N6. Valora la lectura como una actividad importante para todas las áreas de mi vida con el fin de ampliar mi nivel cultural y posibilitar relaciones comunicativas más próximas.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Pragmática</b></p>	<p>N1. Comprende la información implícita en textos relacionados con temas de mi interés para utilizarla en contextos de manera clara y precisa.</p> <p>N2. Sigue las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas con el fin de darle practicidad al lenguaje.</p> <p>N3. Hace presentaciones cortas y ensayadas sobre temas cotidianos y</p>
	<p>Personales para aplicar el vocabulario adquirido de forma eficaz.</p> <p>N4. Se apoya en sus conocimientos generales del mundo para participar en una conversación con el fin de interactuar y ampliar sus relaciones comunicativas.</p> <p>N5. Interactúa con los compañeros y profesor para tomar decisiones sobre temas específicos que conozco.</p> <p>N6. Valora la lectura como un hábito importante de enriquecimiento personal y académico para ampliar el bagaje cultural con el objetivo de interpretar el mundo.</p>

<b>Sociolingüística</b>	<p>N1. Entiende lo que me dicen el profesor y mis compañeros en interacciones cotidianas dentro del aula, sin necesidad de repetición para aplicarlas posteriormente de manera adecuada.</p> <p>N2. Comprende relaciones de adición, contraste, orden temporal y espacial y causa-efecto entre enunciados sencillos para mejorar mi redacción a través de la escritura.</p> <p>N3. Participa en una conversación cuando mi interlocutor me da el tiempo para pensar mis respuestas de forma eficiente.</p> <p>N4. Se arriesga a participar en una conversación con mis compañeros y mi profesor para aplicar las estructuras gramaticales y sintácticas adquiridas en clase de forma clara y precisa.</p> <p>N5. Demuestra que reconoce elementos de la cultura extranjera y los relaciona con su cultura para establecer relaciones de similitud y diferencia con el objetivo de valorar la propia e identificarse con ella.</p> <p>N6. Monitorea la toma de turnos entre los participantes en discusiones sobre temas preparados con anterioridad para aprender de los demás y respetar sus puntos de vista frente a un tema específico.</p>
-------------------------	--

### 5.3 ESTÁNDARES POR GRADO Y PERÍODO

#### 5.3.1 Grado Octavo

PERÍODO 1	PERÍODO 2	PERÍODO 3
<p>Identifico en textos sencillos, elementos culturales como Costumbres y celebraciones.</p> <p>Solicito explicaciones sobre situaciones puntuales en mi escuela, mi familia y mi entorno cercano.</p> <p>Formulo preguntas sencillas sobre temas que me son familiares</p>	<p>Comprendo información básica sobre temas relacionados con mis actividades cotidianas y con mi entorno.</p> <p>Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son familiares.</p> <p>Formulo preguntas sencillas sobre temas que me son familiares apoyándome en gestos y repetición.</p>	<p>Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, mis amigos y mi entorno.</p> <p>Describo con oraciones simples mi rutina diaria y la de otras personas.</p> <p>Respondo preguntas teniendo en cuenta a mi interlocutor y el contexto.</p> <p>Comprendo textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo.</p>

<p>Apoyándome en gestos y repetición.</p>	<p>Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, mis amigos y mi entorno.</p> <p>Describo con oraciones simples mi rutina diaria y la de otras personas.</p>	<p>Escribo un texto corto relativo a mí, a mi familia, mis amigos, mi entorno o sobre hechos que me son familiares.</p> <p>Respeto las opiniones de mis compañeros.</p>
---	---	---

### 5.3.2 Grado Noveno

PERÍODO 1	PERÍODO 2	PERÍODO 3
<p>Comprendo una descripción oral sobre una situación, persona, lugar u objeto.</p> <p>Inicio, mantengo y cierro una conversación sencilla sobre un tema conocido.</p> <p>Participo en situaciones comunicativas cotidianas tales como pedir favores, disculparme y agradecer.</p> <p>Completo información personal básica en formatos y documentos sencillos.</p>	<p>Escribo mensajes cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, objetos o personas de mi entorno inmediato.</p> <p>Comparte el lenguaje adquirido en las diferentes situaciones cotidianas.</p> <p>Utilizo vocabulario adecuado para darle coherencia a mis escritos.</p> <p>Comprendo instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académica.</p>	<p>Respeto las opiniones de mis compañeros.</p> <p>Escribo textos cortos en los que expreso contraste, adición, causa y efecto entre ideas.</p> <p>Participo espontáneamente en conversaciones sobre temas de mi interés utilizando un lenguaje claro y sencillo.</p> <p>Demuestra interés en las actividades planteadas al interior de la clase.</p>

## 5.4 CONTENIDOS Y TEMAS

### 5.4.1 Grado Octavo

PERÍODO 1
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE
<p>Solicita y brinda información sobre experiencias y planes de manera clara y breve.</p>

