

# Institución Educativa Dinamarca

*Un lugar donde se aprende y se es feliz.*



**Plan de Área**  
**Componente Humano**  
**Nombre del área**  
**Filosofía**  
**Ciclo 5, año 2019**

# 1 HORIZONTE INSTITUCIONAL

## 1.1 MISIÓN

La Institución Educativa Dinamarca tiene como misión formar integralmente en la diversidad de sus estudiantes de los niveles de preescolar, básica, modelos flexibles como aceleración del aprendizaje y tercera jornada, educación media técnica con calidad académica; fortaleciendo valores como la responsabilidad, el respeto, la honestidad, la solidaridad y la tolerancia; generando una interacción adecuada con el entorno a través de un modelo pedagógico “desarrollista con enfoque social humanista”, en pro de la innovación tecnológica y la globalización del siglo XXI, en el cual, el proyecto de vida de los estudiantes incluye la formación para el trabajo y la educación superior.

## 1.2 VISIÓN

En el año 2023 la Institución Educativa Dinamarca del municipio de Medellín será una institución de calidad, integrándose a los procesos nacionales que promuevan la paz como factor esencial en el progreso de una sociedad; pionera en el entorno educativo en formación académica, educación técnica y tercera jornada, establece las disposiciones en garantía del pleno ejercicio de las personas con discapacidad, asumiendo la innovación tecnológica y la globalización científica de tal forma que los estudiantes en su diversidad las vivencien en los diferentes ámbitos de su vida personal, profesional y laboral, basados en los principios de responsabilidad, respeto y honestidad, educados bajo el lema “Un lugar donde se aprende y se es feliz”.

## 1.3 POLÍTICA DE CALIDAD

La política de calidad de la Institución Educativa Dinamarca se enmarca en la oferta de un excelente servicio educativo aprovechando los recursos institucionales disponibles, ajustados a la normatividad vigente con un plan de mejoramiento continuo acorde a las necesidades de la comunidad educativa; que promueva egresados humanizados con mente abierta frente a nuevos retos de interacción social, académica e innovadora en pro de una sociedad tolerante y equitativa.

## 1.4 OBJETIVOS ESTRATÉGICOS Y DE CALIDAD

- Ofrecer en los niveles de preescolar, básica, aceleración, media académica, media técnica y tercera jornada el servicio educativo con los recursos disponibles de acuerdo a la normatividad vigente de formación académica, técnica y humana.
- Implementar la formación integral mediante un servicio educativo de calidad y mejoramiento continuo, que permita a los estudiantes adaptarse a los cambios tecnológicos y necesidades del mundo globalizado, para que se destaquen en los ámbitos personal, profesional y laboral.
- Posicionar la institución educativa como líder en formación académica, técnica y humana a través de un modelo pedagógico desarrollista con enfoque social humanista, motivando a los estudiantes para que ingresen a la educación superior.
- Orientar la implementación del plan institucional del ajuste razonable que deban realizarse en las diversas áreas de la gestión escolar, la flexibilidad del currículo, la evaluación pertinente, la promoción y la cultura del respeto a la diversidad de manera

que se favorezca el aprendizaje y la participación de los estudiantes con discapacidad y talento excepcional.

- Garantizar la formación integral del individuo a partir de sus necesidades reales para acceder al conocimiento y para fortalecerse como persona mediante la creación de ambientes y experiencias de afianzamiento del aprendizaje con énfasis en el trabajo productivo.

## 1.5 OBJETIVO GENERAL

Ofrecer en la Institución Educativa Dinamarca una educación integral, de calidad y respetuosa de la diversidad, formando personas íntegras, pacíficas y felices, a través de un quehacer pedagógico incluyente, con prácticas democráticas que evidencien los valores institucionales en los estudiantes, para que construyan su proyecto de vida y fortalezcan sus competencias para la educación superior, el trabajo, el civismo y la vida en sociedad.

## 1.6 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Formar la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes;
- Proporcionar una sólida formación ética y moral, y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos;
- Fomentar en la institución educativa, prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación y organización ciudadana y estimular la autonomía y la responsabilidad;
- Desarrollar una sana sexualidad que promueva el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la construcción de la identidad sexual dentro del respeto por la equidad de los sexos, la afectividad, el respeto mutuo y prepararse para una vida familiar armónica y responsable;
- Crear y fomentar una conciencia de solidaridad internacional;
- Desarrollar acciones de orientación escolar, profesional y ocupacional;
- Formar una conciencia educativa para el esfuerzo y el trabajo, y
- Fomentar el interés y el respeto por la identidad cultural de los grupos étnicos.
- Orientar a la comunidad docente en la implementación de los PIAR (Plan Institucional Ajuste Razonable) que respondan a las necesidades de los estudiantes en situación de discapacidad.
- Desarrollar acciones de orientación académica, técnica, profesional y ocupacional como lo requiere el MEN.
- Promover la formación integral y de calidad en los estudiantes de los niveles de Preescolar, Básica, Media Académica y técnica y los programas de Aceleración y de Educación para adultos, basada en la práctica de los valores institucionales.
- Implementar un servicio educativo incluyente, que responda a las necesidades, cambios y exigencias sociales, a través del modelo pedagógico Desarrollista con enfoque Social humanista.
- Desarrollar acciones de orientación académica, técnica, profesional y ocupacional como lo requiere el MEN.

## 1.7 PERFIL DEL ESTUDIANTE

La Institución Educativa Dinamarca se propone formar a través de su proceso educativo, un ser humano integral, que estructure su personalidad en el desarrollo de las dimensiones: cognitiva, comunicativa, afectiva, sociopolítica, ética, ambiental, estética y m El perfil de la comunidad de estudiantes de la Institución Educativa Dinamarca es el de una persona que:

- Entiende y comprende la importancia de mejorar cada día su calidad académica, demostrando agrado por el aprendizaje.
- Se adapta a los cambios tecnológicos, dándole un uso adecuado en el contexto académico.
- Se relaciona responsablemente con el entorno, expresándose desde el diálogo, la escucha, la lectura y la escritura.
- Hace lo necesario para adquirir las competencias, que le permitan la continuidad de su proceso formativo logrando acceder a > la educación superior.
- Practica en su cotidianidad los valores de la responsabilidad, el respeto, la honestidad, la solidaridad y la tolerancia.
- Se visualiza como persona integral para destacarse en los ámbitos de su vida personal, profesional y/o laboral.
- Es capaz de desarrollar su pensamiento en procesos de análisis, comprensión, síntesis, conceptualización, aplicación,
- generalización, valoración y emisión de juicios críticos.
- Es amable y afectuoso, sereno frente a sus emociones y pasiones, expresivo y maneja asertivamente sus sentimientos.
- Convive y ejerce liderazgo en bien de la comunidad, por su espíritu participativo, solidario, conciliador, respetuoso y honesto.

## 1.8 PERFIL DEL EGRESADO

- Facilitar el autoconocimiento y reconocimiento personal.
- Ayudar en la toma de decisiones, asumiendo responsabilidades y compromisos.
- Ofrecer oportunidades para aprender de la experiencia.
- Afianzar aciertos y tomar las medidas necesarias para superar las dificultades.
- Orientar el proceso educativo, mejorar su calidad, asegurar su éxito y evitar el fracaso escolar.
- Preparar su mentalidad para acceder a los estudios universitarios.
- Ser un líder competente en el ámbito socioeconómico, con sentido de pertenencia a la institución.
- Ser solidario y sensible ante las necesidades de para el desarrollo propio y de la comunidad en la que se desenvuelve.
- Haber alcanzado una formación integral en el ejercicio de los valores que le permita respetar y defenderlos.
- Respetar los deberes y derechos humanos de acuerdo a las leyes nacionales de nuestro país.
- Con formación académica que le permita proyectarse a la actividad profesional con el fin de adquirir conocimientos y
- contribuya a un cambio en la sociedad

## 1.9 MÓDELO PEDAGÓGICO

La Institución Educativa Dinamarca se propone formar a través de su proceso educativo, un ser humano integral, que estructure su ser en el desarrollo de las dimensiones: cognitiva, afectiva, física, comunicativa, sociopolítica, emprendedora, ética, ambiental, estética y motora.

Teniendo como objetivo este perfil de estudiante, la institución, asume un modelo **PEDAGÓGICO DESARROLLISTA** con enfoque social-humanista que promueve aprendizajes significativos y desarrollo por competencias.

Este modelo pedagógico apunta a la formación integral de los estudiantes de la institución, haciendo énfasis en el desarrollo del pensamiento, la creatividad, la responsabilidad social, el desarrollo sostenible, el compromiso ético, político, estético y el sentido trascendente del sujeto.

Las estrategias metodológicas propias de este modelo fomentan no sólo el desarrollo conceptual, los procesos mentales, el desarrollo de herramientas mentales y el aprendizaje significativo, sino la transformación del estudiante, del docente y de la institución educativa, formando individuos mentalmente competentes, libres y responsables.

La evaluación se considera un proceso retro-alimentador por excelencia que trasciende el simple hecho de una nota, puesto que lo que se mide no son los conocimientos sino los indicadores de desempeño, en el saber, el hacer y ser; es ante todo un espacio de aprendizaje que está presente al principio, durante y al finalizar toda actividad.

## 2 ESTRUCTURA DEL ÁREA

### 2.1 OBJETIVOS DEL ÁREA

Identificar y comprender las características, los planteamientos y los conocimientos básicos del pensamiento de los principales pensadores y escuelas de la filosofía.

