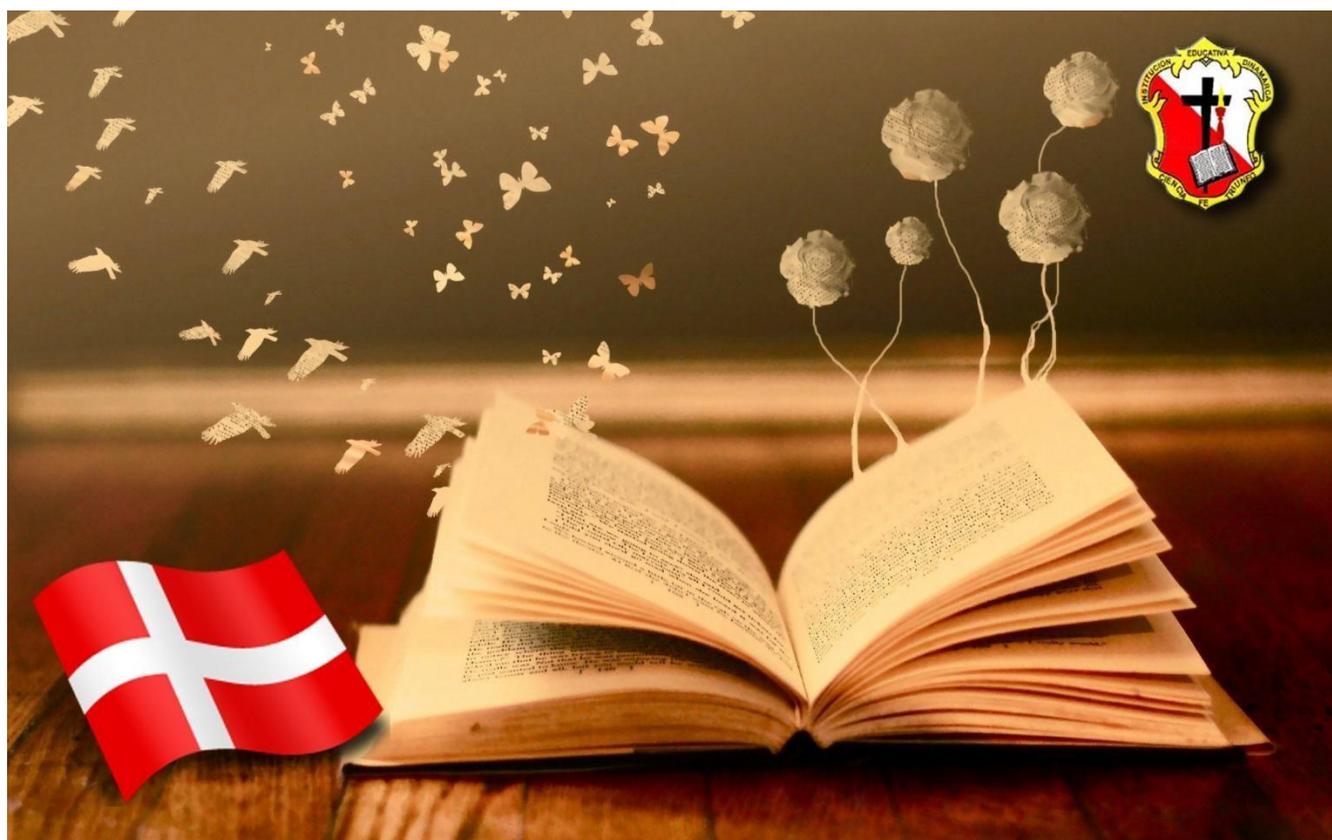


# Institución Educativa Dinamarca

*Un lugar donde se aprende y se es feliz.*



**Plan de Área**

**Componente: comunicativo**

**Nombre del área: Humanidades Inglés**

**Ciclo: 3, año 2019**

# 1 HORIZONTE INSTITUCIONAL

## 1.1 MISIÓN

La Institución Educativa Dinamarca tiene como misión formar integralmente en la diversidad de sus estudiantes de los niveles de preescolar, básica, modelos flexibles como aceleración del aprendizaje y tercera jornada, educación media técnica con calidad académica; fortaleciendo valores como la responsabilidad, el respeto, la honestidad, la solidaridad y la tolerancia; generando una interacción adecuada con el entorno a través de un modelo pedagógico “desarrollista con enfoque social humanista”, en pro de la innovación tecnológica y la globalización del siglo XXI, en el cual, el proyecto de vida de los estudiantes incluye la formación para el trabajo y la educación superior.

## 1.2 VISIÓN

En el año 2023 la Institución Educativa Dinamarca del municipio de Medellín será una institución de calidad, integrándose a los procesos nacionales que promuevan la paz como factor esencial en el progreso de una sociedad; pionera en el entorno educativo en formación académica, educación técnica y tercera jornada, establece las disposiciones en garantía del pleno ejercicio de las personas con discapacidad, asumiendo la innovación tecnológica y la globalización científica de tal forma que los estudiantes en su diversidad las vivencien en los diferentes ámbitos de su vida personal, profesional y laboral, basados en los principios de responsabilidad, respeto y honestidad, educados bajo el lema “Un lugar donde se aprende y se es feliz”.

## 1.3 POLÍTICA DE CALIDAD

La política de calidad de la Institución Educativa Dinamarca se enmarca en la oferta de un excelente servicio educativo aprovechando los recursos institucionales disponibles, ajustados a la normatividad vigente con un plan de mejoramiento continuo acorde a las necesidades de la comunidad educativa; que promueva egresados humanizados con mente abierta frente a nuevos retos de interacción social, académica e innovadora en pro de una sociedad tolerante y equitativa.

## 1.4 OBJETIVOS ESTRATÉGICOS Y DE CALIDAD

- Ofrecer en los niveles de preescolar, básica, aceleración, media académica, media técnica y tercera jornada el servicio educativo con los recursos disponibles de acuerdo a la normatividad vigente de formación académica, técnica y humana.
- Implementar la formación integral mediante un servicio educativo de calidad y mejoramiento continuo, que permita a los estudiantes adaptarse a los cambios tecnológicos y necesidades del mundo globalizado, para que se destaquen en los ámbitos personal, profesional y laboral.
- Posicionar la institución educativa como líder en formación académica, técnica y humana a través de un modelo pedagógico desarrollista con enfoque social humanista, motivando a los estudiantes para que ingresen a la educación superior.
- Orientar la implementación del plan institucional del ajuste razonable que deban realizarse en las diversas áreas de la gestión escolar, la flexibilidad del currículo, la evaluación pertinente, la promoción y la cultura del respeto a la diversidad de manera

que se favorezca el aprendizaje y la participación de los estudiantes con discapacidad y talento excepcional.

- Garantizar la formación integral del individuo a partir de sus necesidades reales para acceder al conocimiento y para fortalecerse como persona mediante la creación de ambientes y experiencias de afianzamiento del aprendizaje con énfasis en el trabajo productivo.

## 1.5 OBJETIVO GENERAL

Ofrecer en la Institución Educativa Dinamarca una educación integral, de calidad y respetuosa de la diversidad, formando personas íntegras, pacíficas y felices, a través de un quehacer pedagógico incluyente, con prácticas democráticas que evidencien los valores institucionales en los estudiantes, para que construyan su proyecto de vida y fortalezcan sus competencias para la educación superior, el trabajo, el civismo y la vida en sociedad.

## 1.6 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Formar la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes;
- Proporcionar una sólida formación ética y moral, y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos;
- Fomentar en la institución educativa, prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación y organización ciudadana y estimular la autonomía y la responsabilidad;
- Desarrollar una sana sexualidad que promueva el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la construcción de la identidad sexual dentro del respeto por la equidad de los sexos, la afectividad, el respeto mutuo y prepararse para una vida familiar armónica y responsable;
- Crear y fomentar una conciencia de solidaridad internacional;
- Desarrollar acciones de orientación escolar, profesional y ocupacional;
- Formar una conciencia educativa para el esfuerzo y el trabajo, y
- Fomentar el interés y el respeto por la identidad cultural de los grupos étnicos.
- Orientar a la comunidad docente en la implementación de los PIAR (Plan Institucional Ajuste Razonable) que respondan a las necesidades de los estudiantes en situación de discapacidad.
- Desarrollar acciones de orientación académica, técnica, profesional y ocupacional como lo requiere el MEN.

- Promover la formación integral y de calidad en los estudiantes de los niveles de Preescolar, Básica, Media Académica y técnica y los programas de Aceleración y de Educación para adultos, basada en la práctica de los valores institucionales.
- Implementar un servicio educativo incluyente, que responda a las necesidades, cambios y exigencias sociales, a través del modelo pedagógico Desarrollista con enfoque Social humanista.
- Desarrollar acciones de orientación académica, técnica, profesional y ocupacional como lo requiere el MEN.