Explica por escrito, de forma coherente y sencilla, situaciones y hechos.			
Intercambia información sobre temas académicos del entorno escolar y de interés general, a través de conversaciones sencillas, diálogos y juego de roles.			
CONTENIDOS Y TEMAS	CONCEPTUALES (QUÉ)	PROCEDIMENTALES (CÓMO)	ACTITUDINALES (PARA QUÉ)
<p>Expresiones para</p> <p>Describir acciones humanas en el medio ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Save the whales.</li> <li>• Recycling paper</li> <li>• Saves the trees in forest.</li> <li>• Using plastic</li> <li>• Bottles as planters is a good idea.</li> </ul> <p>Expresiones para mostrar</p> <p>Intereses y gustos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I (really) think that ...</li> <li>• I believe (that) ...</li> <li>• I'm sure that ...</li> <li>• In my opinion / My opinion is ...</li> <li>• I agree with ...</li> <li>• I guess/imagine ...</li> <li>• I have no doubt</li> </ul> <p>That /</p> <p>I'm certain that ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I strongly believe that ...</li> </ul> <p>Adverbios de frecuencia y Secuencia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adjetivos posesivos: her, his, My, their, your</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presente simple</li> <li>• Infinitivo/gerundio</li> </ul>	<p>Reconoce vocabulario</p> <p>Relacionado con el medio ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica estructuras básicas de descripción.</li> <li>• Identifica la estructura de preguntas de información.</li> <li>• Reconoce expresiones de opinión.</li> <li>• Identifica las etapas del proceso de escritura.</li> </ul>	<p>Presenta, de manera</p> <p>Oral y ensayada, el impacto de</p> <p>Diversas acciones humanas en el medio ambiente con un vocabulario pertinente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Solicita información a los compañeros sobre acciones humanas en el medio ambiente a través de preguntas de información previamente ensayadas.</li> <li>• Expresa opiniones o da información de manera Oral, Espontánea y con un vocabulario sencillo.</li> </ul>	<p>Muestra respeto por</p> <p>El medio ambiente a través de la Promoción de Prácticas responsables.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce prácticas ambientales propias y las de otros.</li> </ul>

PERÍODO 2			
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE			
Reconoce información específica en textos cortos orales y escritos sobre temas de interés general.			
Hace exposiciones breves sobre un tema académico relacionado con su entorno escolar o su comunidad.			
CONTENIDOS Y TEMAS	CONCEPTUALES (QUÉ)	PROCEDIMENTALES (CÓMO)	ACTITUDINALES (PARA QUÉ)
Gramática <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adverbios de frecuencia y secuencia.</li> <li>• Adjetivos posesivos: her, his, my, their, Your</li> </ul> Lexical: • Bulimia <ul style="list-style-type: none"> <li>• Overweight</li> <li>• Obese/ obesity</li> <li>• Anorexia</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imperativos-- Take..., drink...; Don't....</li> <li>• Pasado simple</li> </ul> Transiciones <ul style="list-style-type: none"> <li>• Next</li> <li>• In addition to</li> <li>• Then</li> </ul> Expresiones para concluir: • In sum up <ul style="list-style-type: none"> <li>• I tried to</li> <li>• To conclude...</li> <li>• In conclusion •</li> </ul> Now, to sum up... <ul style="list-style-type: none"> <li>• I think this can be prevented by....</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica hechos Relevantes, detalles concretos y referencias.</li> <li>• Reconoce expresiones de opinión, de recomendación.</li> <li>• Identifica las etapas del proceso de escritura.</li> <li>• Identifica las secciones de un reporte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presenta un plan de prevención de un Desorden Alimenticio asignado con un lenguaje claro y sencillo.</li> <li>• Elabora un reporte escrito con un Lenguaje claro y sencillo a partir de notas tomadas y un modelo establecido.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce su papel en la prevención de enfermedades.</li> <li>• Reconoce prácticas negativas para la salud.</li> </ul>

**PERÍODO 3**

**DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE**

Expresa sus emociones y sentimientos sobre una situación o tema específico de su entorno familiar o escolar, presentando sus razones de forma clara y sencilla.

Narra brevemente hechos actuales, situaciones cotidianas o sus experiencias propias, en forma oral o escrita.

CONTENIDOS Y TEMAS	CONCEPTUALES (QUÉ)	PROCEDIMENTALES (CÓMO)	ACTITUDINALES (PARA QUÉ)
<p>Gramática: Pasado simple, Presente perfecto</p> <p>Expresiones para Narrar</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• One day I went for a walk.</li><li>• Marcos has been sick for a while.</li><li>• My mother used to Say mean things.</li></ul>			

<p>Expresiones para Argumentar y apoyar puntos de vista • I agree, I disagree, I believe, I think, in my opinion, I'm sorry, I can't agree with ...Jorge</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exactly! I couldn't agree more.</li> <li>• Perhaps, but ...</li> <li>• That's true.</li> <li>• I'm sorry, but I disagree.</li> <li>• I'm afraid that isn't right.</li> <li>• You're absolutely correct!.</li> <li>• That may be the case, however..</li> <li>• You should, shouldn't</li> </ul>	<p>Cuenta una historia simple utilizando estructuras básicas de la narración.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica estructuras básicas de narración.</li> <li>• Reconoce expresiones de opinión, puntos de vista.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presenta opiniones sobre uso de Lenguaje positivo/negativo siguiendo un plan de exposición Preparado anteriormente.</li> <li>• Produce, de manera escrita y Siguiendo el proceso de escritura, una historia simple</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestra respeto por las opiniones expresadas por sus pares.</li> <li>• Reconoce su responsabilidad en la construcción de paz en su comunidad</li> </ul>
---	---	--	--