Aplicar los conocimientos filosóficos para la reflexión personal y social.

Leer comprensivamente e interpretar documentos de carácter filosófico.

Expresar posiciones personales argumentadas y autónomas frente a controversias y problemas personales, sociales, culturales, etc., de índole filosófica, a partir del análisis del pensamiento de algunos filósofos.

Desarrollar habilidades para realizar disertaciones y escritos argumentados a partir de temas y problemas filosóficos significativos.

Desarrollar competencias de razonamiento crítico para interpretar y analizar razonadamente textos argumentativos propios y ajenos y para proponer textos argumentativos sólidos.

Desarrollar habilidades básicas para comprender e interpretar críticamente problemas filosóficos relevantes, relacionándolos con las propuestas que al respecto han desarrollado los principales filósofos.

Promover un sentido crítico frente a los planteamientos propios y ajenos y frente a las situaciones personales y sociales.

## **2.2 OBJETIVOS DEL GRADO DÉCIMO:**

### **COGNOSCITIVOS**

Reconocer y comprender el significado y la trascendencia de las cuestiones que han ocupado permanentemente a la filosofía.

Leer de modo comprensivo y crítico textos filosóficos de distintos autores.

Desarrollar una actitud crítica ante opiniones contrapuestas a partir de la comprensión de la relación que se da entre distintas corrientes filosóficas.

### **ACTITUDINALES**

Valorar la capacidad de reflexión personal y colectiva para acercarse a problemas filosóficos y éticos.

## **2.3 OBJETIVOS DEL GRADO UNDÉCIMO:**

### **COGNOSCITIVOS**

Identificar y comprender las características, los planteamientos y los conocimientos básicos del pensamiento de los principales pensadores y escuelas de la filosofía.

Aplicar los conocimientos filosóficos para la reflexión personal y social.

Leer comprensivamente e interpretar documentos de carácter filosófico.

Expresar posiciones personales argumentadas y autónomas frente a controversias y problemas personales, sociales, culturales, etc., de índole filosófica, a partir del análisis del pensamiento de algunos filósofos.

Desarrollar habilidades para realizar disertaciones y escritos argumentados a partir de temas y problemas filosóficos significativos.

Desarrollar competencias de razonamiento crítico para interpretar y analizar razonadamente textos argumentativos propios y ajenos y para proponer textos argumentativos sólidos.

Desarrollar habilidades básicas para comprender e interpretar críticamente problemas filosóficos relevantes, relacionándolos con las propuestas que al respecto han desarrollado los principales filósofos.



## ACTITUDINALES

Promover un sentido crítico frente a los planteamientos propios y ajenos y frente a las situaciones personales y sociales.

### 2.4 FUNDAMENTOS EDUCATIVOS PEDAGÓGICOS, PSICOLÓGICOS, SOCIOLÓGICOS, FILOSÓFICOS Y LEGALES

Para los estudiantes de educación media, la filosofía debe plantear respuestas a los problemas cotidianos, pues los estudiantes de filosofía deben ver en esta ciencia un quehacer necesario que ayude a darle sentido a la vida diaria. Además, la filosofía también hace aportes relevantes a los fines generales de la educación como:

La reflexión filosófica en su constante interrogar, aborda la pregunta por el hombre con el fin de averiguar el sentido de su ser, su personalidad y su quehacer, configurado en las diversas interacciones con el mundo. En el área, se tiene en cuenta los ámbitos antropológico, sociológico, gnoseológico, ontológico, lógico, cosmológico, ético y demás dimensiones que le son propias al hombre, sin dejar de lado los aportes de ciencias como la psicología, la etnología y los varios enfoques antropológicos que se apoyan en la historia, la cultura y la política.

- Reflexiona sobre el conjunto de principios, normas y valores que fundamentan las acciones de los grupos humanos en los distintos momentos históricos; intentando comprender y dar respuesta a los interrogantes fundamentales del ser humano, tales como: origen, sentido y fin de la vida (muerte), la soledad, la angustia, el sufrimiento, la injusticia, el mal moral, el futuro, la vida en comunidad y en sociedad. Para tal fin (objetivo) se abordan las costumbres o tradiciones, las formas de convivencia, las prácticas religiosas y las interpretaciones éticas de los fenómenos económicos, jurídicos y educativos. Se tienen en cuenta además, las concepciones éticas más representativas de las llamadas filosofías racionalistas, empiristas, pragmáticas, etc.
- Reconoce e identifica los problemas fundamentales del tiempo, la historia, la ciencia y la tecnología, para que con su sentido crítico, analítico y reflexivo, de respuestas a los interrogantes y necesidades de orden personal, cultural, ambiental, político, económico y social, formando posición objetiva de cara a la solución de dichos problemas.
- Conduce a los estudiantes a los grandes interrogantes sobre el conocimiento, las interpretaciones y las respuestas que han dado los filósofos más destacados en la historia de la filosofía y las principales escuelas y tratados filosóficos, en especial el Epistemológico, a través de técnicas propias para el estudio como lo es la investigación, la elaboración de textos y la argumentación de pensamientos.
- Propicia no solo la formación de la razón, sino también la del espíritu para que sean individuos éticos, estéticos y espirituales con capacidad de producir conocimiento científico y técnico para el desarrollo personal y social.

Por otro lado, como objeto de conocimiento, se parte de la concepción de la filosofía como ciencia de la comprensión, cuyo carácter hermenéutico se constituye en la base de toda construcción de sentido y, al mismo tiempo, como posibilidad de dar razones de las construcciones teóricas y de los procesos llevados a cabo por el hombre en las relaciones establecidas por él en cada época y en cada contexto, se trata de acceder a la interpretación de los acontecimientos que constituyen la vida en sociedad, dentro de contextos culturales específicos. La filosofía centra su reflexión teórica, por un lado, en los modos como se desarrolla la contextualización de los saberes y, por otro lado, en la explicitación de las distintas formas como el hombre se aproxima al mundo y a los demás, mediante el diálogo.

El objeto de aprendizaje es la competencia de pensamiento filosófico, que implica las competencias de interpretar, argumentar y proponer, en tanto expresiones de una misma realidad comunicativa, se dan de manera simultánea y dinámica, en las diversas experiencias de interacción con la realidad.

Finalmente, no podemos dejar a un lado las disciplinas o ramas de la filosofía que tienen como campo de estudio lo que se conoce como cultura, y cada una de ellas se ocupa de un determinado aspecto de la realidad del mundo. De este modo, de la filosofía se desprenden las siguientes disciplinas:

**La ética:** Su objetivo de estudio es el área de la cultura llamada moral. La ética reflexiona sobre la experiencia moral de los hombres en sociedad. De este modo, investiga todo aquello que hace posible la convivencia moral y social del hombre. □ **Estética:** Tiene por objeto de estudio la belleza y el arte en general.

**La lógica:** Se ocupa de la estructura o del orden que deben guardar nuestros pensamientos.

**Metafísica:** Para Aristóteles la filosofía primera o metafísica estudiará al ser en general.

**Ontología:** Se entiende como ciencia de las esencias, esto es, como teoría formal de los objetos. La ontología en este sentido tiene por objeto la determinación de aquello en qué consisten los entes.

**Filosofía de los valores:** A esta disciplina filosófica también se le conoce como axiología, la cual tiene una íntima relación con la ética. El comportamiento moral no solamente forma parte de nuestra vida cotidiana, sino que es un hecho humano valioso entre otros; o sea, tiene para nosotros un valor.

**Antropología filosófica:** Tiene por objeto de estudio al hombre. Pero al hombre inmerso en sus relaciones políticas, ideológicas, económicas y morales, entre otras.

**Filosofía de la historia:** Esta disciplina reflexiona sobre el presente y el pasado históricos del hombre.

Para concluir, como afirma Blas Blanco,<sup>1</sup> la reflexión filosófica no tiene sentido si no es para el hombre. Toda reflexión filosófica es un ejercicio de maduración y crecimiento humano. Conocer el mundo del pensamiento, o el mundo de la acción con sus valores personales, sociales y

---

<sup>1</sup> BLANCO, Blas. Integración Filosófica 10. Bogotá: Paulinas. Página 8.



religiosos, saber el sistema de pensamiento de los grandes filósofos no tendría mucha importancia si no tuviera algo que decir al hombre, al joven, al alumno en su situación concreta.

### 2.4.1 FUNDAMENTO EPISTEMOLÓGICO

Se explicitan los grandes interrogantes sobre el conocimiento y las interpretaciones y las respuestas que han dado sobre ellos los filósofos más destacados en la historia de la filosofía y los principales movimientos filosóficos. Los fundamentos epistemológicos se caracterizan por su constante interés en mostrar, analizar e interpretar el espíritu científico del mundo occidental; se preocupan por interrogar el modo de conocer y de abordar lo complejo y lo imprevisible de la ciencia actual; pretende evaluar la comprensión del problema de la ciencia, la verdad y el conocimiento como campos, donde se entrecruzan o “transversalizan” otra serie de problemas de tipo eminentemente filosófico, es decir, se fundamenta en la hermenéutica.

### 2.4.2 IMPLICACIONES PEDAGÓGICAS

La filosofía como dice el pensador español Ortega y Gasset, nos ayuda a ubicarnos en la vida cuando estamos perdidos, por ello los problemas de la filosofía son los problemas de la vida, de lo diario. La filosofía ha sido y es para cada época de la historia, una respuesta concreta a la situación, a la cultura, a las necesidades, a la búsqueda de sentido.