### 1.7 PERFIL DEL ESTUDIANTE

La Institución Educativa Dinamarca se propone formar a través de su proceso educativo, un ser humano integral, que estructure su personalidad en el desarrollo de las dimensiones: cognitiva, comunicativa, afectiva, sociopolítica, ética, ambiental, estética y m El perfil de la comunidad de estudiantes de la Institución Educativa Dinamarca es el de una persona que:

- Entiende y comprende la importancia de mejorar cada día su calidad académica, demostrando agrado por el aprendizaje.
- Se adapta a los cambios tecnológicos, dándole un uso adecuado en el contexto académico.
- Se relaciona responsablemente con el entorno, expresándose desde el diálogo, la escucha, la lectura y la escritura.
- Hace lo necesario para adquirir las competencias, que le permitan la continuidad de su proceso formativo logrando acceder a
- la educación superior.
- Practica en su cotidianidad los valores de la responsabilidad, el respeto, la honestidad, la solidaridad y la tolerancia.
- Se visualiza como persona integral para destacarse en los ámbitos de su vida personal, profesional y/o laboral.
- Es capaz de desarrollar su pensamiento en procesos de análisis, comprensión, síntesis, conceptualización, aplicación,
- generalización, valoración y emisión de juicios críticos.
- Es amable y afectuoso, sereno frente a sus emociones y pasiones, expresivo y maneja asertivamente sus sentimientos.

- Convive y ejerce liderazgo en bien de la comunidad, por su espíritu participativo, solidario, conciliador, respetuoso y honesto.

## 1.8 PERFIL DEL EGRESADO

- Facilitar el autoconocimiento y reconocimiento personal.
- Ayudar en la toma de decisiones, asumiendo responsabilidades y compromisos.
- Ofrecer oportunidades para aprender de la experiencia.
- Afianzar aciertos y tomar las medidas necesarias para superar las dificultades.
- Orientar el proceso educativo, mejorar su calidad, asegurar su éxito y evitar el fracaso escolar.
- Preparar su mentalidad para acceder a los estudios universitarios.
- Ser un líder competente en el ámbito socioeconómico, con sentido de pertenencia a la institución.
- Ser solidario y sensible ante las necesidades de para el desarrollo propio y de la comunidad en la que se desenvuelve.
- Haber alcanzado una formación integral en el ejercicio de los valores que le permita respetar y defenderlos.
- Respetar los deberes y derechos humanos de acuerdo a las leyes nacionales de nuestro país.
- Con formación académica que le permita proyectarse a la actividad profesional con el fin de adquirir conocimientos y
- contribuya a un cambio en la sociedad

## 1.9 MODELO PEDAGÓGICO

La Institución Educativa Dinamarca se propone formar a través de su proceso educativo, un ser humano integral, que estructure su ser en el desarrollo de las dimensiones: cognitiva, afectiva, física, comunicativa, sociopolítica, emprendedora, ética, ambiental, estética y motora.

Teniendo como objetivo este perfil de estudiante, la institución, asume un modelo **PEDAGÓGICO DESARROLLISTA** con enfoque social-humanista que promueve aprendizajes significativos y desarrollo por competencias.

Este modelo pedagógico apunta a la formación integral de los estudiantes de la institución, haciendo énfasis en el desarrollo del pensamiento, la creatividad, la responsabilidad social, el desarrollo sostenible, el compromiso ético, político, estético y el sentido trascendente del sujeto.

Las estrategias metodológicas propias de este modelo fomentan no sólo el desarrollo conceptual, los procesos mentales, el desarrollo de herramientas mentales y el aprendizaje significativo, sino la transformación del estudiante, del docente y de la institución educativa, formando individuos mentalmente competentes, libres y responsables.

## 2 ESTRUCTURA DEL ÁREA

### 2.1 OBJETIVOS

#### 2.1.1 General

En el área de inglés, queremos concientizar a los estudiantes sobre la importancia y la necesidad de adquirir una lengua extranjera indispensable para entender otros contextos culturales, científicos y sociales diferentes al nativo.

Combinando las habilidades comunicativas: hablar, escuchar, leer, escribir, necesarias para establecer comunicación e interactuar en diferentes situaciones; logrando con esto que el estudiante se apropie, según sus necesidades del lenguaje en sus diferentes manifestaciones orales y escritas.

A través del inglés, el estudiante tendrá la posibilidad de abrirse a nuevos mundos y compartir experiencias que le permitirán ampliar su horizonte laboral y sus oportunidades académicas.

Será él quien juzgue su aprendizaje y lo valide en diferentes contextos utilizando el idioma como instrumento flexible, versátil y dinamizador en su proceso de formación.

#### 2.1.2 Específicos

- Utilizar las habilidades comunicativas orales y escritas necesarias en la producción de mensajes en inglés.

- Apropiarse de diferentes manifestaciones culturales para confrontarlas con aquellas pertenecientes a su lugar de origen.
- Adquirir estructuras y vocabulario general indispensable en la construcción de significados.
- Hacer que los estudiantes sean competentes en la comprensión y producción de textos orales y escritos en inglés.
- Resaltar el idioma inglés como parte la diversidad étnica, social y cultural, y la función que ésta cumple en la evolución del hombre en la sociedad.
- Desarrollar, de manera progresiva, las competencias argumentativa, interpretativa y propositiva.

## 2.2 FUNDAMENTOS EDUCATIVOS PEDAGÓGICOS, PSICOLÓGICOS, SOCIOLÓGICOS, FILOSÓFICOS Y LEGALES

Vivimos en una sociedad globalizada en la que el aprendizaje de otras lenguas es de suma importancia para el desarrollo económico, tecnológico, social y cultural de los pueblos. Sin embargo, no todas las lenguas tienen el mismo valor geopolítico a pesar de la belleza inherente a cada una de ellas: El inglés es en este momento la lengua franca por excelencia, la lengua que facilita los intercambios de todo tipo, la lengua del poderío militar, la lengua en la que se impulsa los avances científicos- no hay área que escape a sus hilos- es en últimas la lengua de la dominación y del capitalismo. Por otro lado también podría potencialmente adquirir un valor humanizante al lograr ser la lengua para la diversidad y la inclusión.

Nuestro país, país además en vía de desarrollo, que busca bien que mal hacer parte de esta nueva dinámica, debe entonces promover la alfabetización en este idioma para no verse relegado definitivamente al ostracismo y ser al menos testigo de las novedades que en ella se generan constantemente, sin soslayar que nuestro gran reto es buscar una participación más importante en la sociedad del siglo XXI.

Es por esto que el aprendizaje del inglés como lengua extranjera es de suma importancia para nuestro país ya que pretende que nuestros estudiantes y futuros ciudadanos puedan hacer parte de un mundo cada vez más interconectado en el que el uso del Inglés es vital no sólo para la comunicación con otros individuos del planeta con lenguas y culturas muy diferentes, sino también para tener acceso a otras fuentes de información, a oportunidades académicas y laborales así como a múltiples formas de ver el mundo y de representarlo. Es también la oportunidad de conocer al otro, de estar en contacto con otras maneras de pensar que permitan a nuestros estudiantes el reconocimiento y respeto de la diversidad y a ser muchísimo más tolerantes.

La enseñanza de lenguas extranjeras busca formar un estudiante crítico, creativo, protagonista de su propio aprendizaje, donde el educador sea un generador de valores, principios y actitudes en los estudiantes y un posibilitador de los ambientes necesarios para la formación del futuro ciudadano. Para lograr esto, la enseñanza de esta área debe estar enmarcada dentro de diversas actitudes que potencien la participación del alumno, lo involucren con su entorno y lo motiven para la búsqueda a las respuestas a sus propios interrogantes. Lo cual se contextualiza con el modelo pedagógico institucional, modelo Desarrollista con enfoque Social Humanista.

Teniendo en cuenta que el proceso educativo en el estudiante es voluntario e intencional, centrado en las necesidades e intereses de quien aprende, deben organizarse actividades formativas a nivel individual, grupal y colectivo, que creen un ambiente de cordialidad en el aula, que favorezca el desarrollo humano integral y el desarrollo y uso de las diferentes competencias, a través de los contenidos de orden conceptual, procedimental y actitudinal. Para ello se utilizan las “Task” o tareas y aprendizaje significativo que involucren la utilización de las competencias para alcanzar y superar las metas de calidad y los estándares curriculares del área.

La enseñanza de las lenguas extranjeras pretende, a través de estos ejes articuladores, potenciar el aprendizaje de las lenguas extranjeras según la ley general de educación: Ley 115 de 1994, el Programa Nacional de Bilingüismo Colombia 2004-2009, los Derechos Básicos de Aprendizaje DBA los lineamientos curriculares y la misión y visión de la institución para formar personas íntegras con habilidades para: explorar hechos y fenómenos, la flexibilidad, la persistencia, la crítica y la apertura mental, la disponibilidad para hacer juicios, la disponibilidad para tolerar la incertidumbre, analizar problemas, observar y desarrollar un sentido crítico que le permita la reflexión sobre el pasado, el presente y el futuro, el deseo y la voluntad de valorar críticamente lo que sucede en su entorno, la disposición para el trabajo en equipo, para que de esta forma el estudiante contribuya al mejoramiento de la calidad de vida tanto individual como colectivas.

En general este plan de estudios se basa en la normatividad vigente y sobre todo en los estándares del área de Inglés del Ministerio de Educación de Colombia, los lineamientos curriculares, las orientaciones pedagógicas y directrices a nivel internacional, nacional y municipal. Entre ellos:

Estándares de competencia comunicativa en inglés, definidos con base en El Marco Común Europeo; referente para fijar los niveles de dominio que se deben lograr.