### 5.4.2 Grado Noveno

PERÍODO 1			
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE			
Explica el por qué de planes y acciones relacionadas con su entorno personal, escolar y comunitario.			
Reconoce relaciones de causa y efecto en lecturas cortas sobre temas académicos.			
Resume la información que ha leído o escuchado sobre temas relacionados con su entorno escolar y académico a través de escritos estructurados.			
CONTENIDOS Y TEMAS	CONCEPTUALES (QUÉ)	PROCEDIMENTALES (CÓMO)	ACTITUDINALES (PARA QUÉ)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparativos y superlativos.</li> </ul> <p>Futuro going to and will</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presente perfecto.</li> </ul> <p>Conectores de Causa y efecto •</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consequently</li> <li>• As a result</li> <li>• Therefore</li> <li>• For this reason</li> <li>• Because</li> <li>• As</li> <li>• Since</li> </ul> <p>Lexical Tecnologías de la información • Social network</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Application (Apps)</li> <li>• Blogs</li> <li>• Download / upload •</li> </ul> <p>Website</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Save as</li> <li>• Password</li> <li>• Access</li> </ul>	<p>Reconoce opiniones y puntos de vista.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce vocabulario Relacionado con fenómenos sociales actuales.</li> <li>• Identifica el orden temporal de acciones pasadas y futuras.</li> <li>• Infiere consecuencias Derivadas de una acción.</li> </ul>	<p>Identifica ideas relacionadas con el Efecto de las TIC en la vida diaria en textos expositivos orales y escritos usados en clase.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Solicita información sobre actividades Diarias relacionadas Con uso de TIC Previamente elaboradas.</li> <li>• Da información sobre actividades diarias relacionadas con uso de TIC a través de un vocabulario y estructuras adecuados.</li> <li>• Presenta el efecto de las TIC en la vida diaria de manera oral y ensayada.</li> <li>• Elabora un texto expositivo escrito sobre el efecto de las TIC en la vida diaria con base en información obtenida de diferentes fuentes.</li> </ul>	<p>Respeto los puntos de vista de los demás.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa activamente en las actividades propuestas en clase.</li> <li>• Reconoce las ventajas y desventajas de las TIC en su vida diaria.</li> </ul>
---	---	---	---

PERÍODO 2			
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE			
Realiza exposiciones cortas sobre un tema académico de su interés.			
Intercambia información sobre temas del entorno escolar y de interés general en una conversación.			
Identifica el propósito, las partes y tipo de textos en una lectura o audio cortos y los comparte con sus compañeros.			
CONTENIDOS Y TEMAS	CONCEPTUALES (QUÉ)	PROCEDIMENTALES (CÓMO)	ACTITUDINALES (PARA QUÉ)

<p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presente, pasado y futuro (Repaso).</li> </ul> <p>Lexical</p> <p>Opuestas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Woman - women</li> <li>• Man - Men</li> <li>• Child- children</li> <li>• Person -People</li> <li>• Just - Unjust</li> <li>• Wrong - right</li> <li>• Fair - unfair</li> <li>• Lack of...</li> </ul> <p>Expresiones para Realizar una presentación oral</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Today, we would like to present...</li> <li>• Good afternoon, our purpose</li> </ul> <p>Today is...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• My group members</li> </ul> <p>Are...</p> <p>And I am...</p> <p>Expresiones de Contraste y adición</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compared to...</li> <li>• In addition to... • Nevertheless...</li> <li>• Whereas....</li> <li>• On the other hand... • However... • Despite....</li> <li>• Moreover...</li> <li>• Besides...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce situaciones de inequidad en temas tales como acceso a la educación y género.</li> <li>• Reconoce la estructura de textos escritos expositivos.</li> <li>• Distingue relaciones de contraste y adición.</li> <li>• Identifica estructuras básicas de los tiempos pasado, futuro.</li> </ul> <p>Presenta a sus compañeros información sobre temas de su interés.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica ideas relacionadas con Situaciones de falta de equidad en la sociedad en textos expositivos orales y escritos usados en clase.</li> <li>• Describe, de manera oral, situaciones de falta de equidad relacionadas con el entorno personal.</li> <li>• Formula preguntas de aclaración sobre las descripciones de situaciones de inequidad reportadas por los compañeros de la clase.</li> <li>• Identifica, con apoyo, similitudes y diferencias en las historias narradas sobre situaciones de inequidad en el entorno social.</li> <li>• Expresa su opinión sobre posibles acciones de manejo de problemas de inequidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora y respeta las diferencias.</li> <li>• Reconoce la Importancia de la equidad en la sociedad.</li> <li>• Asume una Posición crítica ante temas Sociales de su interés.</li> </ul>
---	--	--	---

<b>PERÍODO 3</b>
<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>
Identifica el propósito, las partes y tipo de textos en una lectura o audio cortos y los comparte con sus compañeros.

Redacta textos de mediana longitud en los cuales realiza recomendaciones o sugerencias sobre situaciones de interés personal, escolar o social.			
CONTENIDOS Y TEMAS	CONCEPTUALES (QUÉ)	PROCEDIMENTALES (CÓMO)	ACTITUDINALES (PARA QUÉ)
Lexical: Salud y	•Identifica	• Identifica información	• Reconoce el
Prevención De enfermedades.  Partes del cuerpo • Abdomen • Heart • Back • Kidney • Liver • Lung • Backbone • Skull Y Enfermedades Síntomas • Dengue • Chikunguya • Influenza (Flu) • Malaria • Mosquito bite • Viral infection • Muscle pain • Fatigue • Virus • Parasite • Anaemia • Rash • Nausea  Adverbios de frecuencia y Must, secuencia •Imperativos: Take..., Drink...; Don't  Algunos modales: Could, have to, ought to	Enfermedades prevenibles en el contexto.  • Selecciona fuentes bibliográficas pertinentes para su trabajo.  • Escoge información apropiada para apoyar puntos de vista.  •	Relacionada con Enfermedades prevenibles en textos expositivos orales y escritos de mediana extensión.  • Formula preguntas sobre métodos más comunes de Prevención una enfermedad propia del contexto.  • Relata de manera oral los métodos de Prevención de la enfermedad.  • Presenta un plan de prevención de una enfermedad asignada a partir de hechos relevantes, Detalles concretos y referencias.  • Expresa, de manera oral, opiniones sobre los planes de prevención expuestos por los compañeros de la clase.	Papel activo en la prevención de enfermedades.  • Respeto los puntos de vista de los demás.  • Expresa desacuerdos de manera espetuosa.