El hacer filosofía es un acto consciente que exige descubrir el sentido de lo que hacemos, darnos cuenta del por qué realizamos las cosas y la forma como las realizamos, por ello es inevitable que el estudiante sea un filósofo que impacte en la casa, el colegio, con los amigos, y ello sólo es posible a través de la construcción de su personalidad, de sus criterios y de su propia identidad.

Ser filósofo hoy es un reto, un riesgo y una lucha, pues la sociedad contemporánea nos ofrece una multitud de modelos para imitar y espera que sean asimilados sin cuestionarlos.

Nos preguntamos - ¿Qué importancia tiene entonces la filosofía para el hombre y la sociedad hoy? - Al hombre individual, la filosofía le brinda la satisfacción intelectual que proporciona el saber más y entender mejor el por qué de las cosas y de sí mismo. A la sociedad, la filosofía le ayuda a comprender los valores supremos existentes en la realidad del hombre y del mundo, para establecer el origen, el sentido y la finalidad de fenómenos tales como la cultura, la ciencia, la política y la historia. La filosofía no recurre al criterio de creencia, sino al de conocimiento racional y bien fundado. La importancia de la filosofía radica en que es un saber sistemático y ordenado que se constituye en una guía moral para la vida individual y social.

Basa al filósofo su reflexión para sentirse pagado de su esfuerzo; es el suyo un saber gratuito. Pero además de la satisfacción intelectual que proporciona el saber más, la filosofía tiene por finalidad proporcionar al hombre:

- Una manera especial de ver el mundo en cuanto totalidad significativa.
- Una interpretación de todos los fenómenos: naturales y sociales.
- Un método sistemático y ordenado de jerarquizar los niveles del conocimiento.

- Una guía moral para la vida individual y social.

### 2.4.3 FINES, ARTÍCULO 5°

De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines:

El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.

La formación en el respecto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.

La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la Nación.

La formación en el respeto a la autoridad legítima y a la ley, a la cultura nacional, a la historia colombiana y a los símbolos patrios.

La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber.

El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad.

El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artísticas en sus diferentes manifestaciones.

La creación y fomento de una conciencia de la soberanía nacional y para la práctica de la solidaridad y la integración con el mundo, en especial con Latinoamérica y el Caribe.

El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país.

La adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de la vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica y del riesgo y de la defensa del patrimonio cultural de la Nación.

La formación en la práctica del trabajo, mediante los conocimientos técnicos y habilidades, así como en la valoración del mismo como fundamento del desarrollo individual y social.

La formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre, y la promoción en la persona y en la sociedad de la

capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo.

## 2.4.4 CONCEPTOS FUNDAMENTALES:

### 2.4.4.1 Objeto de conocimiento

Se parte de la concepción de la filosofía como ciencia de la comprensión, cuyo carácter hermenéutico se constituye en la base de toda construcción de sentido y, al mismo tiempo, como posibilidad de dar razones de las construcciones teóricas y de los procesos llevados a cabo por el hombre en las relaciones establecidas por él en cada época y en cada contexto, se trata de acceder a la interpretación de los acontecimientos que constituyen la vida en sociedad, dentro de contextos culturales específicos, pues solo en ellos se dan los problemas socio - filosóficos en su auténtico significado. La filosofía centra su reflexión teórica, por un lado, en los modos como se desarrolla la contextualización de los saberes y, por otro lado, en la explicitación de las distintas formas como el hombre se aproxima al mundo y a los demás en su proceso de configuración de sentidos, mediante el diálogo, los contextos específicos y, en general, entre los diversos sentidos que circulan en la vida social; este diálogo supone un proceso argumentativo que permite al hombre participar en la construcción de la sociedad.

### 2.4.4.2 Objeto de aprendizaje

- El objeto de aprendizaje es la competencia de pensamiento filosófico, que implica las competencias de interpretar, argumentar y proponer, en tanto expresiones de una misma realidad comunicativa, se dan de manera simultánea y dinámica, en las diversas experiencias de interacción con la realidad. Así, el acto de interpretar, en tanto fundado en el fenómeno de la comprensión lleva implícito el establecimiento de un diálogo de razones con los sentidos que circulan en el texto o en cualquier situación comunicativa.
- La interpretación de los planteamientos centrales en torno a un ámbito, consiste en la apropiación de las ideas centrales que les otorgan sentido a dichos planteamientos. Tal apropiación significa entender qué plantea determinada pregunta, y por ello no tiene que ver, en la mayoría de los casos, con la identificación de un dato que se haya aprendido de memoria.
- La argumentación consiste en dar cuenta de las razones que explican las tesis o ideas centrales que sustentan las concepciones filosóficas más importantes. En filosofía significa tener en cuenta las posibilidades de sustentación o justificación de las interpretaciones a partir de los planteamientos hechos desde los ámbitos de estudio de la filosofía. No sólo es importante comprender un problema filosófico sino que también esté en condición de explicar su sentido, de encontrar las razones que sustentan esta concepción.

- La competencia propositiva consiste en un ejercicio de confrontación y refutación frente a los problemas centrales de la filosofía. Se caracteriza por plantear una opción o alternativa frente al problema tratado. Evaluar la validez de la solución que se plantea depende de las posibilidades de interpretación y argumentación que exige el problema en cuestión y no de su simple opinión personal.

#### **2.4.4.3 Objeto de enseñanza**

Contempla los grandes interrogantes sobre el conocimiento, las interpretaciones y respuestas que han dado sobre ellos los filósofos más destacados en la historia de la filosofía y los principales movimientos filosóficos. Los problemas sobre la razón y el mundo.

Reflexión sobre el ser humano y sus relaciones con el mundo de la naturaleza, con la sociedad y consigo mismo. Concepciones antropológicas de carácter psicológico, ético, existencialista y religioso entre otros; sin dejar de lado los aportes de ciencias como la sociología, la etnología, la historia, la cultura, la política, etc.

Las costumbres o tradiciones, las formas de convivencia, las prácticas religiosas y las interpretaciones éticas de los fenómenos económicos, jurídicos y educativos.

Interpretación filosófica de los problemas y concepciones propios de creaciones artísticas como la obra poética, pictórica o musical.

Reflexiones y desarrollos teóricos que han estado orientados a resolver la pregunta por el sentido y constitución del ser, por aquello que define el ser de las cosas, de la realidad, del mundo. La pregunta por el fundamento, que puede ser entendida como la relación entre el ser, el hombre y el mundo.

#### **2.4.5 Metodología general**

La capacidad de pensar se puede desarrollar dentro de programas académicos normales, por lo tanto se dará a conocer programas de trabajo con dirección del profesor. A la vez se proporcionará documentos de fundamentación teórica para complementar el conocimiento de los estudiantes y a través del trabajo en grupos se socializará las conclusiones resultantes del encuentro.

En cada clase se motivará a los estudiantes y se compartirá el contenido aclarado la estrategia que se va a aplicar, dando espacio para que las jóvenes muestren lo que han aprendido y expliquen en dónde más pueden utilizar la información que han recibido.

Con base en lo anterior, la metodología del área se desarrollará teniendo en cuenta las etapas de exploración o iniciación, de profundización o transformación, de culminación o finalización, de evaluación y de refuerzo; esta última se hará en forma continua durante todo el periodo, al final del cual cada estudiante demostrará lo aprendido mediante la presentación de una prueba tipo Saber-Icfes donde argumentará algunas respuestas.

### 2.4.5.1 Flexibilidad y universalidad del enfoque metodológico del plan de estudios

Esta flexibilidad plantea tres principios en el diseño universal de aprendizaje, que son:

Principio 1(P1): múltiples opciones para presentar la información que se va a ofrecer a los estudiantes.

Principio 2(P2): múltiples opciones para procesar la información y expresar lo que se sabe.

Principio 3(P3): múltiples opciones para comprometerse e implicarse en el aprendizaje desde las motivaciones personales.

### 2.4.6 Recursos para el área

Para el desarrollo de las clases se emplearán diferentes recursos, los cuales en términos generales tienen como función enriquecer, motivar y facilitar el aprendizaje a los estudiantes de los diferentes niveles. Uno de los recursos de uso más frecuente sigue siendo el cuaderno, que permite el registro de los conceptos y desarrollo de actividades; Textos filosóficos para iniciar todo un proceso hermenéutico; además, la biblioteca, en la que encontramos diferentes textos escolares, revistas, periódicos, fotocopias y diccionarios. Estos permiten, motivar a la lectura, promover la consulta en clase y en la biblioteca, estimular la participación a partir de lecturas previas y profundizar en los conceptos vistos mediante el desarrollo de diferentes tipos de actividades; otro recurso lo representan los medios audiovisuales como el televisor, medio que permite el acercamiento al conocimiento de una manera dinámica, lúdica, creativa y divertida; con estos recursos se despierta la curiosidad y la motivación del estudiante, se ilustra acerca de los conceptos tratados por medio de proyección de películas, videos, presentaciones en power point; se profundiza en los mismos, se accede a todo tipo de textos y de códigos, siendo uno de estos, la imagen tan indispensable para los estudiantes de hoy.