Ley 115 de 1994 en sus objetivos para la educación Básica y Media, demanda "la adquisición de elementos de conversación, lectura, comprensión y capacidad de expresarse al menos en una lengua extranjera".

El Plan Nacional de Desarrollo 2014-2018 “Todos por un nuevo país”, tiene como objetivo construir una Colombia en paz, equitativa y educada. El Ministerio de Educación Nacional se hace partícipe de esta meta a través de programas como “Colombia Bilingüe”, cuyas acciones se enmarcan dentro del propósito de hacer de Colombia la mejor educada de la región para el año 2025.

El Programa Nacional de Bilingüismo Colombia 2004-2019, un programa que fortalece la competitividad e incorpora el uso de nuevas tecnologías para el aprendizaje de una segunda lengua. Las políticas de bilingüismo se fundamentan en tres grandes pilares: lengua, comunicación y cultura, ya que el aprendizaje lingüístico es aprendizaje cultural. Apertura hacia el otro, tolerancia de las diferencias, capacidad para comunicarse efectivamente con miembros de otras culturas y valoración de la propia frente a las foráneas.

Las Mallas de Aprendizaje para el Currículo Sugerido de Inglés, dirigido a los niveles de Transición y Básica Primaria del sistema educativo colombiano. Las mallas de aprendizaje, pretenden brindar a los y las docentes herramientas que les permitan consolidar planes de área de inglés que contribuyan al alcance de las metas de aprendizaje que el país se ha propuesto. Los ejes temáticos son: salud y vida, convivencia y paz, medio ambiente y sociedad, y una aldea global. Esta propuesta le apuesta a los lineamientos Estratégicos para el desarrollo de los desafíos del Plan Nacional Decenal De Educación 2016-2026, el camino hacia la calidad y la equidad.

Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) para inglés, los cuales son saberes y habilidades claves que indican lo mínimo que los estudiantes deben aprender en cada grado escolar, desde transición hasta once.

Programa Medellín Bilingüe con el fin de optimizar e innovar en los procesos de enseñanza y aprendizaje de inglés en la ciudad, Medellín Bilingüe ha desarrollado varios proyectos y programas.

### **2.3 METODOLOGÍA GENERAL**

El área de inglés trabaja con una metodología activa-participativa, donde la práctica de las habilidades comunicativas es totalmente necesario; es decir, se desarrollan, de manera progresiva desde preescolar hasta el grado once enfatizando su uso de la siguiente manera:

De preescolar a tercero se trabajan las habilidades orales y de escucha. En los grados cuarto y quinto se inicia con la escritura del vocabulario. De sexto a octavo se enseñan algunas estructuras gramaticales básicas del presente, el pasado y el futuro para la construcción de oraciones. En décimo y en once se adquieren algunas técnicas de lectura: skimming, scanning

y se enseña algunas estrategias para responder asertivamente las pruebas Saber internas y externas.

Durante las clases se permite al estudiante participar y aportar con su conocimiento; se trabaja mucho la escucha de vocabulario a través del uso del laboratorio; se sigue algunas fotocopias como material complementario; se utiliza juegos, canciones, lecturas, películas, manualidades, reflexiones que facilitan la adquisición y práctica del idioma.

Se realiza algunas pruebas y/o talleres escritos, trabajos individuales y otros en parejas o grupos; se aplica la auto y coevaluación haciendo al estudiante más consciente de su proceso de aprendizaje; se saca de cinco a diez notas de seguimiento y se le da a la prueba saber institucional un porcentaje del 20%.

Los planes de apoyo se presentan de manera constante facilitando, en carpetas, talleres complementarios y de mejoramiento continuo.

Se exalta los mejores estudiantes en cartelera y algunas veces se brindan estímulos por su excelente desempeño en el área.

Con esta metodología se persigue que el estudiante se enamore de su proceso de aprendizaje y especialmente del inglés, tan necesario en el mundo moderno cada vez más globalizado; con docentes idóneos y especializados en el área quienes motivan y concientizan a los estudiantes de la necesidad de aprenderlo y practicarlo en contexto, y como valor agregado, reconocer y otra cultura diferente a la nativa como medio de comunicación y de transformación del mundo.

### **2.3.1 Flexibilidad y universalidad del enfoque metodológico del plan de estudios**

Esta flexibilidad plantea tres principios en el diseño universal de aprendizaje, que son:

Principio 1(P1): múltiples opciones para presentar la información que se va a ofrecer a los estudiantes.

Principio 2(P2): múltiples opciones para procesar la información y expresar lo que se sabe.

Principio 3(P3): múltiples opciones para comprometerse e implicarse en el aprendizaje desde las motivaciones personales.

## **2.4 RECURSOS PARA EL ÁREA**

Para enseñar - aprender una lengua extranjera es indispensable tener a disposición los siguientes recursos:

**Humano:** docentes calificados y especializados en el área. Estudiantes receptivos y con deseos de aprender.

**Diccionarios:** inglés-español

**Cuaderno:** para tomar apuntes necesarios de vocabulario y gramática.

**Fichas técnicas:** fotocopiables

**Internet:** con páginas relacionadas con los temas

**Afiches y fichas:** de profundización y muestra del vocabulario

**Juegos didácticos:** escalera, dominó, loterías, etc.

**Laboratorio de inglés:** con audífonos, televisores, video-beam y audio general para la realización de actividades de escucha, lectura y escritura.

**Material complementario:** películas, canciones en inglés, textos académicos.

**Material elaborado por el docente:** exámenes, talleres, fichas.

## 2.5 ASIGNATURAS QUE CONFORMAN EL ÁREA

### 2.5.1 Asignatura 1

Nivel	Asignatura	Horas	Porcentaje valoración
Básica secundaria	Inglés	2	30%
	Legua Castellana	5	50%
	Lectoescritura	1	10%

### 3 ESTÁNDARES

VERBO	ESTÁNDAR 1	ESTÁNDAR 2	ESTÁNDAR 3	ESTÁNDAR 4	ESTÁNDAR 5
ENUNCIADO	Escucha	Lectura	Escritura	Monólogos	Conversación
Comprendo	<p>Información básica sobre temas relacionados con mis actividades cotidianas y con mi entorno.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, mis amigos y mi entorno.</li> <li>• Mensajes cortos y simples relacionados con mi entorno y mis intereses personales y académicos.</li> <li>• Instrucciones puntuales cuando éstas se presentan en forma clara y con vocabulario conocido. una descripción oral sobre una situación, persona, lugar u objeto.</li> <li>• La idea general en una descripción y en una narración.</li> </ul>	<p>• Instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académicas.</p> <p>• Textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo.</p> <p>• Información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.</p> <p>Relaciones establecidas por palabras como and (adición), but (contraste), first, second... (orden temporal), en enunciados sencillos.</p>			

<p><b>Identifico</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El tema general y los detalles relevantes en conversaciones, informaciones radiales o exposiciones orales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El significado adecuado de las palabras en el diccionario según el contexto.</li> <li>• En textos sencillos, elementos culturales como costumbres y celebraciones.</li> <li>• La acción, los personajes y el entorno en textos narrativos.</li> </ul>			
<p><b>Valoro</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• La lectura como un hábito importante de enriquecimiento personal y académico</li> </ul>			
<p><b>Aplico</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrategias de lectura relacionadas con el propósito de la misma</li> </ul>			

<p>Describo</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son familiares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Con oraciones simples a una persona, lugar u objeto que me son familiares, aunque, si lo requiero, me apoyo en apuntes o en mi profesor.</li> <li>• Con oraciones simples mi rutina diaria y la de</li> </ul>	
				<p>otras personas.</p>	

Escribo			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mensajes cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, objetos o personas de mi entorno inmediato.</li> <li>• Un texto corto relativo a mí, a mi familia, mis amigos, mi entorno o sobre hechos que me son familiares.</li> <li>• Textos cortos en los que expreso contraste, adición, causa y efecto entre ideas.</li> </ul>		
Completo			Información personal básica en formatos y documentos sencillos.		
Utilizo			Vocabulario adecuado para darle coherencia a más escritos		Códigos no verbales como gestos y entonación, entre otros.
Doy				Instrucciones orales sencillas en situaciones escolares, familiares y de mi entorno cercano.	

<b>Establezco</b>				comparaciones	
				entre personajes, lugares y objetos.	
<b>Expreso</b>				De manera sencilla lo que me gusta y me disgusta respecto a algo.	Una conversación sencilla sobre un tema conocido.
<b>Narro</b>				De forma sencilla hechos y actividades que me son familiares.	
<b>Hago</b>				Exposiciones muy breves, de contenido predecible y aprendido.	Propuestas a mis compañeros sobre qué hacer, dónde, cuándo o cómo.
<b>Respondo</b>					Con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares.
<b>Solicito</b>					Explicaciones sobre situaciones puntuales en mi escuela, mi familia y mi entorno cercano.

<b>Participo</b>					En situaciones comunicativas cotidianas tales como pedir favores,
					disculparme y agradecer.
<b>Formulo</b>					Preguntas sencillas sobre temas que me son familiares apoyándome en gestos y repetición.