## 5.5 INDICADORES DE DESEMPEÑO POR GRADO Y PERIODO

### 5.5.1 Grado Octavo

PERÍODO 1				
INDICADOR	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Que el estudiante Identifique, realice y escuche	Identifica, realiza y escucha de Manera Satisfactoria	Identifica, realiza y escucha de manera adecuada textos Sencillos,	Identifica, realiza escucha mínimamente	Se le dificulta identificar, Realizar y escuchar textos
Textos sencillos, empleando vocabulario sobre costumbres y celebraciones.	Textos sencillos, empleando vocabulario sobre costumbres y celebraciones.	Empleando vocabulario sobre costumbres y celebraciones.	Textos sencillos, empleando vocabulario sobre Costumbres y celebraciones.	Sencillos, Empleando vocabulario sobre Costumbres y celebraciones.
Que el estudiante reconozca, construya y participe en diferentes situaciones expresando elementos Culturales propios de región. Una	Reconoce, construye y participa a Manera Satisfactoria en diferentes situaciones expresando elementos Culturales propios de región. Una	Reconoce, construye y participa de manera adecuada en diferentes situaciones expresando elementos Culturales Propios de una región.	Reconoce, construye y participa mínimamente en diferentes situaciones expresando elementos Culturales propios de una Región	Se le dificulta reconocer, construir y participar en diferentes situaciones expresando elementos culturales propios de una región

Que el Estudiante comprenda, escriba y exprese con Diálogos las celebraciones propias de su País o región.	Comprende, escribe y Expresa con Diálogos De manera Satisfactoria las celebraciones propias De su país o región.	Comprende, escribe Y Expresa con diálogos de manera Adecuada las celebraciones propias de su país o región.	Comprende, escribe y expresa Mínimamente Con diálogos las celebraciones Propias De su país o región.	Se le dificulta comprender, escribir y Expresar en Diálogos las Celebraciones propias de su País o región.
--	--	---	--	--

PERÍODO 2				
INDICADOR	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Comprenda, describa y formule con oraciones simples su Rutina diaria y la de otras personas.	Comprende, describe Y formula de manera Satisfactoria con oraciones simples su Rutina diaria y la de otras personas.	Comprende, describe Y formula de manera adecuada con oraciones simples su Rutina diaria y la de otras personas.	Comprende, describe Y formula mínimamente con oraciones simples su Rutina diaria y la de otras personas.	Se le dificulta comprender, Describir Y formular empleando oraciones simples su rutina diaria y la de otras personas.
Identifique, formule preguntas relacionadas con	Identifica, formula preguntas relacionadas con su	Identifica, formula preguntas relacionadas con su rutina diaria y su muestra	Identifica, formula preguntas relacionadas con su	Se le dificulta identificar, formular preguntas relacionadas con
Su Rutina diaria y Muestre interés en las actividades propuestas.	Rutina diaria y muestra interés de manera satisfactoria en Las actividades propuestas.	Interés de manera adecuada en las actividades propuestas.	Rutina diaria y muestra Interés Mínimamente En las Actividades propuestas.	Su Rutina diaria y muestra interés en las actividades propuestas.

Reconozca, elabore frases cortas empleando vocabulario relacionado las actividades cotidianas respetando opinión del otro.	Con La	Reconoce, elabora frases cortas de Manera Satisfactoria empleando vocabulario relacionado las actividades cotidianas respetando opinión del otro.	Con La	Reconoce, elabora frases cortas de manera adecuada empleando vocabulario relacionado con las actividades Cotidianas Respetando la Opinión del otro.	Con La	Reconoce, elabora Frases cortas mínimamente empleando vocabulario relacionado las actividades cotidianas respetando opinión del otro.	Con La	Se le dificulta reconocer, elaborar frases cortas empleando vocabulario relacionado las actividades cotidianas respetando opinión del otro.
--	-----------	---	-----------	---	-----------	---	-----------	---

PERÍODO 3				
INDICADOR	SUPERIOR	ALTO	BASICO	BAJO
Comprenda, escriba Y responda Preguntas puntuales cuando estas se presentan en Forma clara y con vocabulario conocido.	Comprende, escribe y Responde de Manera Satisfactoria preguntas puntuales Cuando estas se Presentan en Forma clara y con vocabulario conocido.	Comprende, escribe y Responde de Manera adecuada preguntas puntuales cuando estas se presentan en forma clara y con vocabulario conocido.	Comprende, escribe y responde mínimamente preguntas puntuales Cuando estas se Presentan en Forma clara y con vocabulario conocido.	Se le dificulta comprender, escribir y responder preguntas puntuales Cuando Estas se Presentan en forma clara y con vocabulario conocido.
Reconozca, construya Y participe Siguiendo instrucciones dadas en clase.	Reconoce, De construye y participa manera Satisfactoria siguiendo instrucciones dadas en clase.	Reconoce, Construye y participa de Manera adecuada siguiendo instrucciones dadas en clase.	Reconoce, construye Y participa Mínimamente siguiendo instrucciones dadas en clase.	Se le dificulta reconocer, construir y participar siguiendo instrucciones dadas en clase.
Identifique,				

<p>Expresar instrucciones en tiempo presente y muestra interés en las actividades propuestas.</p>	<p>Identifica, expresa instrucciones en tiempo presente y muestra interés De manera Satisfactoria En las Actividades propuestas.</p>	<p>Identifica, expresa instrucciones en tiempo presente y muestra interés de manera adecuada en las actividades propuestas.</p>	<p>Identifica, expresa instrucciones en tiempo presente y muestra interés Mínimamente en Las actividades propuestas.</p>	<p>Se le dificulta identificar, expresar instrucciones en tiempo presente y muestra interés En las actividades propuestas.</p>
<p>Identifique, exprese comparaciones Entre lugares, personas y objetos en Contextos orales y escritos Respetando la Opinión De sus compañeros.</p>	<p>Identifica, expresa comparaciones entre Lugares, personas y Objetos de Manera Satisfactoria en contextos orales y escritos respetando la opinión de sus compañeros.</p>	<p>Identifica, expresa comparaciones entre Lugares, personas y Objetos de manera adecuada en contextos orales y Escritos respetando la opinión de sus compañeros.</p>	<p>Identifica, expresa comparaciones Entre Lugares, personas y objetos mínimamente en contextos orales y escritos respetando la opinión de sus compañeros.</p>	<p>Se le dificulta identificar, expresar comparaciones Entre lugares, Personas y Objetos en contextos Orales y Escritos respetando la opinión De sus compañeros.</p>