Además de los anteriores, es indispensable el uso de los medios informáticos, que enriquecidos con el acceso a la internet, permiten una educación más interactiva, el aprovechamiento de las TICs, con todos los recursos que estas articulan como son las wikis, foros, chats, plataformas virtuales, entre otros recursos que están cambiando los viejos métodos de enseñanza.

## 2.5 ASIGNATURAS QUE CONFORMAN EL ÁREA

### 2.5.1 Asignatura 1

Nivel	Asignatura	Horas	Porcentaje valoración
Básica secundaria	Filosofía	2	100%

### 3 ESTÁNDARES

VERBO	ESTÁNDAR 1 ONTOLÓGICO	ESTÁNDAR 2 ANTROPOLÓGICO	ESTÁNDAR 3 GNOSEOLÓGICO Y EPISTEMOLÓGICO	ESTÁNDAR 4 LÓGICO	ESTÁNDAR 5 AXIOLÓGICO	ESTÁNDAR 6 ESTÉTICO
Examino	las razones de los demás y mis propias razones desde un punto de vista filosófico.	las razones de los demás y mis propias razones desde un punto de vista filosófico.	las razones de los demás y mis propias razones desde un punto de vista filosófico.	las razones de los demás y mis propias razones desde un punto de vista filosófico.	las razones de los demás y mis propias razones desde un punto de vista filosófico.	las razones de los demás y mis propias razones desde un punto de vista filosófico.
Hago			uso adecuado del lenguaje oral y escrito para promover la interacción social.			
Selecciono			la información recibida y establezco el carácter filosófico de sus fuentes.			
Cuestiono			creencias y opiniones del sentido común para someterlas al examen filosófico.			



Artículo			la filosofía 24 con otras perspectivas disciplinarias en el tratamiento de los problemas filosóficos.			
Formulo	nuevos problemas Filosóficos a partir de los datos hallados en la experiencia.	Preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas.	Preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas.			
Propongo	nuevas soluciones a problemas filosóficos ya conocidos.					Nuevas interpretaciones de textos filosóficos conocidos y de otras expresiones socioculturales
Manejo				conceptos, operaciones y principios lógicos		
Reconozco				los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones		-Y abstraigo formas estéticas presentes en la producción cultural. -Mis saberes previos y los desarrollo a partir de las discusiones filosóficas

Participo	Activamente en las discusiones 25 filosóficas que tienen lugar en el aula.					
Comprendo	los problemas relativos al orden, origen la realidad del universo.	que existen conocimientos valiosos que no son científicos.				
Demuestro				enunciados filosóficos a partir de argumentos contrapuestos		
Fomento		la autonomía y la dignidad en busca de la emancipación.	el pensamiento divergente como expresión de libertad.			
Domino		condiciones adversas y busco mejores condiciones de vida para todos.				
Decido	Ante diversos puntos de vista filosóficos.				ante diversos puntos de vista filosóficos	

Argumento	Filosóficamente teniendo en cuenta la pluralidad de los interlocutores					Filosóficamente teniendo en cuenta la pluralidad de los interlocutores
Comunico		adecuadamente mis ideas, Emociones y expectativas en forma oral y escrita.				adecuadamente mis ideas, emociones y expectativas en forma oral y escrita.
Justifico		Argumentativamente mis propias acciones.				Argumentativamente mis propias acciones.
Analizo		-a partir de argumentos, el problema de definir la naturaleza humana				
Desarrollo					Desde mi propia vivencia un diálogo crítico con la tradición a partir de los textos filosóficos.	

## 4 CLASIFICACIÓN DE ESTÁNTARES: TAXONOMÍA DE BLOOM

CONCEPTUALES (SABER)	PROCEDIMENTALES (HACER)	ACTITUDINALES (SER)
10 -P2 Comprendo que existen conocimientos valiosos que no son científicos.	11 -P1 Demuestro enunciados filosóficos a partir de argumentos contrapuestos	11- P3, 10 -P2 Cuestiono creencias y opiniones del sentido común para someterlas al examen filosófico.
10-P 4, 11 -P3 Articulo la filosofía con otras perspectivas disciplinarias en el tratamiento de los problemas filosóficos.	10-P1 , 11-P1Examino las razones de los demás y mis propias razones desde un punto de vista filosófico	10 y 11 Propongo nuevas soluciones a problemas filosóficos ya conocidos. Propongo nuevas interpretaciones de textos filosóficos conocidos y de otras expresiones socioculturales
Formulo nuevos problemas filosóficos a partir de los datos hallados en la experiencia. Formulo Preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas	11-P3 Hago uso adecuado del lenguaje oral y escrito para promover la interacción social.	10- P1 y 11-P1 Reconozco mis saberes previos y los desarrollo a partir de las discusiones filosóficas.
10-P1, 11-P1 Manejo conceptos, operaciones y principios lógicos	10-P2 Selecciono la información recibida y establezco el carácter filosófico de sus fuentes.	10 y 11 Participo activamente en las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula.
11- 3 y 2 Reconozco los contextos desde los cuales son formuladas	11-P3 Argumento filosóficamente teniendo en cuenta la pluralidad de	11-P2 Fomento la autonomía y la dignidad en busca de la emancipación. 11-2 Fomento el pensamiento divergente

las argumentaciones.  11-P3 Reconozco y abstraigo formas estéticas presentes en la producción cultural.	los interlocutores.	como expresión de libertad.
11-P2 Concibo cursos inéditos de acción para transformar la realidad a partir de la filosofía	11 Comunico adecuadamente mis ideas, emociones y expectativas en forma oral y escrita.	11-P2 Domino condiciones adversas y busco mejores condiciones de vida para todos
10-P3 Comprendo los problemas relativos al orden, origen la realidad del universo.	11-P2 Justifico argumentativamente mis propias acciones.	11-P3Decido ante diversos puntos de vista filosóficos.
	10.P3 Analizo, a partir de argumentos, el problema de definir la naturaleza humana.	11-P3Desarrollo desde mi propia vivencia un diálogo crítico con la tradición a partir de los textos filosóficos.

## 5 PLAN DE ESTUDIOS

### 5.1 METAS Y OBJETIVOS

METAS CICLO 3	
Al terminar el ciclo cinco los estudiantes de los grados de 10° y 11° , estarán en capacidad de Asumir una posición crítica frente a los diversos pensamientos y el legado cultural de las diferentes épocas, periodos y representantes de la filosofía para reflexionar sobre el que hacer de la vida del ser humano.	
OBJETIVOS POR GRADO	
GRADO 10	GRADO 11

GRADO:(10°) identificar los distintos acontecimientos históricos y geográficos de la humanidad en donde se desarrolló el pensamiento filosófico para una mejor identificación de los fenómenos a través de la historia.	GRADO: (11°) Asumir una posición analítica sobre algunas dimensiones culturales y sociales que han contribuido a la transformación del pensamiento del hombre en el mundo.
---	--

## 5.2 COMPETENCIAS DEL COMPONENTE

COMPETENCIA	NIVELES DE DESARROLLO
<p><b>AUTONOMÍA:</b></p> <p>Es la capacidad para tomar buenas decisiones en diferentes situaciones, de manera voluntaria y sin presiones externas.</p>	<p><b>N1</b> Determina los principios fundamentales en la toma de decisiones.</p> <p><b>N2</b> Discrimina las acciones correctas de las incorrectas desde el cuidado de mí ser.</p> <p><b>N3</b> Construye argumentos que le permiten solucionar problemas en el contexto</p> <p><b>N4</b> Compara su postura con las de los otros</p> <p><b>N5</b> Evalúa su autonomía y las ventajas que ofrece en la solución de problemas</p> <p><b>N6</b> Reafirma sus posturas</p>
<p><b>AXIOLOGÍA:</b></p> <p>Es la capacidad de reconocer que es un ser con valores a través de las relaciones que establece con los demás y que lo llevan a ser mejor persona.</p>	<p><b>N1</b> identifica los valores que orientan el camino de una sociedad.</p> <p><b>N2</b> Asocia los elementos sociales dentro del proceso de formación ética.</p> <p><b>N3</b> Estructura su formación personal con base en algunos principios éticos.</p> <p><b>N4</b> Enuncia postulados de contexto histórico frente la ética.</p> <p><b>N5</b> Formula hipótesis frente al comportamiento de una sociedad ética.</p> <p><b>N6</b> Verifica la capacidad de asociación de los valores éticos en los contextos políticos, social y económico de la sociedad moderna.</p>