#### 4 CLASIFICACIÓN DE ESTANDARES: TAXONOMIA DE BLOOM

CONCEPTUALES (SABER)	PROCEDIMENTALES (HACER)	ACTITUDINALES (SER)
Comprendo información básica sobre temas relacionados con mis actividades cotidianas y con mi entorno. (6°, 4P)	Aplico estrategias de lectura relacionadas con el propósito de la misma. (6°, 4P)	Valoro la lectura como un hábito importante de enriquecimiento personal y académico. (6° y 7°, 1, 2, 3, 4P)
Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, mis amigos y mi entorno. (6°, 2P)	Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son familiares. (6°, 2P)	Comparte el lenguaje adquirido en las diferentes situaciones cotidianas. (6° y 7°, 1, 2, 3, 4P)
Comprendo mensajes cortos y simples relacionados con mi entorno y mis intereses personales y académicos. (7°, 1P)	Describo con oraciones simples a una persona, lugar u objeto que me son familiares, aunque, si lo requiero, me apoyo en apuntes o en mi profesor. (6°, 4P)	Asume una adecuada actitud de escucha (6° y 7°, 1, 2, 3, 4P)
Comprendo y sigo instrucciones puntuales cuando éstas se presentan en forma clara y con vocabulario conocido. (6°, 1P)	Describo con oraciones simples mi rutina diaria y la de otras personas. (6°, 3P)	Participa en clase siguiendo instrucciones dadas en otro idioma (6° y 7°, 1, 2, 3, 4P)
Comprendo una descripción oral sobre una situación, persona, lugar u objeto. (6°, 2P)	Escribo mensajes cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, objetos o personas de mi entorno inmediato. (6°, 2P)	Demuestra interés en las actividades planteadas al interior de la clase. (6° y 7°, 1, 2, 3, 4P)
Comprendo la idea general en una descripción y en una narración. (6°, 3P)	Escribo un texto corto relativo a mí, a mi familia, mis amigos, mi entorno o sobre hechos que me son familiares. (7°, 1P)	Respeto las opiniones de mis compañeros. (6° y 7°, 1, 2, 3, 4P)
	Escribo textos cortos en los que expreso contraste, adición, causa y efecto entre ideas. (7°, 3P)	Valora el vocabulario nuevo adquirido en otro idioma. 6° y 7°, 1, 2, 3, 4P)
Comprendo instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académicas. (6°, 1P)	Completa información personal básica en formatos y documentos sencillos. (6°, 2P)	Participa en clase siguiendo instrucciones dadas en otro idioma (6° y 7°, 1, 2, 3, 4P)
Comprendo textos literarios, académicos y de interés	Utilizo vocabulario adecuado para darles coherencia a mis	Valoro la lectura como un hábito importante de

general, escritos con un lenguaje sencillo. (7º, 4P)	escritos. (7º, 4P)	enriquecimiento personal y académico. (6º y 7º, 1, 2, 3, 4P)
Comprendo relaciones establecidas por palabras como and (adición), but (contraste), first, second... (orden temporal), en enunciados sencillos. (7º, 3P)	Doy instrucciones orales sencillas en situaciones escolares, familiares y de mi entorno cercano. (6º, 1P)	Demuestra interés en las actividades planteadas al interior de la clase. (6º y 7º, 1, 2, 3, 4P)
Identifico el tema general y los detalles relevantes en conversaciones informales o exposiciones orales. (7º, 4P)	Establezco comparaciones entre personajes, lugares y objetos. (7º, 2P)	Respeta las opiniones de mis compañeros. (6º y 7º, 1, 2, 3, 4P)
Identifico en textos sencillos, elementos culturales como costumbres y celebraciones. (6º, 3P)	Expreso de manera sencilla lo que me gusta y me disgusta respecto a algo. (7º, 1P)	Valora el vocabulario nuevo adquirido en otro idioma. (6º y 7º, 1, 2, 3, 4P)
Identifico la acción, los personajes y el entorno en textos narrativos. (7º, 2P)	Inicio, mantengo y cierro una conversación sencilla sobre un tema conocido. (7º, 4P)	Asume una adecuada actitud de escucha (6º y 7º, 1, 2, 3, 4P)
	Hago exposiciones muy breves, de contenido predecible y aprendido. (7º, 4P)	Demuestra interés en las actividades planteadas al interior de la clase. (6º y 7º, 1, 2, 3, 4P)
	Hago propuestas a mis compañeros sobre qué hacer, dónde, cuándo o cómo. (7º, 2P)	Participa en clase siguiendo instrucciones dadas en otro idioma (6º y 7º, 1, 2, 3, 4P)
	Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares. (6º, 2P)	Valora el vocabulario nuevo adquirido en otro idioma. (6º y 7º, 1, 2, 3, 4P)
	Solicito explicaciones sobre situaciones puntuales en mi escuela, mi familia y mi entorno cercano. (6º, 3P)	Demuestra interés en las actividades planteadas al interior de la clase. (6º y 7º, 1, 2, 3, 4P)
	Participo en situaciones comunicativas cotidianas tales como pedir favores, disculparme y agradecer. (6º, 1P)	Reflexiona sobre su proceso de aprendizaje demostrándolo en la realización de las actividades propuestas. (6º y 7º, 1, 2, 3, 4P)

	Formulo preguntas sencillas sobre temas que me son familiares apoyándome en gestos y repetición. ((6º, 2P)	Asume una adecuada actitud de escucha (6º y 7º, 1, 2, 3, 4P)
--	--	--

## PLAN DE ESTUDIOS

### 5.1 METAS Y OBJETIVOS

METAS CICLO 3	
Al finalizar el ciclo 3, los estudiantes del grado 6° y 7°, estarán en capacidad de utilizar el vocabulario adquirido en diferentes situaciones comunicativas orales y escritas.	
OBJETIVOS POR GRADO	
GRADO 6	GRADO 7
Seguir instrucciones orales y escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académicas.	Expresar de manera oral y escrita ideas, sensaciones y sentimientos con oraciones cortas y claras y una pronunciación y redacción comprensibles.

### 5.2 COMPETENCIAS DEL COMPONENTE

COMPETENCIA	NIVELES DE DESARROLLO
Lingüística	<p>N1. Comprendo información básica sobre temas relacionados con mis actividades cotidianas y con mi entorno para interactuar a través de situaciones comunicativas en forma asertiva.</p> <p>N2. Expreso información básica sobre mí, mi familia, mis amigos y mi entorno para utilizarla en diversos contextos por medio de preguntas y respuestas en forma correcta.</p> <p>N3. Completa información básica personal en formatos y documentos sencillos para emplear el vocabulario previo con el objetivo de mejorar una relación comunicativa espontánea. N4. Establezco comparaciones entre personajes, lugares y objetos para emplear adjetivos y vocabulario conocido con el fin de ampliar el bagaje léxico y darle una posterior aplicación.</p> <p>N5. Formulo preguntas sencillas sobre temas que me son familiares apoyándome en gestos y repetición para reforzar el vocabulario con efectividad.</p> <p>N6. Hago propuestas a mis compañeros sobre qué hacer, dónde, cuándo o cómo para darle practicidad al lenguaje a través de la escritura básica de palabras.</p>
Pragmática	<p>N1. Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, mis amigos y mi entorno para emplearlas posteriormente en situaciones reales de manera práctica.</p> <p>N2. Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares para utilizar el lenguaje en contexto en forma clara y precisa</p> <p>N3. Hago exposiciones muy breves, de contenido predecible y aprendido para aprovechar las oportunidades comunicativas de manera efectiva.</p>

	<p>N4. Describo con oraciones simples mi rutina diaria y la de otras personas para practicar el vocabulario y posibilitar relaciones comunicativas más próximas.</p> <p>N5. Participo en situaciones comunicativas cotidianas tales como pedir favores, disculparme y agradecer para usar expresiones que me son familiares con el objetivo de darle practicidad al lenguaje.</p> <p>N6. Valoro la lectura como un hábito importante de enriquecimiento personal y académico para ampliar mis horizontes y darle validez al acto comunicativo de manera eficiente.</p>
<b>Sociolingüística</b>	<p>N1. Comprendo y sigo instrucciones puntuales cuando éstas se presentan en forma clara y con vocabulario conocido para establecer comunicación entre pares de manera lógica y secuencial.</p> <p>N2. Inicio, mantengo y cierro una conversación sencilla sobre un tema conocido para darle validez a la comunicación y romper barreras que le impidan interactuar con el fin de ampliar sus relaciones comunicativas de manera asertiva.</p> <p>N5. Narro o describo de forma sencilla hechos y actividades que me son familiares para utilizarlos posteriormente en diferentes situaciones comunicativas con el fin de aplicar un léxico apropiado al contexto.</p> <p>N6. Doy instrucciones orales sencillas en situaciones escolares, familiares y de mi entorno cercano para interactuar con mi entorno y darle practicidad al lenguaje con el objetivo de ampliar las relaciones comunicativas en forma afectiva.</p>

### 5.3 ESTÁNDARES POR GRADO Y PERÍODO

#### 5.3.1 Grado Sexto

PERÍODO 1	PERÍODO 2	PERÍODO 3
Comprendo y sigo instrucciones puntuales cuando éstas se presentan en forma clara y con vocabulario conocido.	Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son familiares.	Identifico en textos sencillos, elementos culturales como costumbres y celebraciones. Solicito explicaciones sobre situaciones puntuales en mi escuela, mi familia y mi entorno cercano.
Comprendo instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académicas.	Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son familiares.	Comprendo información básica sobre temas relacionados con mis actividades cotidianas y con mi entorno.
Doy instrucciones orales sencillas en situaciones escolares, familiares y de mi entorno cercano.	Comprendo una descripción oral sobre una situación, persona, lugar u objeto.	Aplico estrategias de lectura relacionada con el propósito de la misma.