## 5.5.2 Grado Noveno

PERÍODO 1				
INDICADOR	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Identifique, comprenda una descripción oral Sobre una situación Respetando cuando El otra habla.	Identifica, Comprende de manera satisfactoria una descripción oral Sobre una situación respetando cuando el otra habla.	Identifica, Comprende De manera Adecuada una descripción Oral Sobre una Situación respetando cuando El otra habla.	Identifica, Comprende mínimamente una descripción oral Sobre una situación respetando cuando el otra habla.	Se le dificulta Identificar, comprender una descripción oral sobre una situación respetando cuando el otro habla.
Reconozca, realice y Describa con oraciones simples a una persona, lugar u objeto que le son familiares.	Reconoce, realiza y describe de manera Satisfactoria con oraciones simples a Una persona, lugar u objeto que le son familiares.	Reconoce, realiza y Describe de Manera adecuada con Oraciones simples a Una persona, lugar u objeto que le son familiares.	Reconoce, realiza y describe mínimamente con oraciones simples a Una persona, lugar u objeto que le son familiares.	Se le dificulta reconocer, realizar y Describir empleando oraciones simples a una persona, lugar u objeto que le son familiares.
Identifique, escriba Y participe en situaciones comunicativas cotidianas tales como Pedir favores, disculparme y agradecer.	Identifica, escribe y Participa de Manera Satisfactoria, en situaciones comunicativas cotidianas tales como Pedir favores, disculparme y agradecer.	Identifica, escribe y Participa de Manera adecuada, en situaciones comunicativas cotidianas tales como Pedir favores, disculparme y agradecer.	Identifica, escribe Y participa mínimamente en situaciones comunicativas cotidianas tales como Pedir favores, disculparme y agradecer.	Se le dificulta identificar, escribir y participar en situaciones comunicativas cotidianas tales como pedir favores, disculparme y agradecer.

PERÍODO 2				
INDICADOR	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Reconozca, escriba y Participe en situaciones comunicativas donde utilice el futuro.	Reconoce, escribe y Participa de manera Satisfactoria en situaciones comunicativas donde	Reconoce, escribe y Participa de manera adecuada en situaciones comunicativas donde	Reconoce, escribe y participa mínimamente en situaciones comunicativas donde utilice el futuro.	Se le dificulta reconocer, escribir y participar en situaciones comunicativas donde utilice el
	Utilice el futuro.	Utilice el futuro.		Futuro.
Comprenda, utilice y Muestre interés en Las instrucciones Escritas Para llevar a cabo Las actividades.	Comprende, utiliza y Muestra interés de Manera Satisfactoria En las Instrucciones escritas para llevar a cabo las actividades.	Comprende, Utiliza y muestra interés de manera adecuada en las instruccione s escritas para llevar a cabo las actividades.	Comprende, Utiliza y muestra interés Mínimamente en Las instrucciones escritas Para llevar a cabo Las actividades.	Se le dificulta comprender, Utilizar y mostrar interés en las instrucciones escritas para llevar a cabo las actividades.
Reconozca, pronuncie y participe espontáneamente en Conversaciones sobre Temas de su interés.	Reconoce, Pronuncia Y participa de manera Satisfactoria en conversaciones sobre Temas de su interés.	Reconoce, Pronuncia y participa de Manera adecuada en conversaciones sobre Temas de su interés.	Reconoce, pronuncia y participa mínimamente en conversaciones sobre Temas de su interés.	Se le dificulta reconocer, pronunciar y participar en conversacione S sobre Temas de su interés.

PERÍODO 3				
INDICADOR	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Identifique, utilice y Muestre interés en El Condicional a Través de diferentes Situaciones para comprender mejor Su sentido.	Identifica, utiliza y muestra interés, de Manera Satisfactoria en el condicional a Través de Diferentes Situaciones para comprender mejor Su sentido.	Identifica, utiliza y muestra interés, de Manera adecuada en El condicional a través de diferentes Situaciones para comprender mejor Su sentido.	Identifica, Utiliza y muestra interés Mínimamente en El Condicional a Través de diferentes situaciones para comprender mejor su sentido.	Se le dificulta identificar, utilizar y mostrar interés en el condicional a través de diferentes situaciones para comprender mejor su sentido.
Reconozca, responda y muestre empeño en La elaboración de preguntas, teniendo en cuenta su interlocutor y el	Reconoce, responde y muestra empeño de manera Satisfactoria en la elaboración De preguntas, teniendo en cuenta a su	Reconoce, Responde y Muestra empeño De Manera adecuada, en la elaboración de preguntas teniendo en cuenta a su	Reconoce, responde y muestra empeño Mínimamente en La Elaboración de preguntas teniendo en cuenta a su interlocutor y el	Se le dificulta reconocer, responder Y mostrar Empeño en la elaboración de preguntas teniendo en cuenta a su
Contexto.	Interlocutor y el contexto.	Interlocutor y el contexto.	Contexto.	Interlocutor y el contexto.