<p><b>RELACIÓN CON LA TRASCENDENCIA:</b></p> <p>Es la capacidad del ser humano para orientar su vida a partir de creencias que le permitan vivenciar principios y valores religiosos y/o trascendentales en su proyecto de vida</p>	<p><b>N1</b> Recoge la información necesaria para sentirse como un ser importante y con una misión</p> <p><b>N2</b> Revisa sus prioridades dándole prevalencia a aquellas que pueden contribuir a los demás</p> <p><b>N3</b> Despeja sus inquietudes sobre el desarrollo de su ser en relación con los otros.</p> <p><b>N4</b> Expone sus inquietudes frente a otras personas.</p> <p><b>N5</b> Debate sus puntos de diferencia cuando es necesario de manera equilibrada</p> <p><b>N6</b> Reconoce su importancia y su capacidad de trabajo en la construcción de una sana convivencia</p>
<p><b>SOCIALES Y CIUDADANAS:</b></p> <p>Es establece y pone en práctica aquellas competencias ciudadanas que le permiten interactuar con los demás y su entorno.</p>	<p><b>N1</b> Distingue cuales son las contribuciones que puede hacer como ciudadano</p> <p><b>N2</b> Opina sobre las problemáticas de la vida en comunidad</p> <p><b>N3</b> Practica normas de convivencia con criterios sociales.</p> <p><b>N4</b> Examina el comportamiento de diversos actores de la sociedad.</p> <p><b>N5</b> Resuelve problemáticas de la vida social y ciudadana aplicándolas a su entorno escolar.</p> <p><b>N6</b> Valora la importancia de la participación ciudadana para la construcción de la vida en sociedad</p>
<p><b>PENSAMIENTO CRÍTICO REFLEXIVO</b></p> <p>Es la capacidad que adquiere un ser humano para conocer un hecho social, analizarlo, interpretarlo y proponer alternativas de solución.</p>	<p><b>N1</b> Registra los hechos de la sociedad en la que se desarrolla.</p> <p><b>N2</b> Opina sobre algunas situaciones problemáticas dadas en el aula.</p> <p><b>N3</b> Tabula los datos obtenidos frente al contexto de los problemas de aula.</p> <p><b>N4</b> Experimenta con las acciones planeadas frente a contextos problemáticos.</p> <p><b>N5</b> Expone los criterios que respaldan sus opiniones.</p> <p><b>N6</b> Reafirma sus posturas frente a los problemas contextuales de la filosofía.</p>
<p><b>CREATIVIDAD:</b></p>	

<p>Es la habilidad para transformar situaciones del entorno social, mediante la observación y la exploración, generando soluciones innovadoras y creativas.</p>	<p><b>N1</b> Relata situaciones que afectan su cotidianidad</p> <p><b>N2</b> Contrasta los diferentes hechos con algunos postulados filosóficos.</p> <p><b>N3</b> Obtiene argumentos para confrontar sus realidades diarias.</p> <p><b>N4</b> Relaciona sus argumentos con otras situaciones diferentes a la suya</p> <p><b>N5</b> Valora diversas posiciones respecto a los principales problemas que evoca la filosofía.</p> <p><b>N6</b> Sustenta sus creaciones filosóficas, a partir de hechos sociales</p>
<p><b>DOMINIO INTRA E INTER PERSONAL:</b></p> <p>Es la capacidad de asumir asertivamente los diferentes roles desempeñados en las relaciones sociales.</p>	<p><b>N1</b> Describe algunos rasgos de su personalidad.</p> <p><b>N2</b> Expresa las características que constituyen su subjetividad.</p> <p><b>N3</b> Estima las similitudes y diferencias que se presentan en la relación con el otro.</p> <p><b>N4</b> Reflexiona sobre su interacción con el otro, reconociendo su diferencia.</p> <p><b>N5</b> Conceptúa algunas normas de comportamiento o reglas de juego en la convivencia con los demás.</p> <p><b>N6</b> Apoya consensos que construyen relaciones interpersonales s basadas en el pluralismo.</p>

### 5.3 ESTÁNDARES POR GRADO Y PERÍODO 5.3.1

#### Grado 10

PERÍODO 1	PERÍODO 2	PERÍODO 3
-----------	-----------	-----------

<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Examino las razones de los demás y mis propias razones desde un punto de vista filosófico</li> <li>☐ Reconozco mis saberes previos y los desarrollo a partir de las discusiones filosóficas.</li> <li>☐ Manejo conceptos, operaciones y principios lógicos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Comprendo que existen conocimientos valiosos que no son científicos</li> <li>☐ Formulo nuevos problemas filosóficos a partir de los datos hallados en la experiencia.</li> <li>☐ Participo activamente en las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Comprende los problemas relativos al orden, origen la realidad del universo.</li> <li>☐ Formulo preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas</li> <li>☐ Participó activamente en las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula.</li> <li>✓ Analizo, a partir de argumentos, el problema de definir la naturaleza humana</li> <li>✓ Selecciono la información recibida y establezco el carácter filosófico de sus fuentes.</li> <li>✓ Participó activamente en las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula.</li> </ul>
--	--	--

### 5.3.2 Grado 11

PERÍODO 1	PERÍODO 2	PERÍODO 3
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Demuestro enunciados filosóficos a partir de argumentos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reconozco mis saberes previos y los desarrollo a partir de las discusiones filosóficas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Hago uso adecuado del lenguaje oral y escrito para promover la interacción social.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>□ contrapuestos</li> <li>Comunico adecuadamente mis ideas, emociones y expectativas en forma oral y escrita</li> <li>□ Aplico conceptos, operaciones y principios lógicos</li> <li>□ Participó activamente en las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Domino condiciones adversas y busco mejores condiciones de vida para todos.</li> <li>□ Concibo cursos inéditos de acción para transformar la realidad a partir de la filosofía</li> <li>□ Fomento la autonomía y la dignidad en busca de la emancipación.</li> <li>□ Participó activamente en las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Reconozco y abstraigo formas estéticas presentes en la producción cultural</li> <li>□ Propongo nuevas interpretaciones de textos filosóficos conocidos y de otras expresiones socioculturales</li> <li>□ Participó activamente en las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula.</li> </ul>
--	--	--

## 5.4 CONTENIDOS Y TEMAS

### 5.4.1 Grado 10

PERÍODO 1			
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE			
<b>DBA1.</b> Comprende, mediante ejemplos, que la filosofía es una actividad común y necesaria que se aprende ejercitándola.			
<b>DBA2.</b> Comprende el significado de las herramientas de reflexión más comunes en la práctica de la filosofía, mediante el aprendizaje de su aplicación.			
<b>DBA3.</b> Comprende, mediante el aprendizaje de su aplicación, el uso de las formas de argumentación y el uso de los criterios de razonamiento lógico como la clave de la reflexión.			
CONTENIDOS Y TEMAS	CONCEPTUALES (QUÉ)	PROCEDIMENTALES (CÓMO)	ACTITUDINALES (PARA QUÉ)
La filosofía *PDC (Democracia y constitución política)	<p>La filosofía.</p> <p>Los métodos de la filosofía.</p> <p>Introducción a la lógica.</p>	<p>Distingue la posición propia de la de los compañeros y señala en qué son comunes, en qué difieren y cuándo las diferencias implican oposición.</p> <p>Resume un texto filosófico, usando exclusivamente preguntas.</p>	<p>Valora positivamente el aporte que hace la filosofía a la vida personal.</p> <p>Valora y utiliza el cuestionamiento como medio para producir conocimiento.</p>

			Se esfuerza por argumentar e interpretar textos filosóficos.
		Evalúa la validez de un razonamiento por su lógica y coherencia.	Respeto y valora la argumentación de los demás.
El concepto de ética. Objetivo de la ética. Aplicación de la ética en el trabajo de campo. Actos humanos. Conciencia moral.	Media técnica.		

PERÍODO 2			
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE			
<p><b>DBA4.</b> Comprende, a partir de sus argumentos, diversas maneras de definir los conceptos de sabiduría y verdad, junto con las dificultades y ventajas que esta diversidad implica..</p> <p><b>DBA5.</b> Comprende, a partir de argumentos, el problema de hallar un fundamento sólido a nuestras pretensiones de conocimiento y el problema de establecer los alcances de nuestra capacidad de conocer.</p> <p><b>DBA6.</b> Comprende, a partir de argumentos, el problema de definir la naturaleza de la ciencia y los métodos científicos.</p>			
CONTENIDOS Y TEMAS	CONCEPTUALES (QUÉ)	PROCEDIMENTALES (CÓMO)	ACTITUDINALES (PARA QUÉ)

<p>El saber.</p> <p>*PDC</p>	<p>Gnoseología: la verdad.</p> <p>Gnoseología: el conocimiento.</p> <p>Epistemología: la ciencia y el método.</p>	<p>Identifica en un texto filosófico las tesis más importantes que se plantean.</p> <p>Describe y diferencia, en informes cortos, las teorías que explican el origen del conocimiento.</p> <p>Describe y analiza puntos de contacto entre la filosofía y la ciencia.</p>	<p>Emite juicios de valor sobre las diversas teorías que explican el conocimiento humano.</p>
------------------------------	---	--	---

### PERÍODO 3

#### DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE

**DBA7.** Comprende, a partir de argumentos, los problemas relativos a la naturaleza, orden, origen y finalidad del universo.

**DBA8.** Comprende, a partir de argumentos, el problema de la existencia de Dios y el problema de definir su naturaleza.

**DBA9.** Comprende, a partir de argumentos, el problema de definir la naturaleza humana y el problema de establecer fronteras conceptuales claras entre las ideas de naturaleza y cultura.