Comprendo preguntas y	Comprendo la idea general en	
expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, mis amigos y mi entorno.	una descripción y en una narración.	Describo con oraciones simples a una persona, lugar u objeto que me son familiares, aunque, si lo requiero, me apoyo en apuntes o en mi profesor.

### 5.3.2 Grado Séptimo

PERÍODO 1	PERÍODO 2	PERÍODO 3
<p>Comprendo mensajes cortos y simples relacionados con mi entorno y mis intereses personales y académicos.</p> <p>Escribo un texto corto relativo a mí, a mi familia, mis amigos, mi entorno o sobre hechos que me son familiares.</p> <p>Expreso de manera sencilla lo que me gusta y me disgusta respecto a algo.</p> <p>Identifico la acción, los personajes y el entorno en textos narrativos</p>	<p>Hago propuestas a mis compañeros sobre qué hacer, dónde, cuándo o cómo.</p> <p>Asume una adecuada actitud de escucha.</p> <p>Valoro la lectura como un hábito importante de enriquecimiento personal y académico.</p> <p>Escribo textos cortos en los que expreso contraste, adición, causa y efecto entre ideas.</p>	<p>Valora el vocabulario nuevo adquirido en otro idioma.</p> <p>Comprendo textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo.</p> <p>Inicio, mantengo y cierro una conversación sencilla sobre un tema conocido.</p> <p>Demuestra interés en las actividades planteadas al interior de la clase.</p>

## 5.4 CONTENIDOS Y TEMAS

### 5.4.1 Grado Sexto

PERÍODO 1			
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE			
Participa en una conversación corta			
Solicita y brinda aclaraciones sobre cómo se escriben nombres y palabras desconocidas en una conversación corta.			
Escribe información personal básica en formatos preestablecidos que solicitan datos como nombre, edad, fecha de nacimiento, género, nacionalidad, dirección, teléfono, etc.			
CONTENIDOS Y TEMAS	CONCEPTUALES (QUÉ)	PROCEDIMENTALES (CÓMO)	ACTITUDINALES (PARA QUÉ)
Gramática • Presente simple	Identifica palabras y expresiones de información	Utiliza los saludos apropiadamente en pequeñas	• Valora sus características personales y las de sus

<p>Personal information questions using: Lexical Países y Nacionalidades</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Colombia/ Colombian</li> <li>United States of America/ American</li> <li>Japan/ Japanese</li> <li>China/ Chinese</li> </ul> <p>(do )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Adjetivos estados de ánimo</li> </ul> <p>Greeting and farwells.</p> <p>Números 1 a 100</p> <p>Objetos del salón de clases</p> <p>La hora</p>	<p>personal, estados de ánimo y sentimientos personales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce el vocabulario relacionado con saludos, instrucciones y lenguaje del salón de clase.</li> </ul>	<p>conversaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Diligencia un formato con información personal.</li> <li>Escribe un perfil personal propio y el de otra persona.</li> <li>Expresa estados de ánimo y sentimientos personales a través de conversaciones sencillas.</li> <li>Intercambia información relacionada con situaciones cotidianas en el aula de clase.</li> <li>Hace un listado de oraciones cortas y sencillas sobre actividades cotidianas.</li> </ul>	<p>pares.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Respetar las diferencias físicas, culturales, ideológicas, entre otras, de sus compañeros de clase.</li> <li>Participa activamente en las actividades</li> <li>Interioriza la importancia del cuidado personal integral.</li> </ul>
--	--	---	--

PERÍODO 2	
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE	
Comprende instrucciones relacionadas con las actividades y tareas de la clase, la escuela y su comunidad.	
Comprende y utiliza palabras familiares y frases cortas sobre rutinas, actividades cotidianas y gustos.	

Responde a preguntas relacionadas con el “qué, quién y cuándo” después de leer o escuchar un texto corto y sencillo.			
CONTENIDOS Y TEMAS	CONCEPTUALES (QUÉ)	PROCEDIMENTALES (CÓMO)	ACTITUDINALES (PARA QUÉ)
Expresiones para el cuidado personal • In the morning... I	• Identifica información esencial relacionada con rutinas de cuidado personal diarias	• Formula preguntas relacionadas con rutinas de cuidado personal. • Responde con frases cortas las preguntas sobre	Asume una posición responsable ante el cuidado personal. • Respeto la toma de
brush my teeth. • I visit the doctor... • Take a shower • Brush teeth • Comb hair • Exercise • Eat healthy • Drink water • Sleep well  Expresiones de tiempo relacionadas con rutinas • I eat dinner at 6. • Before going to bed, I... • I wake up at • Everyday • First, second, then... • In the morning... • In the evening... • In the	a partir de textos cortos escritos en lenguaje sencillo.  • Reconoce el vocabulario relacionado con rutinas diarias y cuidado personal.	una rutina de cuidado personal con base en el vocabulario y las expresiones estudiadas. • Anota en un formato preestablecido expresiones cortas y palabras relacionadas con rutinas de cuidado personal a partir de una presentación oral corta y sencilla.  • Hace un listado de las actividades de cuidado personal diarias más saludables con base en las notas tomadas.	turnos. • Valora los aportes de los compañeros en el desarrollo de la clase.

<p>afternoon... • At night...</p> <p>Lexical Conectores</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• And</li> <li>• First</li> <li>• Second</li> <li>• Later</li> </ul>			
---	--	--	--

PERÍODO 3			
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE			
Describe las características básicas, cosas y lugares de su escuela, ciudad y comunidad, a través de frases y oraciones sencillas.			
Comprende el tema e información general de un texto corto y sencillo, valiéndose de ayudas tales como imágenes, títulos y palabras clave.			
CONTENIDOS Y TEMAS	CONCEPTUALES (QUÉ)	PROCEDIMENTALES (CÓMO)	ACTITUDINALES (PARA QUÉ)

Gramática	describe utilizando frases cortas su entorno	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formula preguntas previamente preparadas</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Presente simple</li> </ul> <p>Expresiones para describir personas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>She is tall.</li> <li>He is really funny.</li> <li>They do not look happy.</li> <li>Colombians are...</li> <li>They wear....</li> </ul> <p>vocabulary: adjetivos formas y colores, etc.</p>	<p>inmediato: escuela, objetos de la clase, ciudad, barrio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Distingue las secuencias en un texto oral o escrito.</li> <li>Reconoce vocabulario relacionado con comida, vestuario, celebraciones, países y nacionalidades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sobre actividades diarias relacionadas con temas de interés.</li> <li>Toma nota de palabras y expresiones relacionadas con actividades de ahorro de energía reportadas por pares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respetar el medio ambiente.</li> </ul>

#### 5.4.2 Grado Séptimo

PERÍODO 1			
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE			
Participa en conversaciones cortas en las que brinda información sobre sí mismo, sobre personas, lugares y eventos que le son familiares.			
Describe, de manera oral, personas, actividades, eventos y experiencias personales.			
CONTENIDOS Y TEMAS	CONCEPTUALES (QUÉ)	PROCEDIMENTALES (CÓMO)	ACTITUDINALES (PARA QUÉ)

<p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presente simple</li> <li>• Presente de “like”</li> <li>• Preguntas “Wh- questions”</li> <li>• Modales: can</li> <li>• Adverbios de frecuencia</li> <li>• Preguntas Yes/No questions</li> </ul>	<p>Identifica expresiones y palabras relacionadas con actividades recreativas y su frecuencia de realización.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce las expresiones propias de las rutinas diarias, hobbies y planes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formula preguntas Yes/No questions previamente preparadas sobre sus hábitos con una pronunciación y entonación adecuadas.</li> <li>• Elabora una lista de oraciones simples sobre actividades de cuidado personal y su correspondiente dominio con el apoyo del profesor y los compañeros de la clase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora y respeta las opiniones de sus compañeros.</li> </ul>
	<p>futuros.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica estructuras básicas del tiempo presente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa actividades recreativas a través de oraciones sencillas a partir de un modelo y con el apoyo de fotos e imágenes.</li> </ul>	

<b>PERÍODO 2</b>
<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>
<p>Entiende la idea principal y algunos detalles relacionados con actividades, lugares y personas en un texto descriptivo corto.</p>
<p>Da y recibe instrucciones, recomendaciones y sugerencias sobre sobre temas relacionados con su entorno cotidiano.</p>

CONTENIDOS Y TEMAS	CONCEPTUALES (QUÉ)	PROCEDIMENTALES (CÓMO)	ACTITUDINALES (PARA QUÉ)
<p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Imperativos para dar recomendaciones o sugerencias.</li> <li>Presente y planes futuros. I am going to....</li> </ul> <p>Conectores: Because, therefore, for this reason.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distingue algunas expresiones empleadas para dar sugerencias y recomendaciones.</li> <li>Identifica estructuras básicas de los tiempos presente y futuro con “going to”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Construye colectivamente las normas básicas para mantener una sana convivencia en el aula de clases.</li> <li>Produce textos descriptivos cortos en los cuales describe valores y cualidades de pares y/o familiares.</li> <li>Intercambia sugerencias y recomendaciones sobre situaciones específicas del aula de clases.</li> </ul>	<p>Acepta las sugerencias y recomendaciones de otros.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Colabora con la consecución de una atmósfera agradable en el aula de clases.</li> <li>Respeto las diferencias.</li> </ul>

### PERÍODO 3

#### DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE

Escribe textos cortos y sencillos sobre acciones, experiencias y planes que le son familiares.