<p>Asemeje, exprese y demuestra una Actitud respetuosa en la adquisición de Información de Acuerdo a Situaciones planteadas.</p>	<p>Asemeja, expresa y demuestra una Actitud Respetuosa de manera Satisfactoria en la adquisición de información de Acuerdo a Situaciones planteadas.</p>	<p>Asemeja, expresa Y Demuestra una Actitud Respetuosa de manera adecuada en la adquisición de Información de Acuerdo a Situaciones planteadas.</p>	<p>Asemeja, Expresa y demuestra una Actitud respetuosa mínimamente en La Adquisición de Información de Acuerdo a Situaciones planteadas.</p>	<p>Se le dificulta asemejar, expresar y demostrar una actitud Respetuosa en La Adquisición de información de acuerdo a Situaciones planteadas.</p>
<p>Comprenda, escriba y participe en situaciones comunicativas donde Utilizo palabras como And (adición), but (contraste), first, Second... (orden temporal).</p>	<p>Comprende, escribe y Participa de Manera Satisfactoria, en situaciones comunicativas donde Utilizo palabras como And (adición), but (contraste), first, Second... (orden temporal).</p>	<p>Comprende, escribe y Participa de Manera adecuada, en situaciones comunicativas donde Utilizo palabras como And (adición), but (contraste), first, Second... (orden temporal).</p>	<p>Comprende, escribe y participa mínimamente en situaciones comunicativas donde utiliza palabras como and (adición), But (contraste), first, Second... (orden temporal).</p>	<p>Se le dificulta comprender, escribir y participar en situaciones comunicativas donde utiliza palabras como and (adición), but (contraste), first, second... (orden temporal).</p>

## 5.6 METODOLOGÍA

El modelo desarrollista permite que cada individuo acceda progresivamente al desarrollo intelectual de acuerdo con las necesidades y el contexto de cada uno, tiene en cuenta, el desarrollo continuo de estructuras mentales, cualitativas y jerárquicas; crea ambientes de aprendizaje para el fortalecimiento del conocimiento y la formación de nuestros educandos.

Es por ello que el modelo propone para la Institución Educativa Dinamarca, la siguiente estructura, tomando como referente las competencias cognitivas (conocer), procedimentales (hacer) y actitudinales (ser), para formar el desarrollo integral del individuo en todas sus potencialidades.

### 5.6.1 Estructura de clase

- Reflexión alusiva al tema (motivación).
- Propósito.
- Conceptos previos.
- Desarrollo del tema: lecturas, mapas conceptuales, tipologías textuales, presentaciones, videos, uso de material concreto, laboratorios, aprendizaje colaborativo, entre otros.
- Actividades de afianzamiento: dinámicas, ejercicios de habilidad mental, talleres, dramatizaciones, composiciones orales, escritas o gestuales, entre otras.
- Evaluación: autoevaluación, coevaluación, desempeño escrito, desempeño oral, trabajo en equipo y prueba saber.

### 5.6.2 ¿Cómo involucrar las competencias anteriormente mencionadas en el desarrollo de la clase?

- **DESDE EL SER:** Se trabaja la parte de reflexión y motivación para la apertura de la clase, tomando como referente el interés, la actitud del estudiante en el proceso desde su proyecto de vida. El ser atraviesa todas las etapas de la clase.
- **DESDE EL SABER:** Se trabaja en la parte del desarrollo de la clase y las actividades de afianzamiento, donde el estudiante adquiere los conocimientos y conceptos básicos del tema.
- **DESDE EL HACER:** Se incluye el desarrollo de actividades y la parte evaluativa, donde el estudiante pone en práctica los conocimientos adquiridos.

El aprendizaje es ante todo un proceso que involucra el lenguaje y el pensamiento, y no solo los elementos perceptivo-motrices; por tanto, el proceso de aprendizaje en cualquier área se construye primero en la mente, de ahí que necesita el estímulo, lo cual se logra cuando a los niños y jóvenes se les enfrenta a la resolución de problemas o la aplicación del conocimiento en contextos situacionales de uso reales y efectivos; por tanto el énfasis no debe ser puesto en la memorización, la copia de teoría o aspectos instrumentales del área, sino que lo fundamental habita en el pensamiento que se produce, obviamente sin abandonar ciertos elementos relacionados con la forma.

Es importante retome en su proceso de aprendizaje experiencias significativas de su vida social, familiar y escolar, de este modo las situaciones no aparecen como simulacros, sino que surgen de necesidades reales de aprendizaje donde cobra valor el querer aprender con sentido, a la vez que se es participe en la construcción de su propio conocimiento.

Por lo anterior, es necesario que en cada tema se deje un registro escrito (cuaderno del área o asignatura) donde esté consignado lo aprendido, las dificultades presentadas y los retos por resolver.

## 5.7 EVALUACIÓN

### 5.7.1 Criterios

CRITERIO	PROCESO	PROCEDIMIENTO	FRECUENCIA
PARTICIPACIÓN EN CLASE  ACTITUD DE ESCUCHA	REFLEXIONES DIARIAS	El docente proyectará o leerá una reflexión de crecimiento personal o grupal y el estudiante sacará la enseñanza o aplicación al diario vivir.	Cada clase en cada periodo.
TRABAJO EN EL ÁREA	EXPLICACIÓN DEL DOCENTE	El docente con ayuda de varios recursos metodológicos: video beam, tablero, cartelera dará la explicación alusiva a cada tema.	Cada clase en cada periodo.
ASIMILACIÓN DEL VOCABULARIO	COMPLETACIÓN Y CONSTRUCCIÓN DE ORACIONES Y/ PÁRRAFOS	Con ayuda de algunas fotocopias o el videobeam, los estudiantes tendrán la posibilidad de complementar frases o párrafos correspondientes al tema explicado con anterioridad.	Diez fotocopias por periodo
PRUEBAS SABER	DE	Cada periodo el estudiante podrá proponer y ver algunas películas con el objetivo de responder algunas preguntas de comprensión o escribir en inglés el vocabulario escuchado.	Una al final de cada periodo.
ACTITUD EN EL ÁREA	VISUALIZACIÓN PELÍCULAS		