CONTENIDOS Y TEMAS	CONCEPTUALES (QUÉ)	PROCEDIMENTALES (CÓMO)	ACTITUDINALES (PARA QUÉ)
<p>La realidad.</p>	<p>Cosmología: la naturaleza.</p> <p>Ontología: el ser y Dios.</p>	<p>Discrimina los pros y los contras de las diversas teorías que explican la naturaleza, el orden y la finalidad del cosmos.</p> <p>Analiza textos filosóficos que argumentan sobre la realidad de Dios.</p>	<p>Establece juicios de valor ponderados ante los problemas ambientales y la contaminación, que contradicen el orden y la finalidad del cosmos de y la vida.</p> <p>Emite juicios de valor respecto a la discusión filosófica sobre la existencia o inexistencia de Dios.</p>



El ser humano <b>*PDC</b>  <b>*PPD (Prevención de la drogadicción)</b>	Psicología  Antropología	Aplica los conceptos de inteligencia, conducta y conciencia a situaciones reales.  Observa, analiza e interpreta problemas antropológicos en su entorno inmediato.	Emite juicios ponderados sobre el aporte de las diferentes escuelas psicológicas a la comprensión de la naturaleza humana.
---	--------------------------------	--	--

#### 5.4.2 Grado 11

PERÍODO 1			
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE			
<b>DBA1:</b> Comprende la naturaleza y utilidad de la actividad filosófica, mediante el estudio de las herramientas de reflexión más comunes en su práctica.			
<b>DBA2:</b> Comprende el uso de las formas de argumentación correctas y el uso de los criterios de razonamiento lógico válido como la clave de la reflexión con espíritu filosófico.			
CONTENIDOS Y TEMAS	CONCEPTUALES (QUÉ)	PROCEDIMENTALES (CÓMO)	ACTITUDINALES (PARA QUÉ)
La filosofía.  <b>*PDC</b>	Aprender a filosofar.  La lógica y la argumentación.	Utiliza las principales herramientas de la reflexión filosófica: preguntar, analizar, argumentar e interpretar.  Elabora ensayos con lógica y coherencia.  Simboliza razonamientos y distingue la validez de los mismos.	Valora los aportes que hace la filosofía a la vida personal y social.  Se esfuerza por aplicar el discurso filosófico en diversos contextos.

PERÍODO 2			
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE			
<b>DBA3:</b> Comprende, a partir de argumentos, los problemas de definir y poner en práctica la felicidad, la libertad y el bien.			

<b>DBA4:</b> Comprender, mediante argumentos, los problemas morales implicados en el asesinato, la guerra, el aborto, la eutanasia, la experimentación científica, la pobreza y otras realidades cotidianas que motivan a la reflexión ética.			
<b>DBA5:</b> Comprender, a partir de argumentos, el problema de definir la naturaleza de la justicia, la libertad política, la democracia y el Estado, junto con los diversos problemas prácticos y conceptuales que implica la aplicación de esos conceptos.			
CONTENIDOS Y TEMAS	CONCEPTUALES (QUÉ)	PROCEDIMENTALES (CÓMO)	ACTITUDINALES (PARA QUÉ)
La acción humana	Ética general. Ética aplicada. Filosofía política.	Analiza casos de la vida real e identifica en ellos posturas amorales, subjetivistas y relativistas.  Analiza dilemas morales y sostiene su posición ética con argumentos sólidos.  Utiliza adecuadamente de herramientas argumentación lógica al analizar la dialéctica individuoEstado.	Propone soluciones ponderadas a los principales problemas éticos presentes en su realidad inmediata.  Emite juicios de valor sobre el manejo de la política en Colombia, teniendo como base los contenidos vistos en torno al hecho político.

### PERÍODO 3

#### DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE

<b>DBA6:</b> Comprender, a partir de argumentos, los problemas conceptuales y prácticos que implica definir la naturaleza, la estructura y el origen de la sociedad y de la historia.			
<b>DBA7:</b> Comprender, a partir de argumentos, el problema de la naturaleza de la religión, el problema de la relación entre filosofía y teología, y el problema de la relación entre fe y razón.			
<b>DBA8:</b> Comprender, mediante argumentos, los problemas conceptuales que implican la definición de lo que es la obra de arte, la experiencia estética y la naturaleza del artista.			
<b>DBA9:</b> Comprender, a partir de argumentos, el problema de entender cómo se relaciona el lenguaje con el mundo.			
<b>DBA10:</b> Comprender, a partir de argumentos, el problema de entender cómo es posible la comunicación, el problema de entender la naturaleza de la interpretación y la traducción, y los problemas relativos a la definición del lenguaje, de la escritura y de su origen.			
CONTENIDOS Y TEMAS	CONCEPTUALES (QUÉ)	PROCEDIMENTALES (CÓMO)	ACTITUDINALES (PARA QUÉ)

La cultura  *PDC	Sociología: historia y sociedad.  Filosofía de la religión.	Explica, describe y diferencia, en ensayos cortos, las diversas teorías que han abordado el estudio de la historia.	Valora las manifestaciones culturales de nuestra nación como fruto de la experiencia histórico existencial.  Valora la existencia del hecho religioso como una de las claves esenciales para entender nuestra cultura.
El lenguaje *PDC  *PAE (Proyecto de artes escénicas)	Estética: el arte. Filosofía del lenguaje. La comunicación	Analiza y correlaciona las diferentes manifestaciones artísticas que el ser humano ha producido a través de la historia.	Valora obras de arte con base en el análisis de sus técnicas y símbolos.

## 5.5 INDICADORES DE DESEMPEÑO POR GRADO Y PERIODO

### 5.5.1 Grado 10

PERÍODO 1				
INDICADOR	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Que el estudiante comprenda, profundice y valore que la filosofía es una actividad común y necesaria para hacer aportes importantes en la sociedad.	Comprende, profundiza y valora de <u>manera satisfactoria*</u> , que la filosofía es una actividad común y necesaria para hacer aportes importantes en la sociedad.	Comprende, profundiza y valora, de <u>manera adecuada*</u> , que la filosofía es una actividad común y necesaria para hacer aportes importantes en la sociedad.	Comprende, profundiza y valora, <u>mínimamente*</u> , que la filosofía es una actividad común y necesaria para hacer aportes importantes en la sociedad.	<u>Se le dificulta</u> la comprensión, la profundización y la valoración de la filosofía como una actividad común y necesaria para hacer aportes importantes en la sociedad.

Que el estudiante realice, analice y valore las lecturas individuales y grupales para llegar a una o a varias conclusiones.	Realiza, analiza y valora, de manera satisfactoria, lecturas individuales y grupales para llegar a una o a varias conclusiones.	Realiza, analiza y valora, de manera adecuada, lecturas individuales y grupales para llegar a una o a varias conclusiones.	Realiza, analiza y valora, mínimamente, lecturas individuales y grupales para llegar a una o a varias conclusiones.	Se le dificulta la realización, el análisis y la valoración de lecturas individuales y grupales para llegar a una o a varias conclusiones.
---	---	--	---	--

PERÍODO 2				
INDICADOR	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Que el estudiante conozca, analice y valore el pensamiento de los representantes más relevantes de la filosofía antigua.	Conoce, analiza y valora, de manera satisfactoria, el pensamiento de los representantes más relevantes de la filosofía antigua.	Conoce, analiza y valora, de manera adecuada, el pensamiento de los representantes más relevantes de la filosofía antigua.	Conoce, analiza y valora, mínimamente, el pensamiento de los representantes más relevantes de la filosofía antigua.	Se le dificulta el conocimiento, el análisis y la valoración del pensamiento de los representantes más relevantes de la filosofía antigua.
Que el estudiante identifique, explique y valore las principales características de la ciencia para encontrar la relación con la filosofía.	Identifica, explica y valora, de manera satisfactoria, las principales características de la ciencia para encontrar la relación con la filosofía.	Identifica, explica y valora, de manera adecuada, las principales características de la ciencia para encontrar la relación con la filosofía.	Identifica, explica y valora, mínimamente, las principales características de la ciencia para encontrar la relación con la filosofía.	Se le dificulta la identificación, la explicación y la valoración de las principales características de la ciencia para encontrar la relación con la filosofía.
Que el estudiante argumente, escriba y asuma, desde el lenguaje filosófico, los temas tratados en clase	Argumenta, escribe y asume, desde el lenguaje filosófico y de manera satisfactoria, los temas tratados en clase	Argumenta, escribe y asume, desde el lenguaje filosófico y de manera adecuada, los temas tratados en clase	Argumenta, escribe y asume, mínimamente desde el lenguaje filosófico, los temas tratados en clase para fundamentar sus ideas.	Se le dificulta la argumentación y la escritura sobre los temas tratados en clase para fundamentar sus ideas.

para fundamentar sus ideas.	para fundamentar sus ideas.	para fundamentar sus ideas.		
-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	--	--

PERÍODO 3				
INDICADOR	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Que el estudiante identifique, explique y valore las diferentes teorías que la filosofía ha generado para explicar el origen, la constitución y la finalidad del cosmos.	Identifica, explica y valora, de manera satisfactoria, las diferentes teorías que la filosofía ha generado para explicar el origen, la constitución y la finalidad del cosmos.	Identifica, explica y valora, de manera adecuada, las diferentes teorías que la filosofía ha generado para explicar el origen, la constitución y la finalidad del cosmos.	Identifica, explica y valora, mínimamente, las diferentes teorías que la filosofía ha generado para explicar el origen, la constitución y la finalidad del cosmos.	Se le dificulta la identificación, la explicación y la valoración de las diferentes teorías que la filosofía ha generado para explicar el origen, la constitución y la finalidad del cosmos.
Que el estudiante comprenda, profundice y valore, las principales teorías metafísicas acerca de la realidad y las características del ser.	Comprende, profundiza y valora, de manera satisfactoria, las principales teorías metafísicas acerca de la realidad y las características del ser.	Comprende, profundiza y valora, de manera adecuada, las principales teorías metafísicas acerca de la realidad y las características del ser.	Comprende, profundiza y valora, mínimamente, las principales teorías metafísicas acerca de la realidad y las características del ser.	Se le dificulta la comprensión, la profundización y la valoración de las principales teorías metafísicas acerca de la realidad y las características del ser.
Que el estudiante explique, relacione y aprecie los principales problemas que abordan	Explica, relaciona y aprecia, de manera satisfactoria, los principales problemas	Explica, relaciona y aprecia, de manera adecuada, los principales problemas	Explica, relaciona y aprecia, mínimamente, los principales problemas que abordan	Se le dificulta la explicación, la relación y el aprecio de los principales problemas

la psicología y la antropología mediante el análisis del entorno.	que abordan la psicología y la antropología mediante el análisis del entorno.	que abordan la psicología y la antropología mediante el análisis del entorno.	la psicología y la antropología mediante el análisis del entorno.	que abordan la psicología y la antropología mediante el análisis del entorno.
---	---	---	---	---