Describe acciones relacionadas con un tema de su entorno familiar o escolar.

CONTENIDOS Y TEMAS	CONCEPTUALES (QUÉ)	PROCEDIMENTALES (CÓMO)	ACTITUDINALES (PARA QUÉ)
<p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Presente y Pasado simple</li> </ul> <p>Lexical Conservación</p>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Protect, preserve, avoid, save</li> <li>• Animals, oceans/land, plants.</li> <li>• Natural resources</li> <li>• Global warming</li> </ul> <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imperativo</li> <li>• Conectores de secuencia.</li> </ul> <p>Clima</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sunny, cloudy, snowy, windy (Hot, warm, cold)</li> </ul> <p>Estaciones</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Winter, Summer, Spring, Fall.</li> </ul> <p>Puntos cardinales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• North, South, East, West.</li> </ul>	<p>Comprende la idea general de un texto oral o escrito corto sobre un tema académico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica estructuras básicas de los tiempos presente y pasado simple, y</li> <li>• Reconoce expresiones relacionadas con el medio ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intercambia información relacionada con temas académicos.</li> <li>• Produce textos orales o escritos, en los que da a conocer información sobre un tema de interés.</li> <li>• Propone acciones sencillas para la conservación del medio ambiente.</li> </ul>	<p>Respeto el medio ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora las opiniones de sus pares.</li> </ul>
--	--	---	--

## 5.5 INDICADORES DE DESEMPEÑO POR GRADO Y PERIODO

### 5.5.1 Grado Sexto

<b>PERÍODO 1</b>				
<b>INDICADOR</b>	<b>SUPERIOR</b>	<b>ALTO</b>	<b>BASICO</b>	<b>BAJO</b>

Que el estudiante comprenda, siga y participe en instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académicas.	Comprende, sigue y participa de manera satisfactoria en instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académicas.	Comprende, sigue y participa de manera adecuada en instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académicas.	Comprende, sigue y participa mínimamente en instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académicas.	Se le dificulta comprender, seguir y participar en instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académicas.
Que el estudiante adquiera, exprese y valore el vocabulario general para aplicarlo en contextos orales y escritos.	Adquiere, expresa y valora de manera satisfactoria el vocabulario general para aplicarlo en contextos orales y escritos.	Adquiere, expresa y valora de manera adecuada el vocabulario general para aplicarlo en contextos orales y escritos.	Adquiere, expresa y valora mínimamente el vocabulario general para aplicarlo en contextos orales y escritos.	Se le dificulta adquirir, expresar y valorar el vocabulario general para aplicarlo en contextos orales y escritos.
Que el estudiante identifique, escriba y participe siguiendo instrucciones dadas en otro idioma.	Identifica, escribe y participa de manera satisfactoria siguiendo instrucciones dadas en otro idioma.	Identifica, escribe y participa de manera adecuada siguiendo instrucciones dadas en otro idioma.	Identifica, escribe y participa mínimamente siguiendo instrucciones dadas en otro idioma.	Se le dificulta escribir y participar siguiendo instrucciones dadas en otro idioma.

PERÍODO 2				
INDICADOR	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Que el estudiante comprenda, describa y responda una descripción oral sobre una situación, persona, lugar u objeto.	Comprende, describe y responde de manera satisfactoria una descripción oral sobre una situación, persona, lugar u objeto.	Comprende, describe y responde de manera adecuada una descripción oral sobre una situación, persona, lugar u objeto.	Comprende, describe y responde en forma mínima una descripción oral sobre una situación, persona, lugar u objeto.	Se le dificulta describir y responder a una descripción oral sobre una situación, persona, lugar u objeto.

Que el estudiante establezca, escriba y participe en comparaciones	Establece, escribe y participa de manera satisfactoria en comparaciones entre personajes, lugares y objetos.	Establece, escribe y participa de manera adecuada en comparaciones entre personajes, lugares y objetos.	Establece, escribe y participa en forma mínima en comparaciones entre personajes, lugares y objetos.	Se le dificulta establecer, escribir y participar en comparaciones entre
entre personajes, lugares y objetos.				personajes, lugares y objetos.
Que el estudiante identifique, aplique y valore las comparaciones entre lugares, personas y objetos en contextos orales y escritos.	Identifica, aplica y valora de manera satisfactoria las comparaciones entre lugares, personas y objetos en contextos orales y escritos.	Identifica, aplica y valora de manera adecuada las comparaciones de entre lugares, personas y objetos en contextos orales y escritos.	Identifica, aplica y valora en forma mínima las comparaciones entre lugares, personas y objetos en contextos orales y escritos.	Se le dificulta identificar, aplicar y valorar las comparaciones entre lugares, personas y objetos en contextos orales y escritos.

PERÍODO 3				
INDICADOR	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Que el estudiante comprenda, describa y demuestre la idea general en una descripción y en una narración.	Comprende, describe y demuestra de manera satisfactoria la idea general en una descripción y en una narración.	Comprende, describe y solicita la idea general en una descripción y en una narración, de manera adecuada.	Comprende, describe y solicita mínimamente la idea general en una descripción y en una narración.	Se le dificulta comprender y describir la idea general en una descripción y en una narración.
Que el				

<p>estudiante infiera, escriba y exprese idea principal de un texto.</p> <p>Que el estudiante analice, sintetice y valore el significado general de un texto.</p>	<p>Infiere, escribe y expresa la idea principal de un texto. Analiza, sintetiza y valora el significado general en el texto.</p>	<p>Infiere, escribe y expresa de manera adecuada la idea principal de un texto.</p> <p>Analiza, sintetiza y valora el significado general en un texto.</p>	<p>Infiere, escribe y expresa mínimamente la idea principal de un texto.</p> <p>Analiza, sintetiza y valora el significado general en un texto.</p>	<p>Se le dificulta Inferir, escribir y expresar la idea principal de un texto.</p> <p>Se le dificulta analizar, sintetizar y valorar el Significado general en un texto.</p>
<p>Que el estudiante comprenda, describa, y valore información básica sobre temas relacionados con sus actividades cotidianas y con su entorno.</p> <p>Que el estudiante analice, aplique y participe de las actividades cotidianas realizadas diariamente.</p>	<p>Comprende, describe y valora de manera satisfactoria información básica sobre temas relacionados con sus actividades cotidianas y con su entorno.</p> <p>Analiza, aplica y participa de manera satisfactoria de las actividades cotidianas realizadas diariamente.</p>	<p>Comprende, describe y valora de manera adecuada, información básica sobre temas relacionados con sus actividades cotidianas y con su entorno.</p> <p>Analiza, aplica y participa de manera adecuada de las actividades cotidianas realizadas diariamente.</p>	<p>Comprende, describe y valora mínimamente, información básica sobre temas relacionados con sus actividades cotidianas y con su entorno.</p> <p>Analiza, aplica y participa mínimamente de las actividades cotidianas realizadas diariamente.</p>	<p>Se le dificulta comprender, describir y valorar información básica sobre temas relacionados con sus actividades cotidianas y con su entorno.</p> <p>Se le dificulta analizar, aplicar y participar de las actividades cotidianas realizadas diariamente.</p>

### 5.5.2 Grado Séptimo

PERÍODO 1				
INDICADOR	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Que el estudiante comprenda, escriba y participe con mensajes cortos y simples relacionados con su entorno y sus intereses personales y académicos.	Comprende, escribe y participa de manera satisfactoria con mensajes cortos y simples relacionados con su entorno y sus intereses personales y académicos.	Comprende, escribe y participa de manera adecuada con mensajes cortos y simples relacionados con su entorno y sus intereses personales y académicos.	Comprende, escribe y participa mínimamente con mensajes cortos y simples relacionados con su entorno y sus intereses personales y académicos.	Se le dificulta comprender, escribir y participar en mensajes cortos y simples relacionados con su entorno y sus intereses personales académicos.
Que el estudiante adquiera, construya y muestre interés en la adquisición del presente simple para la construcción de oraciones.	Adquiere, construye y demuestra interés de manera satisfactoria en la adquisición del presente simple para la construcción de oraciones.	Adquiere, construye y demuestra interés de manera adecuada en la adquisición del presente simple para la construcción de oraciones.	Adquiere, construye y demuestra interés mínimamente en la adquisición del presente simple para la construcción de oraciones.	Se le dificulta adquirir, construir y demostrar interés en la adquisición del presente simple para la construcción de oraciones.
Que el estudiante identifique, pronuncie los verbos en la oración y asume una adecuada actitud de escucha.	Identifica, pronuncia los verbos en la oración y asume de manera satisfactoria una adecuada actitud de escucha.	Identifica, pronuncia los verbos en la oración y asume de manera adecuada una actitud de escucha.	Identifica, pronuncia los verbos en la oración mínimamente con una actitud de escucha.	Se le dificulta identificar, pronunciar los verbos en la oración y asumir una actitud de escucha.