VALORACIÓN DE LA CULTURA	SOLUCIÓN DE PRUEBAS	Al finalizar el periodo el docente diseñará una prueba acumulativa de los contenidos vistos durante el periodo y el estudiante deberá estar en capacidad de responder.	Una por estudiante al finalizar cada periodo.
	AUTO Y COEVALUACIÓN	Cada estudiante de manera individual	Una individual al finalizar cada
EMPLEO DE RECURSOS COMPLEMENTARIOS		Copiará un formato previamente diseñado para auto Reconocer su desempeño en el área, este será compartido con el docente.	Periodo.
	LECTURA COMPRENSIVA	Durante el periodo, se propondrán varias lecturas para resolver ejercicios de comprensión y aplicación del vocabulario.	Dos por periodo
	USO DEL DICCIONARIO	Algunas ocasiones el estudiante previo aviso deberá cumplir con el diccionario como recurso complementario para traducir o buscar el significado de algunas palabras.	Tres veces Período
	CANCIONES	Lectura, escucha y complementación de canciones	Generalmente, una por periodo.

	CREACIÓN ARTÍSTICA	En algunas ocasiones, los estudiantes diseñarán un recurso alusivo al vocabulario visto en clase: maquetas, juegos, cartas, tarjetas entre otros.	Ocasionalmente, una en cada periodo
--	--------------------	---	-------------------------------------

## 5.8 PLANES DE APOYO

### 5.8.1 Grado Octavo

#### 5.8.1.1 Plan de apoyo para recuperación

PERÍODO 1	PERÍODO 2	PERÍODO 3
<ul style="list-style-type: none"> <li>Lea y señale con rojo las costumbres y Celebraciones citadas en un texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recorte, pegue y describa cinco figuras en inglés.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lea en voz alta el texto propuesto por su profesor.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>En una cartelera ilustre sus actividades cotidianas y escribalas en inglés.</li> <li>Construya oraciones afirmativas en presente simple sobre su familia y su entorno.</li> <li>Elabore una entrevista con preguntas sencillas en inglés a un familiar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Complete las oraciones expresando lo que le gusta o le disgusta.</li> <li>Elabore una carta que exprese sus intereses personales y académicos.</li> <li>En una cartelera pegue fotos suyas y de sus familiares y describa en inglés su rutina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diseñe en inglés una escalera (juego didáctico).</li> <li>Establezca de manera escrita relaciones de comparación y superioridad entre personas y objetos.</li> <li>Prepare una exposición sobre algún contenido visto.</li> </ul>

### 5.8.1.2 Plan de apoyo para nivelación

PERÍODO 1	PERÍODO 2	PERÍODO 3
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escriba en Ingles cinco celebraciones y Costumbres de su región, elabore con ellas un plegable.</li> <li>• Complete el texto que habla de las actividades cotidianas.</li> <li>• Realice cinco oraciones negativas en presente simple sobre su familia y su entorno.</li> <li>• Pronuncia adecuadamente un Diálogo tipo conversación entre dos personajes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realice el ejercicio de apareamiento: ilustración-descripción.</li> <li>• De las frutas expuestas, escriba aquellas que le gustan y las que no (fotocopia).</li> <li>• Realice cinco oraciones afirmativas que hablen de sus intereses personales y académicos.</li> <li>• Diseñe una minicartelera en el cuaderno donde se utilicen descripciones en inglés.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repita el texto propuesto por su profesora con Adecuada Entonación y acentuación.</li> <li>• Realice los comandos que la profesora le indique utilizando mímica.</li> <li>• Complete la fotocopia sobre comparaciones.</li> <li>• Prepare una exposición en inglés sobre los adjetivos.</li> </ul>

### 5.8.1.3 Plan de apoyo para profundización

PERÍODO 1	PERÍODO 2	PERÍODO 3
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseñe una cartelera que ilustre las celebraciones y costumbres de su país.</li> </ul> <p>Elabore un plegable que ilustre su horario semanal empleando las actividades de rutina.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cambie a interrogativas las frases citadas en presente simple.</li> </ul> <p>Elabore una conversación tipo comic entre dos personajes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describa las imágenes empleando adjetivos de las imágenes expuestas por el profesor.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escriba un texto corto hablando de lo que le gusta y lo que le disgusta en inglés.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseñe su autobiografía hablando en ella de sus intereses académicos y personales.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realice una corta comparación en inglés de manera escrita, hablando de usted y su mejor amigo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronuncie en inglés el vocabulario sugerido.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ingenie de manera creativa un juego de mesa donde se aplique el Vocabulario conocido.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describa las ilustraciones proyectadas Utilizando Relaciones de superioridad y comparación.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prepare una exposición sobre algún contenido visto en el periodo.</li> </ul>

- Grado Noveno

### 5.8.1.4 Plan de apoyo para recuperación

PERÍODO 1	PERÍODO 2	PERÍODO 3
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describa oralmente el lugar Donde usted estudia.</li> <li>• Realice oraciones afirmativas empleando el presente simple (10).</li> <li>• Responda algunas preguntas de comprensión citadas en un texto.</li> <li>• Identifica los personajes, los verbos y los sustantivos en un texto dado por el</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabore su hoja de vida en inglés.</li> <li>• Lea adecuadamente un diálogo en inglés donde se utilice el futuro.</li> <li>• Subraya con color verde la idea central del texto.</li> <li>• Pronuncia algunas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responda en forma escrita algunas preguntas sencillas en inglés sobre temas que le son familiares: deporte, moda, música.</li> <li>• Escriba un párrafo corto empleando algunos conectores de adición, contraste y orden.</li> </ul>
<p>Profesor coloreándolos de color azul, rojo y morado respectivamente.</p>	<p>Instrucciones sencillas en inglés.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora una conversación entre dos personajes que contenga conocimientos previos generales.</li> <li>• Hable de sus planes y proyectos empleando el futuro próximo.</li> </ul>