### 5.5.2 Grado 11

PERÍODO 1				
INDICADOR	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Que el estudiante identifique, simbolice y valore razonamientos lógicos para distinguir la validez de los mismos.	Identifica, simboliza y valora, de manera satisfactoria, razonamientos lógicos para distinguir la validez de los mismos.	Identifica, simboliza y valora, de manera adecuada, razonamientos lógicos para distinguir la validez de los mismos.	Identifica, simboliza y valora, mínimamente, razonamientos lógicos para distinguir la validez de los mismos.	Se le dificulta la identificación, la simbolización y la valoración de razonamientos lógicos para distinguir la validez de los mismos.
Que el estudiante realice, analice y valore las lecturas individuales y grupales para llegar a una o a varias conclusiones.	Realiza, analiza y valora, de manera satisfactoria, lecturas individuales y grupales para llegar a una o a varias conclusiones.	Realiza, analiza y valora, de manera adecuada, lecturas individuales y grupales para llegar a una o a varias conclusiones.	Realiza, analiza y valora, mínimamente, lecturas individuales y grupales para llegar a una o a varias conclusiones.	Se le dificulta la realización, el análisis y la valoración de lecturas individuales y grupales para llegar a una o a varias conclusiones.

PERÍODO 2				
INDICADOR	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO



Que el estudiante conozca, analice y valore las características de los principales problemas éticos, explicando el cambio que ha tenido	Conoce, analiza y valora, de manera satisfactoria, las características de los principales problemas éticos, explicando el cambio que ha tenido	Conoce, analiza y valora, de manera adecuada, las características de los principales problemas éticos, explicando el cambio que ha tenido	Conoce, analiza y valora, mínimamente, las características de los principales problemas éticos, explicando el cambio que ha tenido la ética	Se le dificulta el conocimiento, el análisis y la valoración de las características de los principales problemas éticos, explicando el cambio
la ética en el tiempo y su relación con las dinámicas sociales.	la ética en el tiempo y su relación con las dinámicas sociales.	la ética en el tiempo y su relación con las dinámicas sociales.	en el tiempo y su relación con las dinámicas sociales.	que ha tenido la ética en el tiempo y su relación con las dinámicas sociales.
Que el estudiante argumente, escriba y asuma, desde el lenguaje filosófico, los temas tratados en clase para fundamentar sus ideas.	Argumenta, escribe y asume, desde el lenguaje filosófico y de manera satisfactoria, los temas tratados en clase para fundamentar sus ideas.	Argumenta, escribe y asume, desde el lenguaje filosófico y de manera adecuada, los temas tratados en clase para fundamentar sus ideas.	Argumenta, escribe y asume, mínimamente desde el lenguaje filosófico, los temas tratados en clase para fundamentar sus ideas.	Se le dificulta la argumentación y la escritura de los temas tratados en clase para fundamentar sus ideas.

PERÍODO 3				
INDICADOR	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
Que el estudiante identifique, explique y valore las diversas teorías que han abordado el estudio de la historia y su relación con la sociedad.	Identifica, explica y valora, de manera satisfactoria, las diversas teorías que han abordado el estudio de la historia y su relación con la sociedad.	Identifica, explica y valora, de manera adecuada, las diversas teorías que han abordado el estudio de la historia y su relación con la sociedad.	Identifica, explica y valora, mínimamente, las diversas teorías que han abordado el estudio de la historia y su relación con la sociedad.	Se le dificulta la identificación, la explicación y la valoración de las diversas teorías que han abordado el estudio de la historia y su relación con la sociedad.

Que el estudiante explique, relacione y aprecie la diferencia y la correlación existente entre filosofía y teología.	Explica, relaciona y aprecia, de manera satisfactoria, la diferencia y la correlación existente entre filosofía y teología.	Explica, relaciona y aprecia, de manera adecuada, la diferencia y la correlación existente entre filosofía y teología.	Explica, relaciona y aprecia, mínimamente, la diferencia y la correlación existente entre filosofía y teología.	Se le dificulta la explicación, la relación y el aprecio de la diferencia y la correlación existente entre filosofía y teología.
Que el estudiante explique, analice y aprecie en qué consiste una obra de arte y cuáles son sus elementos constitutivos.	Explica, analiza y aprecia, de manera satisfactoria, en qué consiste una obra de arte y cuáles son sus elementos constitutivos.	Explica, analiza y aprecia, de manera adecuada, en qué consiste una obra de arte y cuáles son sus elementos constitutivos.	Explica, analiza y aprecia, mínimamente, en qué consiste una obra de arte y cuáles son sus elementos constitutivos.	Se le dificulta la explicación, el análisis y la valoración sobre los elementos que constituyen una obra de arte.
Que el estudiante describa, analice y valore los puntos de contacto entre las diferentes teorías filosóficas que abordan el estudio del lenguaje.	Describe, analiza y valora, de manera satisfactoria, los puntos de contacto entre las diferentes teorías filosóficas que abordan el estudio del lenguaje.	Describe, analiza y valora, de manera adecuada, los puntos de contacto entre las diferentes teorías filosóficas que abordan el estudio del lenguaje.	Describe, analiza y valora, mínimamente, los puntos de contacto entre las diferentes teorías filosóficas que abordan el estudio del lenguaje.	Se le dificulta la descripción, el análisis y la valoración de los puntos de contacto entre las diferentes teorías filosóficas que abordan el estudio del lenguaje.

## 5.6 METODOLOGÍA

El modelo desarrollista permite que cada individuo acceda progresivamente al desarrollo intelectual de acuerdo con las necesidades y el contexto de cada uno, tiene en cuenta, el desarrollo continuo de estructuras mentales, cualitativas y jerárquicas; crea ambientes de aprendizaje para el fortalecimiento del conocimiento y la formación de nuestros educandos. Es por ello que el modelo propone

para la Institución Educativa Dinamarca, la siguiente estructura, tomando como referente las competencias cognitivas (conocer), procedimentales (hacer) y actitudinales (ser), para formar el desarrollo integral del individuo en todas sus potencialidades.

### 5.6.1 Estructura de clase

- Reflexión alusiva al tema (motivación).
- Propósito.
- Conceptos previos.
- Desarrollo del tema: lecturas, mapas conceptuales, tipologías textuales, presentaciones, videos, uso de material concreto, laboratorios, aprendizaje colaborativo, entre otros.
- Actividades de afianzamiento: dinámicas, ejercicios de habilidad mental, talleres, dramatizaciones, composiciones orales, escritas o gestuales, entre otras.
- Evaluación: autoevaluación, coevaluación, desempeño escrito, desempeño oral, trabajo en equipo y prueba saber.

### 5.6.2 ¿Cómo involucrar las competencias anteriormente mencionadas en el desarrollo de la clase?

- **DESDE EL SER:** Se trabaja la parte de reflexión y motivación para la apertura de la clase, tomando como referente el interés, la actitud del estudiante en el proceso desde su proyecto de vida. El ser atraviesa todas las etapas de la clase.
- **DESDE EL SABER:** Se trabaja en la parte del desarrollo de la clase y las actividades de afianzamiento, donde el estudiante adquiere los conocimientos y conceptos básicos del tema.
- **DESDE EL HACER:** Se incluye el desarrollo de actividades y la parte evaluativa, donde el estudiante pone en práctica los conocimientos adquiridos.

El aprendizaje es ante todo un proceso que involucra el lenguaje y el pensamiento, y no solo los elementos perceptivo-motrices; por tanto, el proceso de aprendizaje en cualquier área se construye primero en la mente, de ahí que necesita el estímulo, lo cual se logra cuando a los niños y jóvenes se les enfrenta a la resolución de problemas o la aplicación del conocimiento en contextos situacionales de uso reales y efectivos; por tanto el énfasis no debe ser puesto en la memorización, la copia de teoría o aspectos instrumentales del área, sino que lo fundamental habita en el pensamiento que se produce, obviamente sin abandonar ciertos elementos relacionados con la forma.

Es importante que el estudiante retome en su proceso de aprendizaje experiencias significativas de su vida social, familiar y escolar, de este modo las situaciones no aparecen como simulacros, sino que surgen de necesidades reales de aprendizaje donde cobra valor el querer aprender con sentido, a la vez que se es partícipe en la construcción de su propio conocimiento.

Por lo anterior, es necesario que en cada tema se deje un registro escrito (cuaderno del área o asignatura) donde esté consignado lo aprendido, las dificultades presentadas y los retos por resolver.