### PERÍODO 2

INDICADOR	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Que el estudiante identifique, establezca y valore la acción, los personajes y el entorno en textos narrativos.	Identifica, establece y valora la acción, los personajes y el entorno en textos narrativos de manera satisfactoria.	Identifica, establece y valora la acción, los personajes y el entorno en textos narrativos, de manera adecuada.	Identifica, establece y valora mínimamente la acción, los personajes y el entorno en textos narrativos.	Se le dificulta identificar, establecer y valorar la acción, los personajes y el entorno en textos narrativos.
Que el estudiante comprenda, describa y demuestre interés en la idea general de un texto narrativo.	Comprende, describe y demuestra interés de manera satisfactoria en la idea general de un texto narrativo.	Comprende, describe y demuestra interés de manera adecuada en la idea general de un texto narrativo.	Comprende, describe y demuestra interés mínimamente en la idea general de un texto narrativo.	Se le dificulta comprender, describir y demostrar interés en la idea general de un texto narrativo.
Que el estudiante infiera, sintetice y participe oralmente dando la idea principal de un texto.	Infiere, sintetiza y participa oralmente de manera satisfactoria dando la idea principal de un texto.	Infiere, sintetiza y participa oralmente de manera adecuada dando la idea principal de un texto.	Infiere, sintetiza y participa mínimamente en forma oral dando la idea principal de un texto.	Se le dificulta Inferir, sintetizar y participar oralmente dando la idea principal de un texto.

PERÍODO 3				
INDICADOR	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Que el estudiante	Comprende, escribe y expresa	Comprende, escribe y expresa de	Comprende, escribe y expresa	Se le dificulta comprender,

<p>comprenda, escriba y exprese relaciones establecidas por palabras como and (adición), but (contraste), first, second... (orden temporal), en enunciados sencillos.</p>	<p>de manera satisfactoria, relaciones establecidas por palabras como and (adición), but (contraste), first, second... (orden temporal), en enunciados sencillos.</p>	<p>manera adecuada, relaciones establecidas por palabras como and (adición), but (contraste), first, second... (orden temporal), en enunciados sencillos.</p>	<p>mínimamente relaciones establecidas por palabras como and (adición), but (contraste), first, second... (orden temporal), en enunciados sencillos.</p>	<p>escribir y expresar relaciones establecidas por palabras como and (adición), but (contraste), first, second... (orden temporal), en enunciados sencillos.</p>
<p>Que el estudiante analice y describa la incidencia de los conectores en diferentes contextos orales y escritos respetando la opinión de sus compañeros.</p>	<p>Analiza y describe de manera satisfactoria la incidencia de los conectores en diferentes contextos orales y escritos respetando la opinión de sus compañeros.</p>	<p>Analiza y describe de manera adecuada la incidencia de los conectores en diferentes contextos orales y escritos respetando la opinión de sus compañeros.</p>	<p>Analiza y describe mínimamente la incidencia de los conectores en diferentes contextos orales y escritos respetando la opinión de sus compañeros.</p>	<p>Se le dificulta analizar y describir la incidencia de los conectores en diferentes contextos orales y escritos respetando la opinión de sus compañeros.</p>

Que el estudiante adquiera, utilice y valore los conectores para la expresión de ideas orales y escritas.	Adquiere, utiliza y valora de manera satisfactoria los conectores para la expresión de ideas orales y escritas.	Adquiere, utiliza y valora de manera adecuada los conectores para la expresión de ideas orales y escritas.	Adquiere, utiliza y valora mínimamente los conectores para la expresión de ideas orales y escritas.	Se le dificulta adquirir, utilizar y valorar los conectores para la expresión de ideas orales y escritas.
Que el estudiante comprenda, produzca y valore textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo.	Comprende, produce y valora de manera satisfactoria textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo.	Comprende, produce y valora de manera adecuada, textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo.	Comprende, produce y valora mínimamente textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo.	Se le dificulta comprender, producir y valorar textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo.

## 5.6 METODOLOGÍA

El modelo desarrollista permite que cada individuo acceda progresivamente al desarrollo intelectual de acuerdo con las necesidades y el contexto de cada uno, tiene en cuenta, el desarrollo continuo de estructuras mentales, cualitativas y jerárquicas; crea ambientes de aprendizaje para el fortalecimiento del conocimiento y la formación de nuestros educandos. Es por ello que el modelo propone para la Institución Educativa Dinamarca, la siguiente estructura, tomando como referente las competencias cognitivas (conocer), procedimentales (hacer) y actitudinales (ser), para formar el desarrollo integral del individuo en todas sus potencialidades.

### 5.6.1 Estructura de clase

- Reflexión alusiva al tema (motivación).

- Propósito.
- Conceptos previos.
- Desarrollo del tema: lecturas, mapas conceptuales, tipologías textuales, presentaciones, videos, uso de material concreto, laboratorios, aprendizaje colaborativo, entre otros.
- Actividades de afianzamiento: dinámicas, ejercicios de habilidad mental, talleres, dramatizaciones, composiciones orales, escritas o gestuales, entre otras.
- Evaluación: autoevaluación, coevaluación, desempeño escrito, desempeño oral, trabajo en equipo y prueba saber.

### 5.6.2 ¿Cómo involucrar las competencias anteriormente mencionadas en el desarrollo de la clase?

- **DESDE EL SER:** Se trabaja la parte de reflexión y motivación para la apertura de la clase, tomando como referente el interés, la actitud del estudiante en el proceso desde su proyecto de vida. El ser atraviesa todas las etapas de la clase.
- **DESDE EL SABER:** Se trabaja en la parte del desarrollo de la clase y las actividades de afianzamiento, donde el estudiante adquiere los conocimientos y conceptos básicos del tema.
- **DESDE EL HACER:** Se incluye el desarrollo de actividades y la parte evaluativa, donde el estudiante pone en práctica los conocimientos adquiridos.

El aprendizaje es ante todo un proceso que involucra el lenguaje y el pensamiento, y no solo los elementos perceptivo-motrices; por tanto, el proceso de aprendizaje en cualquier área se construye primero en la mente, de ahí que necesita el estímulo, lo cual se logra cuando a los niños y jóvenes se les enfrenta a la resolución de problemas o la aplicación del conocimiento en contextos situacionales de uso reales y efectivos; por tanto el énfasis no debe ser puesto en la memorización, la copia de teoría o aspectos instrumentales del área, sino que lo fundamental habita en el pensamiento que se produce, obviamente sin abandonar ciertos elementos relacionados con la forma.

Es importante que el estudiante retome en su proceso de aprendizaje experiencias significativas de su vida social, familiar y escolar, de este modo las situaciones no aparecen como simulacros, sino que surgen de necesidades reales de aprendizaje donde cobra valor el querer aprender con sentido, a la vez que se es partícipe en la construcción de su propio conocimiento.

Por lo anterior, es necesario que en cada tema se deje un registro escrito (cuaderno del área o asignatura) donde esté consignado lo aprendido, las dificultades presentadas y los retos por resolver.

## 5.7 EVALUACIÓN

### 5.7.1 Criterios

- Khdk
- Ldnn

CRITERIO	PROCESO	PROCEDIMIENTO	FRECUENCIA
----------	---------	---------------	------------

PARTICIPACIÓN EN CLASE	Respuestas a partir de preguntas formuladas por el profesor.	Libremente el estudiante responde a las preguntas sobre el tema que se esté trabajando. Luego se le pide a los estudiantes que no han participado.	Dos por periodo
EXPRESION ORAL Y ESCRITA.	Trabajos escritos de acuerdo a los temas vistos, en equipo e individual.	Cada estudiante lleva las notas de clase y las actividades desarrolladas en su cuaderno.	Dos por semana
ACTITUD CLASE	Pronunciación de canciones.  Interés y responsabilidad.	Se trabajan trabajos en fotocopias sobre los temas trabajados en clase, algunos en forma individual y otros en equipo.	
PRUEBAS SABER CUADERNO	Desempeño en las pruebas internas y externas.	Se tendrá en cuenta el desempeño de cada una de las pruebas internas y externas que presente.	Una por bimestre
TALLERES EN	Toma de notas de las explicaciones, ejemplos y ejercicios en el cuaderno.  Realización de talleres en	Luego de realizada una actividad o taller se recogen los cuadernos para así determinar el grado de trabajo durante la clase. Puede ser	Una por semana
AUTOEVALUACIÓN	equipo e individual.	aleatorio.	
	Asignación de nota de autoevaluación	Con pautas claras, cada estudiante se asigna una nota a conciencia.	Una por periodo