### 5.8.1.5 Plan de apoyo para nivelación

PERÍODO 1	PERÍODO 2	PERÍODO 3
<ul style="list-style-type: none"> <li>Hable del lugar donde usted vive.</li> <li>Describa de manera escrita, empleando oraciones simples la imagen dada por el profesor.</li> <li>Responda de manera escrita las preguntas elaboradas por el profesor relacionadas con su entorno.</li> <li>Responda de manera escrita algunas preguntas de comprensión textual (fotocopia).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escriba su historia personal desde la infancia hasta la Adolescencia, Acompañándola de imágenes.</li> <li>Elabore una conversación entre dos personajes donde se emplee el tiempo futuro.</li> <li>Responda preguntas de comprensión sobre Una descripción</li> <li>Elabora una escalera en inglés con instrucciones sencillas en inglés.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora seis fichas ilustrando y escribiendo los temas de su interés.</li> <li>Lea en inglés con Adecuada pronunciación un texto dado por el profesor donde se utilizan los conectores.</li> <li>Responda de manera escrita algunas preguntas sobre conocimientos previos generales. Piense en el 2020 y escriba como se verá usted, empleando oraciones en futuro.</li> </ul>

### 5.8.1.6 Plan de apoyo para profundización

PERÍODO 1	PERÍODO 2	PERÍODO 3
<ul style="list-style-type: none"> <li>Hable de su mejor amigo.</li> <li>Corte, pegue y describa imágenes utilizando los adjetivos y el presente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diseñe una cartelera que contenga información personal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diseña un plegable tratando temas de su interés, empleando frases en</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Simple.</li> <li>• Elabore un plegable que contenga su autobiografía y la de su mejor amigo.</li> <li>• Complete un texto empleando información dada por el profesor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escriba seis oraciones en tiempo futuro simple.</li> <li>• Lee en inglés un texto e identifica su idea central.</li> <li>• Responde una encuesta en inglés.</li> </ul>	<p>Presente simple.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Completa un texto dado con algunos conectores.</li> <li>• Responde de manera escrita una encuesta.</li> <li>• Escriba un párrafo corto sobre sus Aspiraciones profesionales.</li> </ul>
---	---	--

## 6 BIBLIOGRAFÍA

Ley general de educación 115 de 1994.

Sistema de evaluación, Decreto 1290 de 2009 MEN.

Sistema Institucional de Evaluación. Acuerdo Rectoral N° 11 de 2009.

Estándares básicos de Competencias en lenguas Extranjeras: inglés

Los Nuevos Significados para una Práctica Compleja. Alicia Bertoni, Margarita Poggi, Martha Teobaldo.

Lineamientos para la Educación Preescolar Básica y Media del Ministerio de Educación Nacional.

La Formación de Competencias, un Reto para la Educación en el Siglo XXI. Jorge Morales Parra. (documento).

Marco Común Europeo.

## 7 ANEXOS

## Contenido

1 HORIZONTE INSTITUCIONAL .....	2
1.1 MISIÓN .....	2
1.2 VISIÓN.....	2
1.3 POLÍTICA DE CALIDAD .....	2
1.4 OBJETIVOS ESTRATÉGICOS Y DE CALIDAD.....	2
1.5 OBJETIVO GENERAL .....	3
1.6 OBJETIVOS ESPECÍFICOS .....	3
1.7 PERFIL DEL ESTUDIANTE .....	4
1.8 PERFIL DEL EGRESADO .....	5
1.9 MODELO PEDAGÓGICO .....	5
2 ESTRUCTURA DEL ÁREA .....	6
2.1 OBJETIVOS .....	6
2.1.1 General .....	6
2.1.2 Específicos .....	6
2.2 Fundamentos educativos pedagógicos, psicológicos, sociológicos, filosóficos y legales ....	7
2.3 METODOLOGÍA GENERAL .....	10
2.3.1 Flexibilidad y universalidad del enfoque metodológico del plan de estudios.....	10
2.4 RECURSOS PARA EL ÁREA.....	11
2.5 ASIGNATURAS QUE CONFORMAN EL ÁREA .....	11
3 ESTÁNDARES .....	12
4 CLASIFICACIÓN DE ESTANDARES: TAXONOMÍA DE BLOOM .....	15
5 PLAN DE ESTUDIOS.....	17
5.1 METAS Y OBJETIVOS .....	17
5.2 COMPETENCIAS DEL COMPONENTE.....	18
5.3 ESTÁNDARES POR GRADO Y PERÍODO.....	19
5.3.1 Grado Octavo .....	19
5.3.2 Grado Noveno.....	20
5.4 CONTENIDOS Y TEMAS.....	20
5.4.1 Grado Octavo .....	20
5.4.2 Grado Noveno.....	24
5.5 INDICADORES DE DESEMPEÑO POR GRADO Y PERIODO.....	28
5.5.1 Grado Octavo .....	28
5.5.2 Grado Noveno.....	32
5.6 METODOLOGÍA .....	35
5.6.1 Estructura de clase .....	36

5.6.2 ¿Cómo involucrar las competencias anteriormente mencionadas en el desarrollo de la clase? .....	36
5.7 EVALUACIÓN .....	37
5.7.1 Criterios .....	37
5.8 PLANES DE APOYO .....	39
5.8.1 Grado Octavo .....	39
5.8.1.1 Plan de apoyo para recuperación .....	39
5.8.1.2 Plan de apoyo para nivelación.....	40
5.8.1.3 Plan de apoyo para profundización .....	41
5.8.1.4 Plan de apoyo para recuperación .....	42
5.8.1.5 Plan de apoyo para nivelación.....	43
5.8.1.6 Plan de apoyo para profundización .....	43
6 BIBLIOGRAFÍA .....	45
7 ANEXOS .....	46