## 5.7 EVALUACIÓN

### 5.7.1 Criterios >

Trabajo en equipo

- Desempeño escrito
- Desempeño oral
- Prueba saber
- Autoevaluación

PROCESO	PROCEDIMIENTO	FRECUENCIA
REFLEXIONES	Se leerá ante el grupo una historia para sacar la enseñanza o aplicación al diario vivir.	Una por semana y en cada período
TRABAJO EN EQUIPO	Con base en los contenidos y la reflexión en clase, se darán preguntas o actividades para resolver en clase.	Una por semana y en cada período
LECTURAS DE CITAS BÍBLICAS	Las citas bíblicas fundamentan el contenido visto en clase. Los estudiantes deben llevar la Biblia para leer y reflexionar sobre los textos sugeridos.	Una por semana y en cada período
PRUEBAS SABER	Cada estudiante al finalizar cada periodo académico, presentará una prueba tipo “Saber”, que dará cuenta del proceso asimilado durante el mismo.	Una en cada periodo de manera individual.
AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN	Cada estudiante se autoevaluará y coevaluará con el maestro, al final de cada periodo. No será acumulativa para el año lectivo.	Una en cada periodo de manera individual.

PARTICIPACIÓN INDIVIDUAL	Se valora la participación en el desarrollo de la clase. Con sus aportes el estudiante ayuda a la comprensión y desarrollo de la clase. Los estudiantes deben mostrar mediante sus notas obtenidas en clase la buena comprensión de los contenidos.	4 veces cada periodo
TRABAJO INDIVIDUAL	Los estudiantes individualmente realizaran en tiempo extra clase diferentes consultas que darán cuenta de temáticas propuestas.	Una cada período

## 5.8 PLANES DE APOYO

### 5.8.1 Grado 10

#### 5.8.1.1 Plan de apoyo para recuperación

PERÍODO 1	PERÍODO 2	PERÍODO 3
-Realización de lecturas.  -Explicación de los conceptos por parte del estudiante.	-Realización de talleres sobre los conceptos expuestos en clase.  -Elaboración de mapa conceptual sobre la temática expuesta y exposición del	-Realización de talleres y exposición de conceptos.  -Elaboración de instrumentos para consultar la visión que se tiene en el

<p>-Contrastación entre las ideas previas de los estudiantes y los conceptos expuestos en clase.</p> <p>-Realización de consultas.</p> <p>-Presentación de argumentos en las exposiciones en la producción de conocimientos.</p> <p>-Formulación de experiencias y sentimientos propios durante el desarrollo de la clase.</p>	<p>contenido temático.</p> <p>-Investigación.</p>	<p>entorno sobre la temática de clase.</p> <p>- Revisión por parte del profesor de los trabajos presentados por equipos pedagógicos.</p>
--	---	--

*5.8.1.2 Plan de apoyo para nivelación*

PERÍODO 1	PERÍODO 2	PERÍODO 3
<p>-Análisis de la temática expuesta y recogida en las notas de clase.</p> <p>-Exposición de los trabajos realizados por cada uno de los equipos.</p> <p>-Investigación.</p>	<p>-Formulación de experiencias y sentimientos durante el desarrollo de la clase.</p> <p>-Participación activa durante las exposiciones y trabajos en clase.</p> <p>-Sustentación.</p>	<p>-presentación de actitudes personales hacia el aprendizaje del núcleo temático.</p> <p>-Exposición de conceptos que integran el núcleo temático.</p> <p>-Categorización de conceptos mediante un esquema.</p> <p>-Formulación de experiencias y sentimientos durante el desarrollo de la clase.</p> <p>-Participación activa durante las exposiciones y trabajos en clase.</p> <p>-Elaboración de mapas conceptuales.</p>

### 5.8.1.3 Plan de apoyo para profundización

PERÍODO 1	PERÍODO 2	PERÍODO 3
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Interpretación de los conceptos expuestos en clase.</li> <li>-Conclusiones sobre los conceptos.</li> <li>-Elaboración de trabajos escritos.</li> <li>-Interpretación de los conceptos expuestos en clase.</li> <li>-Conclusiones sobre los conceptos.</li> <li>-Elaboración de ensayos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Interpretación de los conceptos expuestos en clase.</li> <li>-Elaboración de argumentos.</li> <li>-Elaboración de trabajos escritos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>-Elaboración de trabajos de consulta.</li> <li>-Crucigramas.</li> </ul>

### 5.8.2 Grado 11

#### 5.8.2.1 Plan de apoyo para recuperación

PERÍODO 1	PERÍODO 2	PERÍODO 3
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Realización de lecturas.</li> <li>-Explicación de los conceptos por parte del estudiante.</li> <li>-Contrastación entre las ideas previas de los estudiantes y los conceptos expuestos en clase.</li> <li>-Realización de consultas.</li> <li>-Presentación de argumentos en las exposiciones en la producción de conocimientos.</li> <li>-Formulación de experiencias y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Realización de talleres sobre los conceptos expuestos en clase.</li> <li>-Elaboración de mapa conceptual sobre la temática expuesta y exposición del contenido temático.</li> <li>-Investigación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Realización de talleres y exposición de conceptos.</li> <li>-Elaboración de instrumentos para consultar la visión que se tiene en el entorno sobre la temática de clase.</li> <li>- Revisión por parte del profesor de los trabajos presentados por equipos pedagógicos.</li> </ul>

sentimientos propios durante el desarrollo de la clase.		
---	--	--

*5.8.2.2 Plan de apoyo para nivelación*

PERÍODO 1	PERÍODO 2	PERÍODO 3
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Identificación conceptual de la temática expuesta en clase.</li> <li>-Elaboración de mapas conceptuales con respecto al núcleo temático</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Identificación conceptual de la temática expuesta en clase.</li> <li>-Exposición de los conceptos imagen, amor y vida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Contrastación entre las ideas previas de los estudiantes y los conceptos anteriores.</li> <li>- Selección de actitudes y valores que corresponden con la temática iglesia y familia</li> <li>-Valoración de las expresiones y sentimientos con respecto al tema en el desarrollo de la clase.</li> </ul>

*5.8.2.3 Plan de apoyo para profundización*

PERÍODO 1	PERÍODO 2	PERÍODO 3
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Interpretación de los conceptos expuestos en clase.</li> <li>-Conclusiones sobre los conceptos.</li> <li>-Elaboración de trabajos escritos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Interpretación de los conceptos expuestos en clase.</li> <li>-Conclusiones sobre los conceptos.</li> <li>-Elaboración de ensayos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Interpretación de los conceptos expuestos en clase.</li> <li>-Elaboración de argumentos.</li> <li>-Elaboración de trabajos escritos.</li> <li>-Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>-Elaboración de trabajos de consulta.</li> <li>-Elaboración de crucigramas.</li> </ul>





## 6 BIBLIOGRAFÍA

ARCHILA RUIZ, Leonardo, SERRANO LÓPEZ, Guillermo y TORREGROSA, Enver. Filosofía 10. Bogotá: Santillana, 2000.

GARCÍA MORENTE, Manuel. Lecciones preliminares de filosofía. Barcelona: Losada, 2005.

KIRK, G. S., RAVEN, J. E. y SCHOFIELD, M. Los filósofos presocráticos. Madrid: Gredos, 1999.

GAARDER, Jostein. El mundo de Sofía. Madrid: Siruela, 1994.

SPINOZA, Baruch. Ética demostrada según el orden geométrico. Madrid: Alianza, 2000.

SCHOPENHAUER, Arthur. Sobre la voluntad en la naturaleza. Madrid: Alianza, 1998.

ARISTÓTELES. Ética a Nicómaco. Madrid: Alianza, 2002.

PLATÓN. El banquete. Madrid: Alianza, 2001.

## 7 ANEXOS

## Contenido

1 HORIZONTE INSTITUCIONAL .....	1
1.1 MISIÓN .....	1
1.2 VISIÓN.....	1
1.3 POLÍTICA DE CALIDAD .....	1
1.4 OBJETIVOS ESTRATÉGICOS Y DE CALIDAD.....	1
1.5 OBJETIVO GENERAL.....	2
1.6 OBJETIVOS ESPECÍFICOS .....	2
2 ESTRUCTURA DEL ÁREA .....	4
2.3 OBJETIVOS DEL GRADO UNDÉCIMO: .....	5
2.4.1 FUNDAMENTO EPISTEMOLÓGICO .....	8
2.4.2 IMPLICACIONES PEDAGÓGICAS .....	8
2.4.3 FINES, ARTÍCULO 5º .....	9
2.4.4 CONCEPTOS FUNDAMENTALES: .....	10
2.4.5 Metodología general.....	11
2.4.5.1 Flexibilidad y universalidad del enfoque metodológico del plan de estudios.....	12
2.4.6 Recursos para el área.....	12
2.5.1 Asignatura 1 .....	12
3 ESTÁNDARES .....	13
4 CLASIFICACIÓN DE ESTÁNTARES: TAXONOMÍA DE BLOOM.....	17
5 PLAN DE ESTUDIOS .....	18
5.3.2 Grado 11 .....	22
5.4.1 Grado 10 .....	23
5.4.2 Grado 11 .....	26
5.5.1 Grado 10 .....	28
5.5.2 Grado 11 .....	31
5.6.1 Estructura de clase.....	34
5.6.2 ¿Cómo involucrar las competencias anteriormente mencionadas en el desarrollo de la clase? .....	34
5.8.1 Grado 10 .....	36
5.8.2 Grado 11 .....	38
6 BIBLIOGRAFÍA.....	41
7 ANEXOS .....	41