## 5.8 PLANES DE APOYO

### 5.8.1 Grado Sexto

#### 5.8.1.1 Plan de apoyo para recuperación

PERÍODO 1	PERÍODO 2	PERÍODO 3
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseñe un diálogo donde utilice los saludos y las despedidas en inglés.</li> <li>• En una lectura señale con verde las expresiones de cortesía y con azul la información personal que se encuentren en ella.</li> <li>• Se presentará al estudiante una serie de actividades, el clasificará aquellas que le gusta y las que no; utilizando la expresión I like, I don't like.</li> <li>• El estudiante responderá a un dictado de los números en inglés del 1 al 1'000.000.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ubicar en unos relojes sin manecillas la hora y escribirla en inglés.</li> <li>• Describir en inglés algunas imágenes que se pegarán en el tablero.</li> <li>• Completar en inglés con las letras faltantes algunas profesiones.</li> <li>• Responder algunas preguntas escritas empleando el verbo to be.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traducir un texto donde se utiliza el verbo to be.</li> <li>• Traducir algunos lugares en inglés.</li> <li>• Escribir en inglés sus actividades de rutina.</li> <li>• Escribir en inglés 10 verbos.</li> </ul>

#### 5.8.1.2 Plan de apoyo para nivelación

PERÍODO 1	PERÍODO 2	PERÍODO 3
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organice una tira cómica quitando la información en español y escribiendo un diálogo en inglés.</li> <li>• El estudiante responderá en inglés una entrevista que incluye información personal.</li> <li>• En una copia se ilustrarán</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar cinco relojes y señalar en ellos la hora y escribirla en inglés.</li> <li>• En una cartelera el estudiante deberá ilustrar personas y describirlas en inglés</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Encerrar en círculos rojos el verbo to be expuestos en un texto.</li> <li>• En una ilustración de la ciudad ubicar los lugares escribiendolos en inglés.</li> </ul>

<p>las comidas, el estudiante escribirá las que le gustan y las que no empleando las expresiones I like, I don't like.</p> <p>Resolver algunas operaciones Matemáticas escribiendo su resultado en inglés.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul>	<p>empleando vocabulario básico.</p> <p>En una copia se ilustrarán algunas profesiones, escribir en ella sus nombres en inglés.</p> <p>Completar algunas frases con el verbo to be.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul>	<p>Complete la lectura empleando las actividades de rutina.</p> <p>Completar la oración empleando el verbo en presente simple.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>
---	--	--

### 5.8.1.3 Plan de apoyo para profundización

PERÍODO 1	PERÍODO 2	PERÍODO 3
<ul style="list-style-type: none"> <li>• En una cartelera ilustre un diálogo donde se utilicen los saludos y las despedidas en inglés.</li> <li>• Realizar una autobiografía escrita en inglés donde se hable de la información personal.</li> <li>• En un plegable el estudiante recortará y pegará imágenes que representen lo que le gusta y lo que no acompañadas de la expresión I like, I don't like.</li> <li>• secuencia con los números faltantes.</li> </ul>	<p>Diseñar un reloj y decir la hora en inglés.</p> <p>Se planteará un ejercicio de apareamiento descripción e imagen. Aparear las profesiones con su significado en inglés.</p> <p>Escribir las ocupaciones de todos los miembros de su familia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responder algunas preguntas empleando el verbo to be en inglés.</li> <li>• Elaborar una maqueta de un lugar escribiendo su nombre en inglés.</li> <li>• Diseñar un plegable empleando los lugares en inglés.</li> <li>• Cambiar el texto con to be en forma negativa.</li> </ul>

## 5.8.2 Grado Séptimo

### 5.8.2.1 Plan de apoyo para recuperación

PERÍODO 1	PERÍODO 2	PERÍODO 3
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseñe un diálogo donde utilice el pasado del verbo to be en inglés.</li> <li>• En una lectura señale con azul los verbos que encuentre en ella.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dictado sobre 20 alimentos en inglés.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traducir e ilustrar un texto.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se presentará al estudiante una imagen, el deberá construir oraciones empleando la expresión there is, there are.</li> <li>• El estudiante deberá completar un diálogo empleando la expresión how much, how many.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasificar sustantivos contables de los no contables en una lista de palabras.</li> <li>• Construir frases en inglés empleando los adverbios de frecuencia.</li> <li>• Escribir en inglés el gerundio de algunos verbos de acuerdo a las oraciones dadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traducir algunos lugares en inglés.</li> <li>• De acuerdo a un afiche que se exhibirá, construir oraciones utilizando las preposiciones de lugar.</li> <li>• Responder algunas preguntas de comprensión textual.</li> </ul>

5.8.2.2 Plan de apoyo para nivelación

PERÍODO 1	PERÍODO 2	PERÍODO 3
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organice una tira cómica empleando el verbo to be en pasado.</li> <li>• Completar un texto con verbos en inglés sin perder el sentido general de este.</li> <li>• En una copia se ilustrará la ciudad, el estudiante escribirá frases empleando there is, there are.</li> <li>• Expresar la cantidad de algunos objetos escribiendo how much, how many.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar un afiche que ilustre 10 alimentos y escribir su respectivo nombre en inglés.</li> <li>• Se dictará al estudiante una lista de palabras que el deberá clasificar utilizando C para los contables y U para los incontables.</li> <li>• Escribir en inglés actividades de la rutina diaria utilizando los adverbios de frecuencia para expresar la regularidad con la cual él hace dicha actividad.</li> <li>• Organizar oraciones que aparecen en desorden empleando el presente progresivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Encerrar en círculos rojos los verbos que encuentre en una lectura y traducir de esta solo un párrafo.</li> <li>• En una ilustración de la ciudad ubicar los lugares escribiéndolos en inglés.</li> <li>• Complete la lectura empleando las actividades de rutina.</li> <li>• Completar la oración empleando la preposición de lugar que más convenga según el caso.</li> </ul>

5.8.2.3 Plan de apoyo para profundización

PERÍODO 1	PERÍODO 2	PERÍODO 3
<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>• En una cartelera ilustre un diálogo donde se utilice el verbo to be en pasado.</li> <li>• Cambiar oraciones en presente simple de español a inglés.</li> <li>• En un plegable el estudiante recortará y pegará imágenes escribiendo frases con there is, there are.</li> <li>• Exponer los adverbios de frecuencias con sus respectivos ejemplos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exponer la expresión how much how many con sus respectivos ejemplos.</li> <li>• Diseñar un menú y escribir en inglés los alimentos que este contenga.</li> <li>• Se planteará un ejercicio de apareamiento identificando en él los sustantivos contables y no contables.</li> <li>• Construir 10 frases en inglés empleando el presente progresivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responder algunas preguntas de acuerdo a un texto señalado.</li> <li>• Elaborar una maqueta de una ciudad escribiendo el nombre de sus lugares en inglés.</li> <li>• Diseñar un plegable describiendo donde están determinados objetos utilizando las preposiciones de lugar.</li> <li>• Pensar en su barrio y escribir 10 oraciones que den muestra de lo que había hace 5 años empleando la expresión there was, there were en singular y plural.</li> </ul>

## 6 BIBLIOGRAFÍA

Ley General de Educación 115 de 1994.

Sistema de Evaluación, Decreto 1290 de 2009 MEN

Sistema Institucional de Evaluación. Acuerdo Rectoral N° 11 de 2009

Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: inglés

La Evaluación. Nuevos Significados para una Práctica Compleja. Alicia Bertoni, Margarita Poggi, Martha Teobaldo.

La Evaluación en el Aula y Más Allá de Ella. Lineamientos para la Educación Preescolar Básica y Media del

Ministerio de Educación Nacional.

La Formación en Competencias, un Reto para la Educación en el Siglo XXI. Jorge Morales Parra. (documento).

Marco Común Europeo

## 7 ANEXOS

## Contenido

1	Horizonte Institucional .....	1
1.1	Misión .....	1
1.2	Visión .....	1
1.3	Política de Calidad .....	1
1.4	Objetivos Estratégicos y de Calidad .....	2
1.5	Objetivo General.....	2
1.6	Objetivos Específicos.....	2
1.7	Perfil del Estudiante .....	3
1.8	Perfil del Egresado .....	4
1.9	Modelo Pedagógico .....	5
2	estructura del área.....	5
2.1	Objetivos .....	6
2.1.1	General .....	6
2.1.2	Específicos .....	6
2.2	Fundamentos Educativos Pedagógicos, Sicológicos, Sociológicos, Filosóficos y Legales	6
2.3	Metodología General .....	7
2.4	Recursos para el área .....	8
2.5	Asignaturas Que Conforman El Área .....	8
2.5.1	Asignatura 1 .....	8
3	ESTÁNDARES .....	9
4	CLASIFICACIÓN DE ESTÁNTARES: TAXONOMÍA DE BLOOM .....	12
5	PLAN DE ESTUDIOS .....	13
5.1	Metas y Objetivos .....	13
5.2	Competencias del Componente .....	13
5.3	Estándares Por Grado y Período .....	15
5.3.1	Grado # .....	15
5.3.2	Grado # .....	15
5.4	Contenidos y Temas .....	16

5.4.1	Grado # .....	17
5.4.2	Grado # .....	19
5.5	Indicadores de Desempeño por Grado y Periodo .....	22
5.5.1	Grado # .....	22
5.5.2	Grado # .....	25
5.6	Metodología .....	29
5.6.1	Estructura de clase .....	29
5.6.2	¿Cómo involucrar las competencias anteriormente mencionadas en el desarrollo de la clase? .....	29
5.7	Evaluación .....	30
5.7.1	Criterios .....	30
5.8	Planes de Apoyo .....	31
5.8.1	Grado # .....	31
5.8.2	Grado # .....	32
6	Bibliografía .....	34
7	anexos.....	36